

<<东平后屯汉代壁画墓>>

图书基本信息

书名：<<东平后屯汉代壁画墓>>

13位ISBN编号：9787501030712

10位ISBN编号：7501030715

出版时间：2010-11

出版时间：文物出版社

作者：山东省文物考古研究所，东平县文物管理所

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东平后屯汉代壁画墓>>

内容概要

在这批墓葬中最引人注目。

尽管都被盗扰，但壁画保存基本完好，并且特点十分突出。

就其空间分布来看，东平县境内以往也曾多次发现过汉代壁画墓，但由于种种原因未能得到科学的记录和保护，因之也没有进入学术界的视野；山东境内汉代画像石墓多有发现，几乎遍布全省各地，但汉代壁画墓以往仅有1953年发现的梁山县后银山东汉壁画墓和1986年发现的济南市青龙山东汉晚期画像石壁画墓二例，并且保存状况欠佳。

东平后屯壁画墓的发现，进一步丰富了山东地区汉代壁画墓资料的同时，使得东平作为汉代壁画墓的一个重要分布区域得到确认。

东平地处鲁西南地区，如果将东平后屯壁画墓和其邻近的梁山后银山壁画墓以及江苏徐州黄陇山壁画墓、河南永城芒砀山柿园汉墓、安徽亳州董园村壁画墓等联系起来看，鲁西南一带及其邻近地区，应当是汉代壁画墓的一个重要分布区。

在这一地区，汉代壁画墓可望有更多的发现。

<<东平后屯汉代壁画墓>>

书籍目录

- 序
- 第一章 绪言
- 第二章 概述
 - 一 发掘概况
 - 二 随葬品概述
- 第三章 墓葬分述
 - 一 M1
 - 二 M3
 - 三 M4
 - 四 M6
 - 五 M7
 - 六 M8
 - 七 M9
 - 八 M10
 - 九 M11
 - 一 M12
 - 一一 M13
 - 一二 M14
 - 一三 M16
 - 一四 M17
 - 一五 M18
 - 一六 采集品
- 第四章 结语
 - 一 墓葬年代
 - 二 墓葬装饰
 - 三 墓葬文化因素
- 附表 东平后屯汉代墓地墓葬登记表
- 附录 东平汉墓壁画制作工艺初探
- 后记
- 英文提要

<<东平后屯汉代壁画墓>>

章节摘录

版权页：插图：东平县位于山东省西南部，西临黄河，东望泰山，总面积1343平方公里，人口78万人。

地势由东、北向西、南倾斜，山区、平原、湖洼各占三分之一。

早在新石器时代，东平境内居住着东夷族的一支宿（夙）夷。

如今东平境内分布着众多的大汶口文化和龙山文化遗址。

大汶口文化时期的有丁坞、芦山、烟墩山、一担土、皇古坟等遗址，龙山文化时期的有丁坞、王古等遗址…。

这些古代遗址文化堆积厚，遗存丰富，出土了大量陶器、石器、骨角器等。

陶器造型优美，石器加工精制，骨器镂刻精细，反映了先民技术进步、文化发达。

并于汶河北岸、崦山（今称白佛山）之前筑城，以其族名为宿城，清代道光《东平州志》载有“（东平）自依崦开国，筑宿为城”之说。

商周时期文化遗址更为密集，有皇古坟、王古店、旧县、旧县三村、朱桥、井仓、屯村铺、沟流、窑洼、林马、后口头、刘楼等遗址。

周代的宿城与须句、鄆、遂、任城（今济宁市一带）同为山东省境内鲁西诸侯国，均属风姓，实祀太昊，即太昊后裔。

正如《春秋》中鲁僖公夫人成风所言：“任、宿、须句、颛臾，风姓也。

实司大皞与有济之祀，以服事诸夏”。

太昊，属山东境内古老的民族之一——东夷族，后其族国被商朝所灭，直至周朝，其裔民时常聚集反抗。

根据出土的西周时晋侯苏钟铭记，西周宣王三十三年（公元前795年）时，周宣王就曾派晋侯苏率师伐宿夷，晋侯苏大胜而归，得到丰厚赏赐。

春秋时期，鲁、宋两国曾两次于此会盟。

汉代东平社会繁荣，人口剧增，村落遗址密集。

西汉景帝中元六年（公元前144年）梁国孝王去世，景帝分梁国为五国，立孝王三子刘彭离为济东国王，都无盐。

<<东平后屯汉代壁画墓>>

编辑推荐

《东平后屯汉代壁画墓》是由文物出版社出版的。

<<东平后屯汉代壁画墓>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>