

<<文物保护研究新论>>

图书基本信息

书名：<<文物保护研究新论>>

13位ISBN编号：9787501030040

10位ISBN编号：7501030049

出版时间：2010-8

出版时间：中国化学会应用化学委员会、考古与文物保护化学科学委员会、中国科学院长春应用化学研究所、等文物出版社 (2010-08出版)

作者：中国化学会应用化学委员会，考古与文物保护化学科学委员会，中国

页数：353

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文物保护研究新论>>

前言

随着文博事业的发展，文物的保护与研究已成为备受社会关注的系统化工作，需要多种学科和专业的交叉融合，吸取来自各领域、各学科的知识。

通过科学的认知、理解和创新，才能正确处理我们工作中所面临的各项问题，因此文物保护与研究工作的开展依赖于全社会的共同参与和支持。

两年一届的全国考古与文物保护化学学术研讨会正是提供了文物保护研究交流的学术平台。

在即将到来的第十二个五年计划中，文物保护事业充满机遇也面临挑战，我们想以此次会议为契机，促进全国文物保护科技工作者交流与合作，为文物保护领域所取得的成果提供宣传的舞台，为文物保护事业的蓬勃发展付出我们的努力。

全国第十一届考古与文物保护化学学术研讨会由中国化学会应用化学委员会考古与文物保护化学科学委员会组织，陶质彩绘文物保护国家文物局重点科研基地（秦始皇兵马俑博物馆）与吉林大学边疆考古研究中心共同参与并承办。

会议论文集研究内容囊括了漆、木器类；纸质、纺织品类；金属类；陶瓷器，砖、石类；遗址保护；壁画、泥塑类文物保护等方面。

衷心地感谢所有参会人员与论文作者的积极参与和交流，为我们的文物保护研究工作提出新的研究成果，推进了文博事业的科学化、规范化。

本次会议得到陶质彩绘文物保护国家文物局重点科研基地（秦始皇兵马俑博物馆）、吉林大学边疆考古研究中心、中国科学院长春应用化学研究所的资助和大力支持，并且他们在论文的组织编辑方面做了大量工作，在此表示衷心的感谢。

由于时间紧迫，错误在所难免，望不吝指正。

<<文物保护研究新论>>

内容概要

随着文博事业的发展，文物的保护与研究已成为备受社会关注的系统化工作，需要多种学科和专业的交叉融合，吸取来自各领域、各学科的知识。通过科学的认知、理解和创新，才能正确处理我们工作中所面临的各项问题，因此文物保护与研究工作的开展依赖于全社会的共同参与和支持。

<<文物保护研究新论>>

书籍目录

1 漆、木器类文物保护细菌纤维素保护修复木质文物的若干问题西藏色卡古托寺维修保护工程木材防腐防虫处理工艺数值计算剩余含水率无损确定饱水古木冻干终点本色木质文物封护剂研究超临界CO₂：萃取技术脱水中国古代饱水木材的试验研究(摘要)漆木器保护关键问题分析(摘要)2 纸质、纺织品类文物保护北京智化寺元代佛经的修复研究ParyleneN在脆弱丝织品加固中的应用研究一件褐色牡丹菊花纹绫丝绵被的清洗保护修复不同添加成分对装裱浆糊性能影响的研究试验——以川椒及白矾为例热处理对蚕丝纤维结构变化影响的初步研究北京故宫石青色生霉丝织品霉菌的鉴定常用胶粘剂装裱性能研究丝绸文物加固剂的老化性能对比研究纺织品文物色差测量方法研究中国古代织物天然植物染料鉴定方法探讨中国古代植物染料及染色工艺纸质档案耐久性的影响因素装裱过程中水溶性红墨水字迹、红色印记的防涸化保护替代“胶矾”的新配方体系研究吐峪沟石窟新出土一件文书的保护修复(摘要)书画文物霉变生虫及防治措施的探讨(摘要)纸币票据等印刷品文物的保护修复(摘要)浅谈广西壮族自治区博物馆书画藏品病害及其防治对策(摘要)浅谈馆藏现代书画的科学保护修复(摘要)3 金属类文物保护苯并三氮唑复配缓蚀剂对铁器的缓蚀研究一批秦早期青铜兵器的科技分析宝鸡地区青铜文物锈蚀产物的x射线衍射分析研究浅谈埋藏环境与青铜器的腐蚀产物隋墓出土金属器物的分析与工艺研究西安地区出土一枚拜占庭金币的科学分析与制作工艺研究长沙出土铁钱“乾封泉宝”的保护研究汉代青铜连枝灯病害分析研究元代铜牦牛病害研究蟠螭菱纹铜镜的保护修复北碚遗址出水青铜钱币的分析与保护铁器文物保存修复及Technovit的应用初探雷峰塔天宫出土银阿育王塔的修复研究新疆汉晋小河遗址一件黄铜样品的科学分析南阳战国铜器白色颜料的分析与工艺研究平顶山应国墓出土一件西周青铜鼎的保护修复一件甬钟的保护修复与文物保护行业标准的初步实践汉代陕西地区冶铁工艺发展及研究现状的初步探讨(摘要)新疆额敏县出土青铜器的保护修复(摘要)馆藏青铜鼎的锈蚀与保护(摘要)青铜文物的修复与复制(摘要)——实践工作中的一点体会4 陶瓷器, 砖、石类文物保护西沙华光礁出水瓷罐表面沉积物分析古陶瓷釉表面的气泡与成分分析关于陶器粘接材料的力学实验探讨待修复过火龙泉窑大盘的检测分析北京延庆出土一件唐代彩绘陶罐的保护与研究拉曼光谱在陶瓷胎体及釉料研究中的应用南北朝时期一件彩绘陶灯的保护修复山东青州香山汉墓出土陶质彩绘文物霉菌采样鉴定报告临淄山王墓地出土汉代彩绘陶器盐害的科学认知西安东长安街唐代石椁墓出土石质文物的搬迁保护石造像计算机三维处理研究初探石质建筑的清洗及方法研究石质文物清洗材料研究柳州市室外石刻文物的调查与保护研究大足石刻的保养维护秦汉彩绘陶俑清理保护方法研究秦俑一号坑第三次考古发掘的现场保护工作大足千手观音造像表面凝结水形成的可能性及危害南京六朝石刻保护和利用方案的初步探讨(摘要)一件镇墓俑的抢救性保护修复研究(摘要)5 遗址保护莫高窟蒸散量的估算与耗散机理分析广元千佛崖石窟造像水害勘查与治理对策广元千佛崖病害调查与评估西安城墙墙体文物的病害分析与保护研究新都宝光寺舍利塔“5.12”震灾主要损害及其抢修工程技术研究土遗址防风化加固材料研究及应用隋唐洛阳城定鼎门遗址的考古发掘现场保护6 壁画、泥塑类文物保护陕西白水仓颉庙古建彩绘工艺与颜料分析研究敦煌西千佛洞第12窟壁画制作材质及工艺研究章丘西河遗址清墓壁龛提取及彩画颜料分析长乐公主墓东壁仪仗领队壁画的地仗层加固与修复唐墓壁画修复中过渡层和支撑体的制作馆藏壁画支撑体的制作工艺及材料选择宁夏贺兰山岩画表面防护新材料的探索——天然草酸钙膜三维扫描技术在支撑体严重变形的唐墓壁画保护中的应用福州“三坊七巷”古建装饰壁画艺术风格及材料特点石膏补做壁画背衬材料优缺点的初步研究(摘要)7 其他首都博物馆室内真菌的分离鉴定及核糖体DNA-ITS序列分析柑橘属植物精油对玉米象成虫的毒力测定考古发掘现场中的文物保护饱和盐溶液静态湿度发生器法对湿度仪表检校的探讨两种新型文物保护材料的红外光谱及机械性能研究三维动画里的古代传统工艺文物保护材料分类评价与研究博物馆规范化文物保护管理的探索与实践考古发掘现场文物科技保护研究的现状与前瞻(摘要)利用Nd:YAG激光不同的波长清洗考古发掘艺术品上的钙质结垢层(摘要)

<<文物保护研究新论>>

章节摘录

插图：木质文物所表现的性状是木材的细胞壁聚合物的物理和化学性能综合作用的结果。木质文物属于不宜保存的有机物质，在其老化过程中，细胞壁聚合物的物理性能发生变化。细胞壁基质的降解和纤维素分子的解聚作用，导致木质文物强度不断下降、完整性逐渐损失。一般出土的饱水木质文物纤维素损失较大，纤维素会减少30%~50%。

出土的木质文物因为在地下埋藏了漫长的岁月，受到地下水的长期浸泡，木器的内部分子结构已完全被水饱和，受到地下水中所含的各种化学物质如酸、碱、盐等的腐蚀，使构成木材的纤维素、木质素等遭到破坏，并且木质文物中的纤维素又是微生物的养料，微生物将木材中的纤维素降解，使木材全然失去了强度。

因此，当饱水木质文物干燥时，往往会发生收缩、变形、龟裂。

对于木质文物保护的傳統方法是用一种聚合物或多聚合物通过封护加固衰变木材使其恢复强度；或者当木质干燥时，用湿胀性化学试剂以避免收缩，维持其处于膨胀状态。

但以上各种方法均存在难以克服的缺陷，如所用材料老化、文物色泽变异、收缩率较大、成本昂贵等，甚至造成文物毁坏。

细菌纤维素（Bacterial Cellulose，BC）是由生长在液态含糖基质中的细菌产生的，并分泌到细菌基质中的纤维素成分，它不是细菌细胞壁的结构成分，而是一种胞外产物^[1]。

细菌纤维素具有优良的理化特性。

<<文物保护研究新论>>

编辑推荐

《文物保护研究新论(2)》：全国第11届考古与文物保护化学学术研讨会论文集

<<文物保护研究新论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>