

<<潮州陶瓷>>

图书基本信息

书名：<<潮州陶瓷>>

13位ISBN编号：9787501019496

10位ISBN编号：7501019495

出版时间：2006-6

出版时间：文物出版社

作者：中国美术馆

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<潮州陶瓷>>

前言

2004年潮州获得“中国瓷都”的殊荣，是历史积淀的成果。

据考古学家研究发现，新石器时代已有潮州陶，唐宋时期，潮州陶瓷生产已相当兴盛，潮城四郊皆有陶瓷作坊，今日笔架山下的“百窑村”就印证了潮州陶瓷业当年的繁华。

新中国成立后，依托深厚的陶瓷文化和丰富的瓷土资源，潮州陶瓷持续发展，屡创佳绩。

1978年邓小平同志赠予朝鲜金日成主席的国礼就是潮州的《友谊》通花瓶，此外，一件高1.3米的瓷花篮《春色》被陈列于北京人民大会堂广东厅，这些作品都尽显潮州陶瓷艺术的独特魅力。

近二十多年来，在地方政府的推动下，善于抓住发展机遇的潮州陶瓷业迅速崛起，并成为全国最大的陶瓷生产出口基地和最具活力的陶瓷产区。

在全国日用陶瓷出口50强中，潮州就占了23家。

2005年度国家日用陶瓷名牌评选，潮州摘取5个，占全国三分之一。

目前，潮州陶瓷每年创新品种多达3万余种，产品获国家级奖励百余种。

注重科技创新使得潮州陶瓷不断迈向新的高度，从普通陶瓷发展到具有一定科技含量的骨质瓷、白玉瓷、强化瓷、轻质瓷、色釉瓷、象牙瓷、耐热瓷等，还研制了漆雕贴金特种工艺制品、镶嵌式抗菌陶瓷制品等。

陶瓷设计水平也不断提高，在最近几届中国陶瓷产品设计大奖赛中，大部分的奖项被潮州所赢得。

如今，来自全国各大陶瓷产区的人才汇集潮州，不同地域的优秀的陶瓷艺术在这里交融，这使得当代的潮州陶瓷既保留了原有“白如玉、细如丝、声如磬、薄如纸”的地域特色，同时又因集全国陶瓷设计工艺之大成，在艺术性与应用性的结合上开拓了宽阔的路向。

陶瓷兴而城市兴，陶瓷产业已成为潮州文化产业的响亮名片。

在继承传统的基础上，潮州陶瓷正以新材料、新技术、新设计、新工艺来演绎新的精彩。

编辑出版《中国瓷都潮州陶瓷精品集》，集中展示潮州陶瓷在设计上的优长，对传承、弘扬和发展陶瓷艺术具有重要的文化意义。

在此，我衷心祝愿潮州的陶瓷艺术更加辉煌。

是为序。

<<潮州陶瓷>>

内容概要

《中国瓷都精品集：潮州陶瓷》是一本中国瓷都潮州陶瓷精品集，书中收录了多种潮州陶瓷精品。

<<潮州陶瓷>>

书籍目录

序潮州陶瓷概论潮州宋瓷小记名家名作 陈钟鸣 妙韵 绣 歌手 金陵十二钗 三顾茅庐 萌芽 曹雪芹 小淘气 吴为明 四十五头翡翠餐具 四十五头忍冬花餐具 爱花插 六十四头雀屏餐具 王龙才 康乃馨通花屏 双福瓷花篮 白玉通花瓶 王儒生 墨地堆金牡丹柳叶瓶 红楼梦人物柳叶瓶 李小聪 桂斋图盘 深居 吴维潮 信仙海 江南好 吴伟雄 羊城新信景盘 五个寓言瓶 林鸿禧 双得利 非洲民兵 谢金英 四季常春茶具 四季花鸟天球瓶 陈俊荣 屏风 企莲观音 郑鹏 群龙欢庆双耳瓶 石窟艺术瓶 郑金发 堆金国色天香天球瓶 彩蛋 丁培强 浴女 琴女 吴淑云 春晖盘 春风又绿江南岸盘 陈仰中 冰梅瓷板画 古彩百鸟图瓷板画 陈荣隆 宫灯 大号龙灯 球 林道藩 旋律十五头咖啡具 秋实系列果盘 蔡秋权 牡丹书画缸 人物白玉瓶 吴映钊 时装表演 嫦娥奔月 蔡映波 日本仕女 蔡禧平 山水瓷瓶 溪山茶话盘 叶竹青 通花瓶 孔雀玉兰绿釉花瓶 杨镇辉 牡丹盘.....精品佳作名牌产品

<<潮州陶瓷>>

章节摘录

插图：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>