

图书基本信息

书名：<<苏州博物馆藏-虎丘云岩寺塔瑞光寺塔文物>>

13位ISBN编号：9787501019830

10位ISBN编号：7501019835

出版时间：2006-10

出版时间：文物出版社

作者：苏州博物馆

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

在苏州现存古塔中，虎丘塔和瑞光塔因分别在塔中发现一批佛教文物而更加声名显赫。

虎丘塔坐落于虎丘山顶，全称虎丘云岩寺塔，始建于五代周显德六年（959年），竣工于宋建隆二年（961年），是苏州现存最早的古塔。

其建筑风格与杭州西湖雷峰塔为同一类型。

历史上，虎丘塔曾七次被焚，木构塔檐尽毁，但砖砌塔身却昂然挺立。

至迟从明末开始，塔身渐渐向西北倾斜。

1956年起着手虎丘塔的维修工作。

根据修旧如旧的方针，采取了加箍喷浆的方法整修，使虎丘塔至今巍然矗立，古朴苍凉。

虎丘塔中的佛教文物便是在这次维修中发现的。

1957年3月30日，维修工人在第二层塔正西门口向砖隙中浇浆。

因屡灌而不满，于是揭开部分砖块，发现有一孔道，钻得进去，在第二层塔心有一个砖砌的十字交叉处是一暗穴（天宫），其中有经箱等文物。

后来在第三、第四层塔心窰穴（天宫）中又发现了一批珍贵文物。

至于塔底，在挖到2.25米深处仍未发现有地宫。

虎丘塔天宫发现的这批文物有经箱和经箱外石函、经卷、刺绣经帙、开元通宝和乾元重宝等钱币、铁铸金涂舍利塔和石函、绢绣袱、秘色瓷莲花碗、铜佛像、檀木雕三连佛龕等，现藏苏州博物馆，其中原置于铁铸金涂塔内的舍利金瓶在发现当年即被重新安置供奉于塔内。

内容概要

虎丘塔坐落于虎丘山顶，全称虎丘云岩寺塔，是苏州现存最早的古塔。

其建筑风格与杭州西湖雷峰塔为同一类型。

瑞光塔屹立在苏州城西南隅，重建于北宋景德元年，为一座七级八面砖木结构的楼阁式宝塔，也是苏州现存的几座宋塔之一。

本书收录了虎丘塔和瑞光塔内发现的文物。

两塔文物的次第发现，为研究当时苏州地区的生产力发展程度，造纸、印刷、漆器、金银花丝以及丝织、刺绣等手工业生产技术，提了实物资料，为今天继承民族文化遗产、研究和发展当今的工艺品提供了借鉴。

同时，这两批文物大部分与佛教的密宗(即真言宗)有关，对研究佛教及密宗、特别是“东密”在五代南方的传播，以及对北宋初期的影响等，颇具重要参考价值。

书籍目录

苏州博物馆系列丛书总序前言苏州虎丘云岩寺塔文物 虎丘云岩寺塔 浮雕佛像石函 鎏金镂花包边楠木经箱 五节石函 铁函 铁铸金涂舍利塔 小木塔 小玉幢 秘色瓷莲花碗 铜十一面观音立像(2尊) 铜佛坐像 铜一佛二菩萨像 铁莲瓣形佛龕 檀香木雕三连式佛龕(檀龕宝相) 残石造像(3件) 石造像龕 铜镜(3件) 残锦包竹帘经帙 残裹经绢绣袱 残裹经印花绢袱(数件) 陶碗形香炉 砖铭苏州瑞光寺塔文物 瑞光寺塔 真珠舍利宝幢 须弥座 牙脚 小银狮 堆漆供养人 小木狮 大海、宝山 九头蟠龙 祥云、天神 殿柱 殿基、水晶柱础 殿外护法八天 八棱柱状经幢 幢顶金银龕及祖师造像 殿顶、宝花璎珞幡铎 漆木龕、宝瓶 刹柱 华盖、天龙 刹幡流苏、银链 水晶摩尼宝珠 盛真珠舍利宝幢内木函 雕版印刷《大隋求陀罗尼》经咒 碧纸金书《妙法莲华经》 雕版印刷《妙法莲华经》 嵌螺钿经箱 铜如来佛坐像(6尊) 铜观音坐像(2尊) 铜地藏菩萨坐像 彩绘描金泥质观音立像(2尊) 小木塔 铜大金涂塔 琥珀印章 铜小金涂塔 木经箱

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>