

<<中国美术>>

图书基本信息

书名：<<中国美术>>

13位ISBN编号：9787501181292

10位ISBN编号：7501181292

出版时间：2007-9

出版时间：新华

作者：徐恩存

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中国美术（感受2007）》展示近年来我国艺术家在美术创作上的实绩，所选的作品都出自当代比较有成就的美术家之手，也有中青年艺术家的作品。本辑以当代名家文献、学术关注、经典重读、院校巡礼等多种形式来解读当代中国美术的名家名品，及其作品赏析之感。

书籍目录

当代名家文献徐恩存 让艺术更纯粹——读张金林的水墨画学术关注徐恩存 胸襟沉厚 笔底洒脱——葛向阳的花鸟画徐恩存 苍凉的诗境——徐晓华的工笔画艺术论坛邹越超 中国书法艺术的可持续发展问题之我见视野·文本沙纳巴特作品兰千武 长颖篆出新气象——王德恭的篆书艺术欣赏田林屹作品王川作品柳新生作品曹鑫作品姚叶红作品刘声远作品欧阳国富作品苏利作品刘学伦作品院校巡礼王莹——漫谈中国写意人物画饶秀光——浅析广告创意中的情感因素张蒙 白丽平——数字化环境下的构成课教学构想杨雪梅——浅析图案与构成在艺术设计教学中的关系张红风——艺术设计专业方向课程的教学模式探析梁彪——体验生命 体验艺术李彦霖 谈现代岩彩画创作的色彩表现他山之石王松林——发现《东方格尔尼卡》经典重读李振——东南亚诸国美术东方的《格尔尼卡》——《哈尔滨太阳岛》作品赏析《走近经典·2007年度优秀水墨画家作品邀请展》九月在成都开幕封面：张金林近照 封二：张金林作品封三：葛向阳作品 封底：徐晓华作品

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>