

<<苏州博物馆藏瓷器>>

图书基本信息

书名：<<苏州博物馆藏瓷器>>

13位ISBN编号：9787501026708

10位ISBN编号：750102670X

出版时间：2009-7

出版时间：文物出版社

作者：苏州博物馆

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<苏州博物馆藏瓷器>>

### 内容概要

中国瓷器是可以和四大发明相媲美的又一发明，是中国古代劳动人民对人类文明的独特贡献。中国瓷器集造型、书法绘画、雕塑艺术于一身，是中华民族传统文化的结晶，是古代中国的象征。苏州博物馆的瓷器收藏，开始于解放初期，当时的苏南文物管理委员会就借地利之便收集了大量瓷器珍品。

经过我馆几代人几十余年不懈的努力，社会各界热心人士鼎力襄助，筚路蓝缕，涓滴不弃，目前瓷器类藏品已达3000余件组。

概而言之，馆藏瓷器有如下特点：1.时代齐全，上自春秋战国，下至民国时期的瓷器，均有收藏(唐以前瓷器均为出土品，另集出版)；2.南方窑口产品相对齐全，有如景德镇窑、吉州窑、建窑、龙泉窑、石湾窑、德化窑等；3.官窑器多，并且集中在中国制瓷业最为发达的时期，如明代永乐宣德时期、清代康熙乾隆三朝；4.品种繁多，造型丰富。

从用途上讲，有日用器、祭器、装饰瓷、赏玩瓷。

从造型上讲，既有常见的碗盘壶罐瓶，也有造型别致的象生器，更有精美绝伦的瓷雕作品。

《苏州博物馆藏瓷器》收录了馆藏瓷器中具有代表性的150余件精品。

<<苏州博物馆藏瓷器>>

书籍目录

苏州博物馆系列丛书总序前言唐宋元时代瓷器巩县窑绞胎花枕 / 唐定窑白釉印花盘 / 宋影青印花双凤纹圆盒 / 宋影青印花折枝花圆盒 / 宋耀州窑刻花莲纹碗 / 宋钧窑月白釉钵 / 宋钧窑板沿盘 / 宋钧窑鼓钉三足洗 / 宋龙泉窑梅子青菊瓣纹洗 / 宋定窑刻花海水纹瓷枕 / 宋磁州窑白瓷孩儿枕 / 宋钧窑红斑胆瓶 / 元龙泉窑褐斑盖罐 / 元龙泉窑钵式碗 / 元龙泉窑坐像人物水注 / 元龙泉窑菊瓣纹荷叶盖罐 / 元龙泉窑缠枝菊花纹罐 / 元明代瓷器清代瓷器

<<苏州博物馆藏瓷器>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>