

<<行愿无尽>>

图书基本信息

书名：<<行愿无尽>>

13位ISBN编号：9787501240869

10位ISBN编号：7501240868

出版时间：2011-8

出版时间：世界知识

作者：杨志鹏

页数：348

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<行愿无尽>>

内容概要

本书记述了作者参访藏传佛教密宗高僧大德的奇特经历，再现了作者独特的修行体验及人生历程；通过一个家族的集体生命变迁，以及主人公所从事的引起过巨大社会反响的事业的终结，为读者提示了一种通向人生自由之路的可能选择。

作者以正知正念观照包括神通、治病、梦境、灵异等境界在内的藏密文化符号，阐释了信仰与迷信的根本界线，与读者一起分享佛法的博大精深和不可思议之智慧，使我们在纷繁的尘世中，看到了消除烦恼把心带回家的可能。

<<行愿无尽>>

作者简介

杨志鹏，1955年出生，陕西汉中洋县人。
中国作家协会会员。
1989年毕业于武汉大学中文系，文学学士学位。

1974年参军，12年军旅生涯横跨青藏高原风雪唐古拉、柴达木盆地茫茫大戈壁；1986年转业至青海文化厅大型文学艺术双月刊《现代人做编辑》；1989年应聘至青岛，2002年获青岛市人事局表彰的青岛改革开放百位优秀引进人才之一。
先后任青岛开发区新闻中心编辑、青岛一切智园景区董事长兼总经理等。

1997年加入中国作家协会。
1981年开始发表作品。
曾任青海省作家协会理事，青岛开发区文联副主席、作家协会名誉主席。
著有长篇小说《百年惶惑》、中篇小说集《玄黄》、《迷乱的诱惑》散文集《都市之惑》等数百万字文学作品，多次获全国及省市文学奖。
主编《中国作家3000言》《中华艺术千禧展》等多部引起社会强烈反响的图书。

曾创意策划组织由巴金、冰心、吴冠中、关山月、张仃、黄永玉、刘国松等海内外数百位著名画家、作家参与的“中国百家艺术瓷画大展”、“中国作家签名艺术瓷瓶”，等五大文化产业经典范例，在海内外引起巨大反响。
2000年起创意组织开发的青岛小珠山10平方公里的大地艺术风景区，以现代摩崖石刻等艺术形式，展现佛教文化的独特旅游视点引起社会高度关注。

1998年皈依佛门，在家居士，法号智海。

<<行愿无尽>>

书籍目录

第一部 遍净庄严

- 第一章 终南山行
- 第二章 菩提道行
- 第三章 大瑜伽士
- 第四章 密融法界
- 第五章 金刚之心
- 第六章 花开见佛
- 第七章 守护生命
- 第八章 圆满无上
- 第九章 大山如是

第二部 德行四海

- 第十章 无声天幕
- 第十一章 无生天母
- 第十二章 益喜宁宝堪布译《仓央嘉措诗歌选》

第三部 知行普修

- 第十三章 金刚上师
- 第十四章 十万长头
- 第十五章 夏河朝拜
- 第十六章 贡唐活佛
- 第十七章 寻访神通
- 第十八章 师兄师弟
- 第十九章 九华钟声

第四部 难行能行

- 第二十章 一切智园
- 第二十一章 海外结缘
- 第二十二章 菩提心路
- 第二十三章 正觉顶峰
- 第二十四章 山顶开光
- 第二十五章 山南奇事
- 第二十六章 珠山佛光
- 第二十七章 大德之人
- 第二十八章 普天之下
- 第二十九章 镇江古刹
- 第三十章 高窑烈火

第五部 随彼一切

- 第三十一章 母子连心
- 第三十二章 遥望父亲
- 第三十三章 家族记忆

<<行愿无尽>>

章节摘录

“玛吉阿米”坐落在八角街东南角，是以尼泊尔、印度和西藏风味为主的餐厅。

“玛吉阿米”出自六世达赖喇嘛仓央嘉措的情诗，相传是仓央嘉措情人的名字。

而当年仓央嘉措与玛吉阿米幽会的地方，正是玛吉阿米所在的土黄色小楼。

这栋楼是否改建过，不得而知，但至少是多次维修过。

可它一如当年一样红火。

小楼只有三层，楼下除了厨房，只剩下一块很小的地方，支了一张桌子，坐了一个人，身后是一个简单的书架，上面摆了一些与仓央嘉措有关的书：有研究专集，有散文记述，有诗传，还有传记小说。

我们进门向左转，经狭窄的楼梯上二楼，立即被里面的情景惊呆了，人流的火爆完全超出了我的想象，不到几十平方米的面积，摆了十多张桌子，每张桌子都坐满了人。

楼上还有一层，一问也满了，我们只好随着前面的几个人一起等候。

好在这里不像别处的酒馆饭店，这里没有高声猜拳，也没有大声说话，一切显得平静温情。

这样使人少了等待的焦躁，多了平和的享受。

等待的空闲，我随手从靠着柱子摆放的书架上抽出一个笔记本，翻开一看，立即被吸引了。

那些有关西藏的感受和描述，没有半点儿的虚假和矫情，在这个狭小的空间里，留言者的心境却置于无垠的自由之中，写下的多是心迹，它们是生命的浪花，更是命运的诉说和对未来的期盼。

这里横扫了现代商业社会的陈腐，开启了被人们渐渐遗忘的心灵之泉，那些清新自然的文字，超过了任何坐在屋子里的写作者冥想出来的词句。

这是难得的纪念，也是难得的素材。

我竟然起了念头，起身到吧台，报了自己的身份，我说我是一个作家，十分喜欢也十分需要这里的留言本，能否送我一本，我又怕吧台里的人不答应，忙补充说：“你开个价吧，要多少钱我都给。”

<<行愿无尽>>

媒体关注与评论

志鹏的作品是心智的流露。

他做过许多常人难以企及的文化产业大事，在海内外引起过巨大反响，但他的心灵却表现出出世间的纯净。

读他的作品，是在与一位高贵而又高尚的朋友进行心灵交流。

他的笔触直击当代社会的许多乱象，但却免去了俗世的尘嚣，使我们看破了人生的真相，感到了从容、豁达、包容、快乐，找到了我们长久以来丢失了的精神所依。

这样的作家和作品是不多见的。

——著名作家、茅盾文学奖获得者、中国作协副主席、《白鹿原》作者陈忠实 上德不德，大智若愚。

慈航既渡，苦海可居。

鲲鹏有志，北溟无鱼。

性情所至，便是真如。

——著名学者、易中天教授 太平谷顽石点头。

——著名作家、茅盾文学奖获得者、陕西省作协主席贾平凹 志鹏是我的同道，是那种淡（清澈）如水的朋友。

作为佛教信徒，他以善良和慈悲为底蕴；作为《行愿无尽》的作者，他以作家的人格为底蕴。

我信赖志鹏，就像信赖人人内心的美好。

慈悲的含义就是：承担别人所有痛苦，给予别人所有幸福。

尽管这是菩萨的愿力，凡胎俗骨万难做到，但我们至少应该明白向风慕义也是一种意境。

志鹏是这样努力的，我赞赏他。

——著名作家、百万畅销书《藏獒》作者杨志军 人一生做成一件事就可以算成功，志鹏不断创造的人生奇迹，令人惊叹！

他是中国作家中，唯一一个将作品同时写入石头和心灵的作家；十平方公里大地艺术风景区的创建，他将自己的信念镶进了大山，因此产生的文字，不是寻常人通过努力或拼命可以办到的，这种生命体验的文字表达，足以震撼人们的心灵。

与这样作家的作品相遇，是难得的机缘。

——著名作家、陕西作协副主席王蓬

<<行愿无尽>>

编辑推荐

一个凡夫参拜圣者的非凡感悟；一个行者跌宕起伏的生命历程； 琐碎人生难以逃避的命运诘问；芸芸众生触手可摸的自由圆满。

陈忠实、易中天、贾平凹、杨志军、王蓬等隆重推荐！

<<行愿无尽>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>