

<<中国法书全集>>

图书基本信息

书名：<<中国法书全集>>

13位ISBN编号：9787501033058

10位ISBN编号：7501033056

出版时间：2011-12

出版时间：文物

作者：王连起

页数：681

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

元代书法，直接南宋和金，但其艺术风格、书学主张和审美标准却同宋、金有极大的不同。

为了改交南宋后期「以意为书」的轻肆躁露的书风，赵孟俯托古改制，目的是要恢复法度，回归「二王」。

他以师法魏晋为旗帜扭转书坛颓势，以在真、行、草、篆、隶乃至章草诸体书取得的杰出成就，影响并带动当时的书法家。

元代前期，除赵孟俯外，鲜于枢、邓文原是最有成就的书法家。

师法魏晋的风气，至元代后期，开始有了改变，一些人开始有意识地摆脱赵孟俯工稳秀媚书风的影响，另辟蹊径。

杨维桢是这方面的代表人物。

元末最有影响的是康里夔夔的迅疾书法，经饶介、宋克等人的变化，行将开放另一种时代风气。

<<中国法书全集>>

书籍目录

一 和張士行詩二首二 上京宮詞五首卷三 樂府頌詞三首四 跋定武蘭亭序卷五 錦箏鳴詩六 清暉齋說七 和韻詩帖八 和韻四詩帖九 跋睢陽五老圖一〇 解嘲詩一一 梁隆吉詩文跋二一 跋袁易錢唐雜詩二二 遊仙唱和詩冊一四 懷存齋詩卷一五 春中帖卷二八 范成大田園雜詩帖卷一七 秀野軒記帖卷一八 柳宗元梓人傳卷一九 張旭筆法記卷二〇 臨十七帖二一 柳宗元謫龍說卷二二 杜牧杜秋娘詩卷三二 跋歐陽詢化度寺碑二四 雜詩帖卷二五 宣使帖卷二六 陳氏方寸樓記卷二七 騎氣帖卷二八 周上卿墓志卷二九 沈生樂府序卷三〇 張南軒城南雜詠卷三一 張氏通波阡表卷三二 夢遊海棠城記卷三三 玉井香亭詩三四 竹西志有騷一章卷三五 小遊仙詞後序卷三六 遊仙唱和詩冊三七 真鏡庵募緣疏卷三八 鬻字窩銘軸三九 晚節堂詩四〇 贈穎監詩卷四一 送石屏介偈卷四二 送珠維那偈四三 跋閻立本白馬馱經畫卷四四 七言絕句四五 近體詩四六 隸篆書離騷千字文卷四七 隸書道德經卷四八 遠臨衡宇帖.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>