

<<书画与碑贴篇-古玩图鉴>>

图书基本信息

书名：<<书画与碑贴篇-古玩图鉴>>

13位ISBN编号：9787501022274

10位ISBN编号：7501022275

出版时间：2007-7

出版时间：文物

作者：传世文化

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<书画与碑贴篇-古玩图鉴>>

### 内容概要

《古玩图鉴》共有8册，分别是：铜器篇、玉器石器篇、陶瓷篇、书画与碑帖篇、家具篇、玺印古钱篇、文房清供篇、杂项篇，内容上大大超过原著《古玩指南》；原《古玩指南》仅仅是单本单色，没有图片，改编后的《古玩图鉴》共分为8册，全书插有近3000张的精美图片，大大提高欣赏和阅读的效果；鉴于在赵汝珍时代的科技和考古的局限性，书中难免有悖论，编者对原文作了一些修正并增加现代考古的成果。

赵汝珍是清末大理院少卿、著名古玩大家余戟门的女婿，琉璃厂萃珍斋的主人，有着广博的古玩知识。

他所编著的《古玩指南》自1941年出版以后，一直受到古玩界的推崇，被认为是古玩界的入门宝典和必读文献。

《古玩图鉴》系列丛书忠于《古玩指南》原意的基础上，大胆融入了诸多现代元素极力展现当代古玩界的新思潮、收藏界的新动向、现代考古新成果、古玩拍卖的新特点等，为古玩爱好者、收藏者以及艺术品经营者提供一套大型的普及读物。

<<书画与碑贴篇-古玩图鉴>>

书籍目录

殷墟甲骨甲骨的源流甲骨文字的发现 / 甲骨文的研究 / 殷墟与殷墟 / 甲骨的发掘 / 甲骨的埋藏动机骨的伪制甲骨伪制的情况 / 甲骨伪制的方法甲骨的鉴别汉字的起源和种类汉字的起源史载、传说和发现 / 汉字起源的契机 / 文字最早成熟于商代汉字的种类金文 / 简帛文 / 货币文 / 陶文 / 玺印文 / 玉石文 / 石鼓文 / 大篆 / 诅楚文 / 小篆 / 隶书 / 草书 / 行署 / 楷书书画书画同源书画的发展过程书法艺术源流书画的格式中堂 / 条幅 / 屏条 / 横披 / 手卷 / 册叶 / 扇面 / 对联书画的作伪摹仿作伪 / 补题或改题的旧书画 / 改充旧书画 / 用旧纸仿作旧书画 / 割裂题跋 / 补描旧书画 / 利用旧传闻著录 / 照旧书画仿造或描抄 / 揭裱旧书画书画的鉴别真伪与优劣 / 质地鉴真伪 / 墨迹鉴真伪 / 图章鉴真伪 / 题跋鉴真伪 / 本体鉴真伪 / 鉴别书画的简易方法书画的评价本质决定价值 / 立幅优于横幅 / 行情影响价格书画名家书法名家王羲之与王献之 / 智永 / 虞世南 / 欧阳询 / 颜真卿 / 柳公权 / 褚遂良 / 怀素 / 张旭 / 李邕 / 李阳冰 / 苏轼 / 黄庭坚 / 米芾与米友仁 / 蔡襄 / 赵孟頫 / 鲜于枢 / 倪瓚 / 宋濂和宋遂 / 宋克 / 张羽 / 祝允明、唐寅、文徵明 / 董其昌 / 何焯 / 姜宸英 / 汪士铉 / 陈奕禧 / 翁方纲 / 刘墉 / 成亲王永理 / 铁保 / 许乃普与赵光 / 祁笱藻 / 陈孚恩 / 张照 / 何绍基 / 郑板桥 / 翁叔平绘画名家王维 / 李思训 / 荆、关、董、巨四大家 / 黄荃 / 周昉 / 宋徽宗赵佶 / 崔白 / 黄居寀 / 文同 / 李公麟 / 马远与马逵 / 范宽 / 李唐 / 夏珪 / 赵伯驹 / 黄、王、吴、倪四大家 / 钱选 / 柯九思 / 沈、文、唐、仇四大家 / “画中九友” / “清六家” / “小四王”与“后四王” / “金陵八家” / “四弟子” / “扬州八怪”中国的油画油画的源流中国油画与西洋油画之别 / 中国油画的创立与兴起油画的伪制油画的鉴别古书书籍的源流竹简木牍 / 卷轴书 / 线装书古书的伪制古书的鉴别及价值碑帖碑帖的源流碑与帖 / 法帖鼻祖——异元帖 / 秘阁法帖 / “三希堂法帖”碑帖的伪制与鉴别真伪鉴别之难 / 拓法鉴真伪 / 纸墨鉴真伪编后记

<<书画与碑贴篇-古玩图鉴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>