第一图书网, tushu007.com

<<北响堂石窟刻经洞>>

图书基本信息

书名：<<北响堂石窟刻经洞>>

13位ISBN编号：9787501038831

10位ISBN编号：750103883X

出版时间：2013-11-1

出版时间：文物出版社

作者：峰峰矿区文物保管所,芝加哥大学东亚艺术中心

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<北响堂石窟刻经洞>>

内容概要

响堂石窟是中国北朝晚期最大和最具有代表性的石窟之一，其中的刻经以北响堂南区的刻经洞最为重要。
此处的雕刻亦十分精美，具有很高的艺术性和重要的研究价值。
以往从未出版过这一石窟的正式考古调查报告，资料也很分散。
这本调查报告由峰峰矿区文管所与芝加哥大学合作，不仅详细介绍了北响堂石窟南区的刻经、造像，也对刻经洞涉及的一些历史问题进行了探讨。
书中附有丰富的照片图版和所有刻经、题记拓片。
同时，用三维技术制作了石窟的复原图，将刻经洞流失海外的造像构件做了虚拟还原，让读者可以更直观地看到石窟原貌。
这本报告堪称石窟寺研究方面的一本重要参考书。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

张林堂，峰峰矿区文物保管所所长
蒋人和，芝加哥大学东亚艺术中心副主任，教授
张总，中国社会科学院宗教研究所研究员
李仁举，天运三维科技有限公司

第一图书网, tushu007.com

<<北响堂石窟刻经洞>>

书籍目录

序 言……巫 鸿（1）
I 导 论……蒋人和 张 总（1）
一 刻经洞……（2）
二 研究考察史……（10）
II 北响堂石窟南区1、2、3号窟考古报告
……张林堂 张 总（23）
一 覆钵丘（含1号窟）……（24）
二 石券门……（28）
三 前廊……（30）
四 2号窟（刻经洞主窟）……（41）
五 外庭及北崖面……（46）
六 3号窟（大业洞）及其他……（50）
III 北响堂石窟刻经洞的历史与艺术……蒋人和（58）
一 建筑形式……（61）
二 时代与历史背景……（63）
三 近代毁坏、遗失雕刻有关研究与复原……（67）
结 论……（75）
IV 北响堂石窟刻经洞的佛典、偈颂和佛名……张总（79）
引 言……（79）
一 刻经洞佛名铭刻……（81）
二 刻经洞佛典偈颂……（96）
三 刻经洞唐邕刻经……（99）
四 普门品与涅槃经……（107）
小 结……（110）
V 三维数字化技术在响堂石窟考古测绘中的应用
……李仁举（115）
一 响堂石窟三维数字化项目介绍及意义……（115）
二 响堂石窟三维数字化流程……（116）
三 响堂石窟三维数字化成果……（123）
附 录……（132）
2号窟（刻经洞主窟）造像流失与复原一览表
……蒋人和（132）
初踏响堂山……常盘大定（133）
磁州彭城响堂寺的石窟……八木奘三郎（136）
南（直隶省）北（河南省）响堂山石窟踏查报告
……樱井一郎（143）
参考文献……（156）
后 记……张林堂（168）
图 版
拓 片

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com