

<<锦绣华服>>

图书基本信息

书名：<<锦绣华服>>

13位ISBN编号：9787501024643

10位ISBN编号：7501024642

出版时间：2008-07

出版时间：文物出版社

作者：赵丰,徐铮

页数：129

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<锦绣华服>>

内容概要

蚕桑丝绸是中国古代重要的发明创造之一，它与中华五千年古老文明同岁。先人们植桑养蚕结茧，取蚕丝巧织经纬，后来发明提花机织出灿烂文锦，还通过印花刺绣锦上添花。丝绸是中国之珍，东方之宝。丝绸为中国文明写下了光辉的一页，更为世界文化贡献了灿烂的篇章。丝绸搭起了连接东方与西方的桥梁，古代丝绸之路成为中外文化交流的重要通道。

<<锦绣华服>>

作者简介

赵丰，男，汉族，祖籍浙江诸暨，生于浙江海宁，1977年毕业于海宁中学。

1978年春考入浙江丝绸工学院，1982年春毕业于浙江丝绸工学院丝绸系，同时开始攻读硕士学位，师从朱新予和蒋猷龙，学习中国丝绸史，1984年获工学硕士。

1995年在中国纺织大学攻读博士学位，师从周启澄，1997年获工学博士。

1997-1998年间赴纽约大都会艺术博物馆作客座研究，然后游学欧洲，1999年赴多伦多皇家安大略博物馆作客座研究，2006年赴伦敦大英博物馆作客座研究。

现任中国丝绸博物馆副馆长，研究员，中国纺织品鉴定保护中心主任，国家文物鉴定委员会委员，国际古代纺织品研究中心（CIETA）理事，上海东华大学（原中国纺织大学）教授、博士生导师，浙江理工大学（原浙江丝绸工学院）教授、硕士生导师，十届浙江省人大常委，十一届全国人大代表。

2007年获国家文物局文化遗产奖，2008年获文化部优秀专家称号。

<<锦绣华服>>

书籍目录

绪言第一章蚕与丝1. 一生四变2. 蚕的食粮3. 纤维皇后4. 嫫祖与马头娘5. 半个蚕茧6. 钱山漾的发现第二章丝绸的历程1. 曙光初现2. 融合与转折3. 南北异风4. 日臻成熟5. 更上层楼第三章灵机一动1. 原始织机2. 踏板织机3. 从多综式提花到花本式提花第四章绫罗锦绮1. 烟罗轻纱2. 汉绮唐綾3. 緞的起源和变化4. 织彩为文5. 运丝如笔第五章染缬刺绣1. 取之自然2. 早期印绘3. 唐代“三缬”4. 印金盛况5. 刺鸾绣凤第六章丝绸艺术1. 云间众兽2. 丝路联珠3. 鸟语花香4. 吉祥世界第七章丝绸与中国文化1. 天人合一2. 衣彩入时3. 衣冠楚楚4. 环饰锦绣5. 文化宝库第八章丝绸之路1. 神秘的“赛里斯”2. 张骞凿空3. 海上丝路4. 传丝公主的故事结束语参考文献

<<锦绣华服>>

编辑推荐

《锦绣华服:古代丝绸染织术》由文物出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>