

<<玄色之美>>

图书基本信息

书名：<<玄色之美>>

13位ISBN编号：9787501034031

10位ISBN编号：7501034036

出版时间：2012-2

出版时间：文物出版社

作者：郭学雷

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玄色之美>>

内容概要

黑釉瓷是以氧化铁为主要着色剂的高温釉瓷。
自原始瓷诞生以来，窑工们已偶然利用含铁量较高的釉料，生产出了接近黑釉瓷的酱褐釉瓷。
与东汉晚期真正青瓷出现的同时，浙江宁绍地区的黑釉瓷亦渐趋成熟。

<<玄色之美>>

书籍目录

序言鸿蒙初开——汉魏六朝的黑釉瓷盛世气象——隋唐五代的黑釉瓷各擅胜场——宋辽金元的黑釉瓷玄色余韵——明清时期的黑釉瓷专论——对中国古代黑釉瓷若干问题的探索

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>