

<<小马机经>>

图书基本信息

书名：<<小马机经>>

13位ISBN编号：9787501237449

10位ISBN编号：7501237441

出版时间：2010-1

出版时间：世界知识出版社

作者：马骏

页数：311

字数：700000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小马机经>>

### 内容概要

《小马机经：听力、阅读卷·文科（修订版）》每一卷独立成书的原因是满足不同知识背景的考生的需求。

一般而言，文科背景的同学做理科题材的文章是头痛的；理科背景的同学做文科背景的文章是讨厌的；《小马机经：听力、阅读卷·文科（修订版）》独立成书的每一卷分有不同的篇，本册为文科卷，分有：历史篇，艺术篇，经济与管理篇，考古学与社会学篇。

每一篇细化分类为不同的章，比如天文学篇分为：天文观测与历法航海，宇宙与星系，恒星，太阳星，地月系五章内容。

附录中的机经编年表是按照2005-2009年新托福的考试时间顺序进行的编排。

满足考生想要查找具体某一次考题及文章的需求。

## <<小马机经>>

### 作者简介

马骏，托福考试培训一线资深教师。  
东北人士，一头长发扎个马尾，长着络腮胡子，随意却不显邋遢。  
学生们说他有艺术家的气质，他会告诉你这一切都是幻觉。  
他的课堂给太多的学生带来智慧、知识、乐趣及生活的收获。  
对于托福听力，他是专业的；对于学生，他是尽心的；做为老师，他是优秀的。

## <<小马机经>>

### 书籍目录

#### 第一篇 历史

##### 第一章 美洲历史

早期的北美殖民地

美洲殖民开始

殖民地时期的经济

新英格兰农业

美国殖民时期的政治制度

美国独立战争后政府的改革与困境

美国西进运动

美国制造业的机械化

美国的交通变革

美国铁路与美国经济发展

铁路的发展

美国政府对艺术活动的支持

美国十九世纪初期的艺术文化

飞机的发明

流水线生产在建筑中的应用

弗雷德里克·杰克逊·特纳的拓展论点

淘金热

城市绿化

最早的美洲人类

玛雅文明

玛雅文化的发展

玛雅文化中的城市

玛雅文明的南北差异

印加文明

印第安人的文化

印第安人的移居

墨西哥文明的遗迹

古代墨西哥城镇的繁荣

游牧部落的定居

阿兹特克人的灌溉体系

奥尔梅克文明

加拿大的古文明

巴西的独立

##### 第二章 欧洲历史

英国铁路的发展

伦敦的历史

早期英国农业

英国的工业革命

希腊僭主阶级的兴起

古希腊与古罗马

希腊最早的定居者

罗马帝国的瓦解

罗马军队对英国的影响

<<小马机经>>

罗马扩张  
罗马广场  
雅典与斯巴达  
亚历山大帝国  
亚历山大帝国的覆灭  
亚历山大城的学术发展  
欧洲的农业发展  
格陵兰岛  
欧洲社会的经济发展  
欧洲南北发展的差异  
欧洲的活字印刷术  
行会  
中东贸易  
古希腊的克里特岛  
昂贵的香料  
荷兰的衰落  
近代欧洲历史  
爱琴海文化  
女性艺术学习  
欧洲印刷业的发展  
自行车发展史  
意大利的社会发展  
专利权  
地心说  
能源革命  
凯尔特人的犁  
十二世纪的欧洲  
眼镜与印刷术  
工业革命的影响  
拜占庭的崛起  
纸的历史  
城市的形成  
欧洲农业发展  
科学家与发明家  
工业革命与交通状况  
工业革命与艺术  
罗伯特·斯科特  
第三章 亚太历史以及非洲历史  
农业的起源  
马六甲海峡  
伊朗农业  
叙利亚古文明  
苏美尔文明的崛起  
清朝的灭亡  
宋朝的鼎盛  
唐朝对日本文化的影响  
中国的中央集权

<<小马机经>>

茶文化历史

中国的人口增长

日本城市发展

日本农业振兴

日本的文化起源

明治维新

澳大利亚的原住民

太平洋的岛民

古埃及的女法老

非洲文明的发展

埃及人驯化动物

驯养动物

第二篇 艺术

第一章 音乐与舞蹈

艺术的定义

艺术解读

钢琴的发展

黑人音乐家芮佳娜·卡特

浪漫主义音乐风格

十七世纪欧洲音乐和乐器的发展

音乐的复兴

呼麦

著名音乐家海顿

文艺复兴时期的音乐

美国舞蹈家福勒

美国现代舞动作设计者——坎宁安

戏剧的起源

舞台设计

佳构剧

歌剧的发展

感伤喜剧

舞台

澳大利亚的祭祖舞蹈

戏剧与化妆

即兴喜剧

奇特的舞台剧

绘画与舞台设计

观众对演员的影响

舞台设计的变革

方法派演技

第二章 绘画与雕塑

达达艺术以及它对美国文化的影响

沙龙对美术的发展的贡献

纽约抽象艺术代表人物杰克逊·波洛克

全景画

街头画

自画像

<<小马机经>>

古代壁画

CaVeAninEurope

古希腊瓶画

莫奈

蚀刻版画

Lascaux洞穴画

肖像画

古埃及绘画艺术

中国书法艺术

现实主义和浪漫主义

风景画艺术

立体画

印象派

.....

第三篇 经济与管理

第四篇 考古与社会

附录

## &lt;&lt;小马机经&gt;&gt;

## 章节摘录

因纽特人 加拿大北部居住着因纽特人或叫爱斯基摩人，在GROENLAND、阿拉斯加能看到他们。

因纽特人居住得十分分散，在SIBERIE和TCHOUKTCHEs半岛北端，只住有几千人。在加拿大，他们主要生活在海岸线附近和西北省。

因纽特人把自己称作爱斯基摩人，是“人类”的意思。

“爱斯基摩”本身不是爱斯基摩语，而是由阿尔冈昆语来的，在阿尔冈昆语中是“吃生肉的人”的意思。

这个侮辱性的词使美洲印第安人视他们为敌。

法国传教士这样拼写“ESQUIMAU”，阴性“ESQUIMAUDE”，复数为“ESQUIMAUX”。

英语则是“ESKIMO”，是我们常用的形式。

他们和印第安人一样，只是晚一些渡过白令海峡来到美洲。

因纽特人主要表现出蒙古人的种族特征。

他们在海岸边安家落户，主要靠猎捕海生哺乳动物（主要是RHOQUE、海象、独角鲸和各类鲸）和陆地哺乳动物为食（鸭子、加拿大驯鹿、白熊、麝牛、极地狐和北极象）。

捕猎的方法有很多种，虽然步枪取代了传统武器，但鱼叉还是一种有效的补充工具。

因纽特人也从事渔业。

主要捕食海鱼（鲑、鳕鱼、鱈鱼菜、肉色像鲑鱼的鳟鱼和红鲑鱼）。

一些地方的种族也捕捉淡水鱼。

捕鱼活动一般是在大浮冰上，更多时候在浮冰下进行，不同的种族用不同捕鱼工具，捕不同类型的鱼：钓鱼钩，渔网，捕鱼篓，鱼叉。

因纽特人在北极地区短暂的夏天也从事采摘业，但他们的食谱中还是主要以肉食为主，这种生活环境中，他们主要依靠海豹和加拿大驯鹿生存。

也是那些动物的皮毛为因纽特人提供了抵御严寒的衣服。

至于居住形式，传统的是雪砖垒成的圆屋顶的房屋——雪屋。

然而，雪屋这个词不仅仅指这种雪砖房屋，而是指各种居住形式，这要依季节而变化：夏天，因纽特人住在兽皮搭成的帐篷里；冬天则住在雪屋、石头屋或泥土块屋子里。

游牧生活也起源于迁移形式，后来发明了狗拉雪橇——美洲印第安人也用这种工具，和海豹皮小艇。

和独木舟不同的海豹皮小艇通常是一人操纵的小船，用双短桨划动，加上窄窄的船体，使海豹皮小艇无论是在海上还是在冰上活动起来都十分灵活。

在新魁北克UNGAVA海湾那里，海豹皮小艇最显神通。

然而，在因纽特人和印第安人中，游牧生活方式已经消失，雪地摩托代替了雪橇，营房代替了保留地。

.....



<<小马机经>>

编辑推荐

听力阅读原文；机考真题再现；学科分类汇总；背景知识扩展。  
托福考试培训实力派主讲教师倾力打造，数年一线教学实践呈现卓有成效的备考实战指导。

<<小马机经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>