

<<古代西域服饰撷萃>>

图书基本信息

书名：<<古代西域服饰撷萃>>

13位ISBN编号：9787501028399

10位ISBN编号：7501028397

出版时间：2010-1

出版时间：文物出版社

作者：新疆维吾尔自治区博物馆 编

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古代西域服饰撷萃>>

前言

地处祖国西部边陲的新疆维吾尔自治区古称“西域”，是古代丝绸之路的要冲，是多种文化的交融荟萃之地，东、西方文明在这里交汇、融合。

在数千年漫长的历史长河中，繁衍生息在这片土地上的各族人民，不断地吸收其他民族的优良文化而获得持续发展和繁荣，创造了灿烂的、具有鲜明地域特色的、多民族的历史文化。

古老的丝绸之路分南、北、中三条横贯全境，有力推动了东西文化的交流。

由于气候干燥，地理环境特殊，新疆出土了很多保存完好珍贵文物。

这里出土的古代遗物，无不记述着丝绸之路的兴衰和变迁，留下了大量弥足珍贵的文物，不仅成为世界文化宝库中的瑰宝，同时也是各民族共同缔造中华文明的历史见证。

我国素有“衣冠王国”的美称，在蕴含着博大精深文化思想的衣冠服饰中，源远流长的西域服饰是一个不可或缺的组成部分。

考古资料表明，西域服饰从青铜时代起，就表现出独特的地域文化风貌。

汉唐丝绸之路的畅通，不但使西域服饰文化的地域特征发生了巨变，也为中原服饰文化的创新发展输入了可资借鉴的养分；西域服饰在款式和风格上，显现出多民族特色荟萃、多元文化交融的特征。

她们记载着新疆古代文明发展的沧桑历程，是研究新疆乃至我国服饰历史、纺织发展史以及文化艺术极其珍贵的实物资料。

大量具有西域风格服饰的出土，充分反映了丝绸之路贸易的繁荣和中原文化在西域地区的巨大影响，同时也反映了东西方社会经济文化的交流。

“瀚海霓裳——西域服饰的记忆”是为新疆维吾尔自治区博物馆建馆五十周年而举办的一场专题展览，我们希望通过展示新中国成立以来，新疆考古发现西域服饰文化遗存的万千风貌，揭示西域多元文化相互交流融汇、创新、发展的轨迹，为各民族的相互了解、和谐相处开拓了更加广阔的途径。

<<古代西域服饰撷萃>>

内容概要

本书为图录。

精选了新疆维吾尔自治区博物馆珍藏的古代西域各个时期的服装和饰品等珍贵文物140余件，较为详尽地向我们展示了丝路西域文化。

分“暖裘毛褐巧装扮-西域先秦服饰”、“锦帛素棉典雅风姿-西域汉晋服饰”、“万千威仪雍容气度-西域隋唐五代服饰”、“回鹘风范蒙元英姿-西域宋元服饰”、“丝路奇葩民族瑰宝-西域明清服饰”五个部分。

<<古代西域服饰撷萃>>

书籍目录

序

序

壹 暖裘毛褐巧装扮-西域先秦服饰

贰 锦帛素棉典雅风姿-西域汉晋服饰

叁 万千威仪雍容气度-西域隋唐五代服饰

肆 回鹘风范蒙元英姿-西域宋元服饰

伍 丝路奇葩民族瑰宝-西域明清服饰

后记

<<古代西域服饰撷萃>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>