## <<待遇>>

#### 图书基本信息

书名:<<待遇>>

13位ISBN编号:9787501176557

10位ISBN编号:7501176558

出版时间:2013-2

出版时间:新华

作者:肖仁福

页数:287

字数:300000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<待遇>>

#### 前言

文心如茶 多年来,我每天都要经过两个地方,一家幼儿园,一所重点小学。

我鼻梁上架着近视眼镜,视力却还算不错,经常能在接送孩子的大人里发现一些特殊人物,那就是已 退位的老领导,或刚从实职位置挪到虚职岗位的二线领导。

表面看去,这些前领导与常人已没什么两样,可你睁眼细瞧,就会发现他们面色颓丧,神情木然,若有所失的样子,不像吾等草民老是左顾右盼,仿佛树上有钞票会往下掉似的。

我还有一个习惯,在电脑前坐累了,喜欢随处乱转,偶尔也会与这些前领导遭遇。

过去他们工作繁忙,出车入辇的,自然不肯将自己混同于普通老百姓,随便在街首巷尾抛头露面。

偏偏我做了十多年秘书和主任,为领导服务惯了,一见领导,也顾不得是前领导还是现领导,忍不住要低头哈腰,步点莲花,趋附而前,看领导有没有用得着咱的地方,或有什么指示精神要坚决贯彻到 单位和基层,落实到企业和个人。

岂料人家神色灰暗,目光散淡,见山不是山,我只得知趣而退。

想当初他们高居台上时,何等的气宇轩昂,神采飞扬!谁知眨眼之间,已是明日黄花,风光不再。

我不免心生感慨,不时冒出写写这些前领导的想法。

有想法也就有写法,不知不觉便写成这个二十余万字的小说。

小说的故事并不复杂,享受副师级待遇的市委组织部常务副部长冯国富正当盛年,本来是要再往上 走的,却突然被安排去政协做了副主席,成为名符其实的二线领导。

位置的挪动,失去的不仅仅是炙手可热的权力,还有看得见和看不见的种种待遇。

冯国富心里失衡了,老是适应不过来。

原来从权力的宝座上下来后,他怎么也没法真正回落到地上,而是一直在空中悬浮着。

这有点像美国登月宇航员,登上月球,在上面行走的时候,心醉神迷,灵魂出窍,仿佛到了天国,不 知今夕何夕。

待到返回地球,已不可能从那种奇妙的感觉里走出来了,就像被鸦片涂改过的生命,一辈子饱受折磨 ,根本没法再做纯粹的地球人。

也许人就是这样,到过高处,想再降落低处,总是不那么容易。

好在冯国富比美国登月宇航员幸运,最后还是逐渐觉醒过来,重新回归到地上。

与我过去的作品稍有不同,这个小说不再以谋权和用权为主要叙述对象,而重在叙写权力旁落后的 人生况味。

正在上演的戏剧,自然备受关注,一旦曲终人散,又有谁还会想起那不声不响走向后台的演员呢?只怪 我这人好奇心强,看多了台上的表演还不够,忍不住要跑到后台,去看正在卸装或已卸装的演员。 台上的戏总是精彩的,只是戏终归是戏,演技再精,做工再巧,也是演出来,做出来的,不是真实本

台上的戏总是精彩的,只是戏终归是戏,演技再精,做工再巧,也是演出来,做出来的,不是真实本 身。

而后台却不同,已没有观众,没有追光灯追着,再怎么演,怎么做,也赢不来掌声和鲜花,一切已归 于平淡。

平淡才是真,真实的东西可信,让人难以释怀。

我也弄不太明白,为什么会对后台发生兴趣。

也许跟我的年龄有些关系吧。

我是1960年生人,今年整整四十六岁。

有人说四十六还是青年,要翻过这个坎才算中年,我对此说法一直持有怀疑态度。

俗话说,人过三十是半世。

圣人也有言,四十而不惑。

一石米已吃完一头,人都不惑了,还属于青年,实在说不过去。

我因此不太敢搞笑,还将自己看做是所谓的青年,觉得已走过人生的正午,到了斜阳西向的午后。

人生有不同的阶段,少儿是早晨的牛奶,鲜嫩;青年是上午的咖啡,浪漫;壮年是正午的酒,浓烈; 中年是午后的茶,醇和。

我一辈子没有什么嗜好,与烟酒无缘,牛奶咖啡可有可无,却特别喜欢喝茶,尤其是四十岁之后。

### <<待遇>>

可巧我最重要的小说,都是人到中年,喝着我喜欢的茶写出来的。

茶为草中英,喝茶能喝出佳味,喝出妙趣和品位,还能喝出禅意,叫茶禅。

可谓空山人不见,想见品泉心。

所以世上有戒烟戒酒的,甚至有戒色的,却从没听说有戒茶的。

茶可当牛奶,当咖啡,当烟酒,甚至当色,牛奶咖啡和烟酒色,却不可当茶。

原来茶是可以托付终身的。

茶自有茶性,茶性温馨绵远,苦涩不失芬芳,高洁不失平和,可酽可淡,可温可热。

因此茶性最与文心相近,茶品最与文品相合。

我这里说的当然是真文心真文品,跟以文为敲门砖,沽名钓誉,走捷径者无涉。

有人发表几篇文章,印一两个本子,便又长职称,又长级别,又长待遇,我却是扔下既得利益和看得见的仕途,退居书斋,写我的小说的。

文学早已边缘化,甚至成为人们嘲讽的对象,我肖某人竟然不识时务,干起文学的勾当来,实在是神 经搭错了地方。

我也知道文学不会给我带来什么好处,可这并不重要,重要的是文学让我坦然自在,就如我钟爱着的 茶一样。

视文心为茶心,当文品为茶品,那么品尝着杯中佳茗,或读书,或写作,在众人皆为名利所累的今天,的确是件很奢侈的事。

我这里酸劲大发,谬谈文道和茶道,其实最要说的是人到中年,喝着人生的下午茶,心态无意间已 发生某些变化。

你也许对过去亟亟以求的名利和权色,不再那么热衷,却恍然明白了诗佛王维为什么会行到水穷处, 坐看云起时。

云卷云舒,去留无意,一切终会随风而逝。

物质不灭定律认为, 逝者逝矣, 却并没消失, 只不过已跳出三界外, 不在五行中。

三界和五行之外,是不是有一个我们看不见,却心向往之的彼岸?多少年来,我们对彼岸好像不再在乎 ,而沉迷此岸太深,急功近利,现买现卖,误以为种瓜必得瓜,种豆终得豆,不曾想往往栽下西瓜, 结出芝麻,播下龙种,长出跳蚤。

文心如茶,茶再浓也会淡,再热也会冷。

浓淡是茶,冷热是茶,就如世情有冷暖,世态有炎凉,世道有深浅。

壶里乾坤大,杯中日月长,尝过品过领悟过,才解其中真味。

真味入文,文亦可入眼,甚或可入心也。



#### 内容概要

从组织部到政协,冯国富从炙手可热到门可罗雀,心里这结是很难解开的。

失去了权力的他就像被拨了牙的老虎,只落得被"犬"欺的境地。

他能走出权与利的藩篱吗?

他能甘于大权旁落的尴尬吗?

他能容忍周围人那冷漠的目光和讥讽的声调吗?

他能最后离苦得乐,完成自我救,赎吗?

在其位谋其政,谋其政来为待遇。

不在其位无待遇,拐弯抹角搞关系。

有条件要谋利,没条件创造条件也要谋利,利就是终极价值和毕生追求,但这一切的背后居然是虚空

《待遇》是肖仁福迄今为止最有禅性的作品。

### <<待遇>>

#### 作者简介

肖仁福,湖南邵阳人。

二十世纪八十年代中期以前做过中学语文教师,之后供职于市县政府的多个部门,现在文联工作。 1988年开始小说创作,发表文学作品数百万字,出版有长篇小说《意图》《官运》《位置》《待遇》 《心腹》,小说集《萧声曼》《局长红人》《脸色》等。



#### 书籍目录

待遇闲人后记

# <<待遇>>

#### 媒体关注与评论

书评如履薄冰无宁日,离苦得乐有禅心。

## <<待遇>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com