

<<商道>>

图书基本信息

书名：<<商道>>

13位ISBN编号：9787501220779

10位ISBN编号：7501220778

出版时间：2003-08

出版时间：世界知识出版社

作者：崔仁浩

页数：662

字数：550000

译者：王宜胜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<商道>>

内容概要

《商道》作为亚洲史诗式的作品，一经问世，迅速突破了200万册，一手缔造了韩国发行史上最耀眼的奇迹。

在韩国、日本、新加坡等亚洲国家迅速占据畅销书的榜首，形成亚洲文化圈的《商道》热。作者巧妙地运用虚与实相结合的手法，深入浅出，所引用的寓意皆迸发着禅学的神光，将佛道博大精深内涵借经商之道发挥得淋漓尽致。

小说描绘了19世纪初朝鲜巨商林尚沃真实而神秘、传奇的一生，以及他的赚钱之道和花钱之道。整部小说高潮不断，如解连环谜语般生动有趣，娓娓道来经商之道以及经商之道所衍生出的做人之道，并对商道与商术做了独特无比的诠释，被许多著名企业人士誉为“参悟商业最高境界”的奇书。

林尚沃自小在父亲严厉教导下，就学习中文，一心想完成父亲的心愿，成为朝鲜“第一译官”……随着尚沃的长大，他的父亲开始觉得在当时腐败的考试制度下，想成为译官的心愿可能永远无法达成。

于是，放下了文人清高的自尊心，向已成为义州首富的江商商人洪德铉借取金钱，带着尚沃下海了……但是，当他们带着希望，打算着未来生活时，一场厄运降临，松商大房朴酬未为求自保，将尚沃的父亲送上了断头台，成了冤魂。

尚沃带着复仇的心被贬为官奴，过着猪狗不如的奴隶生活。

他一次又一次地逃走，也一次次地被抓回，后来由于皇上大赦，才得以回到已很贫困的家。

几经曲折，尚沃的人生有了很大的转变，苦苦思量后，尚沃立志加入危如累卵的江商，成为江商属下店铺的低贱杂工。

江湾商都房洪德铉，原来也因多次考取译官不成而转作商人，但是，他是一个以“赚取人心比赚取金钱更重要”为宗旨的商人，他是尚沃从商的启蒙老师，对尚沃以后的经商之道打下了很好的根基。

当时朝鲜由于官场黑暗，很多有识之士都未能如愿考取功名。

很多文人，为了达成心愿，一生苦读却无功而回，家道日渐贫困，于是才弃文从商。

由于林尚沃好学厚道，刻苦钻研，慢慢地成了洪德铉的得力助手，后来更成为江商的都房，这是他本着亲切、道义与信用的从商心得，使江商在松商、内商、京商与游商强烈竞争中，突围而出，成为商界典范。

而在与清国商人进行人参交易的时候，他识穿了清国商人想压低人参价格的阴谋，机智地将人参卖出的同时又不失国体，这为以后朝鲜与清国的人参交易打下了良好的基础。

作为一个商人，林尚沃是成功的。

他除了是商业奇才外，还是一位勇敢无畏的义士。

在“两西之乱”发生期间，他高价买入救灾盐低价卖出，发放救灾米，广得人心，最后竟然把山贼也感化做回良民；在他被松商迫害而被官府捉走的时候，大批的灾民和山贼跪在路边为他求情……这是多么令人吃惊、让人感动的场面。

当他得知间接害死他父亲的松商大房朴酬未被赶出松商，境况堪忧的时候，他不计前嫌，以江商的实力，帮助朴酬未夺回松商大房。

俗话说，得民心者得天下，林尚沃虽然不是皇帝，但他的一生，以“视财物如水一样平常，做人如秤一样公正刚直”的座右铭，义无反顾地帮助他人，不管对方是官婢还是仇人，是同行还是贫民，是山贼还是造反的乱党……因为如此，林尚沃至今仍受朝鲜万民敬仰，他的事迹被载入史册，流芳百世。

《商道》虽然是一本韩国小说，却引经据典了大量的中国典故。

透视商道，可以窥见中、韩文化的渊源。

毫不夸张地说，《商道》是写给中国人看的哲理小说。

作者简介

崔仁浩，1945年生于汉城，延世大学英语专业毕业。
1963年高中二年级时在《韩国日报》上发表了第一篇短篇小说《穿越障碍》；1967年在《朝鲜日报》上发表了短篇小说《见习患者》。

其它代表作包括：长篇小说《他乡》、《我内心的风车》、《地球人》、《傻子们的行进》、《城市猎人》、《爱的条件》、《佛色》、《冬天里的客人》、《没有路的路》、《爱的欣喜》等。

大型历史小说《失落的王国》（全五卷）、《王道的秘密》（全三卷）等。

曾获韩国现代文学奖、理想文学奖、天主教文学奖等。

书籍目录

天下第一商第一章 轮痴第二章 序曲第三章 秘密钥匙第四章 命运之夜第五章 起死回生第六章 天佑
神助暴风前夜第七章 戒盈杯第八章 蚂蚁与蜂蜜第九章 联合抵制第十章 燎原第十一章 暴风前夜相思
别曲第十二章 鼎的秘密第十三章 造反的结局第十四章 传奇之杯第十五章 好事多磨第十六章 相思别
曲戒盈杯之谜第十七章 累卵之危第十八章 戒盈杯之谜第十九章 石崇大师第二十章 无路之路商业之
道第二十一章 《岁寒图》第二十二章 寂中日记第二十三章 商业之道

章节摘录

商业之道 2000年11月3日，如水纪念馆如期开馆。

它的名字取自金起文会长的别号。

建造于大学路空地的这座纪念馆规模不大，然而十分雅致宁静。

正如他生前的绰号“轮痴”，纪念馆人口处有一个车轮状的雕像。

铺好草皮的院子里展示着金会长的雕像，由于还没有正式进行揭幕仪式，雕像上仍盖着一块白布。

从雕像大小来看，好像不是全身像，而是雕刻到人体胸部的半身像。

金会长生前性格腼腆，如果他还活在人间，看到这座以自己名号命名的纪念馆落成，肯定感到不自在和难为情。

由于是为自己建造的纪念馆，即便是迫不得已要建个雕像，他也一定会极力反对修建那种与实物一般大小的全身像。

从这个意义上讲，建立一尊半身像应属明智之举。

到了开馆时间，聚集的人越来越多。

金起文会长生前作为财界巨子极负盛名，所以今天不光是经济界的人士，政界、学术界的许多知名人士也都纷至沓来。

其中，不但有前任『急统，而且还有许多声望卓著的社会名流和饮誉全国的文化巨擘。

我站在一个角落里，袖着双手，凝视着草地那边已经竣工的纪念馆。

这是个不大不小，有着雅致外观的两层建筑，朴素的建筑风格颇为得体。

比想像中还要多的记者聚集在这里，到处都有记者的镁光灯在闪烁，不像是给秧坪集团总裁金起文会长的纪念馆开馆仪式做报道，却像是因为又有了什么别的新闻才吸引来如此庞大的采访阵谷。

是因为秋史金正喜作品的缘故。

是因为秋史金正喜最后的遗作移交给了纪念馆财团的缘故。

当然，我是大约十天前从韩基哲那里获知这一情况的。

财团以超出想像的低廉价格获得了凌驾于金正喜国宝级作品《岁寒图》之上的最高佳作《商业之道》。

这得益于藤的决定，他的父亲是秋史收藏家藤近史郎。

老藤临终时曾留下遗言说：“不管什么理由，对秋史的遗作，如果赠给博物馆则另当别论，但切不可私下拍卖和转让他人。

”但藤违背了父亲的遗言，将秋史最后一幅杰作《商业之道》转让给了如水纪念财团。

韩基哲还告诉我，藤在转让作品时表示：“虽说不是博物馆，但毕竟是纪念馆，所以并不是私下交易。

家父留下遗言，说并不在意无偿赠给博物馆，但既然是纪念馆，名义上的金额还是要收的。

”正如藤言，购买秋史金正喜的《商业之道》的价格其实就是一种名义金额。

如果藤有意讨价还价的话，以金起文会长“不管什么理由，一定要购得此作”的执著，《商业之道》的身价恐怕已是天文数字了。

如此强大的采访阵容也正是为秋史的最后遗作《商业之道》而来。

由于专家们有关这幅画的价值在《岁寒图》之上的评价已经沸沸扬扬地传开，记者们绝不会错过这么有新闻价值的活动。

快到11点开馆的时间了，草坪上已被围得水泄不通，几乎没有立足之处。

11点整，国务总理到场，以金起文会长遗属为主的几位人士举行揭幕仪式，开馆典礼开始了。

伴随着乐团的演奏，白色的帷帐徐徐脱落下来。

青铜雕就的金起文会长胸像马上呈现在众人眼前。

这是一个写实主义的雕刻作品，它是那样的栩栩如生，以至于让大家错以为这就是生前的金会长。掌声从四处响起。

<<商道>>

编辑推荐

亚洲"参悟商业最高境界"第一书："小生意旨在得利、大生意旨在得人"，商道之奥妙尽现哲理故事之中，韩国企业CEO长置案头。

亚洲史诗式作品，韩国第一畅销书！

销量超过200万册！

讲述一个卑微的杂货店员成长为天下第一商的真实故事。

《商道》虽然是一本韩国小说，却引经据典了大量的中国典故。

透视商道，可以窥见中、韩文化的渊源。

毫不夸张地说，《商道》是写给中国人看的哲理小说。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>