

<<我的漫画生涯>>

图书基本信息

书名：<<我的漫画生涯>>

13位ISBN编号：9787501313082

10位ISBN编号：7501313083

出版时间：1996-11

出版时间：北京图书馆出版社

作者：李滨声

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我的漫画生涯>>

### 内容概要

漫画家李滨声的文风和他的画风一样，亦庄亦谐，藏而不露，简约深邃，重在一击。李先生在艺术上始终以“讽刺愚昧落后从而颂扬真善美，谐俗淑己，服务人群也教育自我”为主旨，故而受到广大读者和观众的喜爱。相信这本书会给读者带来真善美的享受和人生哲理的启迪。

<<我的漫画生涯>>

书籍目录

目录  
使人发笑的画（代序）  
李滨声的艺术  
李滨声的“京味”  
我的漫画生涯  
一 新生活  
写在前面  
我爱北京天安门  
新生活  
良师  
探索  
讽刺的功能  
亦赞亦颂  
忆漪澜  
选献花的小孩  
“扎啤”引起的回忆  
“列席”  
二 栉风沐雨的青春  
《没嘴的人》  
蒙混过关  
来自背后的帮助  
“张冠李戴”  
“他山之石”  
暂时下放  
无籽西瓜  
状元府  
特殊婚礼  
三 到生活中去  
到生活中去  
洪炉山与八宝山  
容国团  
“神行太保”  
“扯大锯拉大锯”  
小松鼠  
又犯了“右倾错误”  
遇豹记  
“舅妈”  
画牛  
素水仙  
“驴道主义”  
诗的批判  
演魔术  
未完成的剧本  
“水中猪肉”  
失踪

<<我的漫画生涯>>

“ 文娱活动

郭公庄

“ 三七开

我还叫李滨声得了

“ 柏水奚章 ”

从文工队到南口农场

护城河

“ 王金龙变成傻柱子了

恐怖的石头

四 在史无前例的“ 革命 ” 中

少小离家的辛大明

燕山夜电

笔杆子的故事

E科长吃排叉

“ 出身论 ” 的悲喜剧

车轮战士

“ 你们的队伍来到面前！

军事演习

浅尝辄止的革命派

大字报的喜剧

两次失盗

葵花向阳

笑惹灾

小尾巴

“ 二爷 ” 老马

王郁如和“ 王稽祖

小武

“ 曹尔马四

因祸得福

谁当辅导员

觉悟

“ 雪地卖报

五 忙起来了

南宁来信

泪

“ 铜大件 ” 之谜

《 讽刺与幽默 》 初放异彩

闲话漫画

形象化的笑话

闲话食品题材漫画

答洋记者问

美满家庭

“ 机关炮 ”

《 美的心愿 》

有朋自远方来

画像

<<我的漫画生涯>>

拍电视剧的随感

廖老“捧眼”

龟镇纸

得与失

我的周末

金猴奖

后记

漫画生涯集外集

一 居京琐记

老北京的大碗茶

闲话沙锅居

闲话涮羊肉

商界半边天

早年的商标与广告

幌旗与留声机

留声机与《洋人大笑》

报菜镪与口算

旧京什刹海的河灯与冰灯

风筝三题

北京春之声

老北京的体育运动

北京早年的滑冰运动

齐白石与挂历

回顾“老白薯

祭灶

“开契

旧时燕京儿童发式考

寿衣模特

东富西贵 南贱北贫

东单与西单

秃尾巴老李

石狮泪

六十年前的吼声

旧京风情十八题

应该消灭的日本战刀

“皇上”的脸皮

完全正确？

向播音员进一言

康承宗与红楼宴

侯宝林与光学

安息吧！

孙敬修老师

孙老师留给世界儿童的遗产

龙四足

访唐僧墓

走马观碑林

<<我的漫画生涯>>

我在营口见过“龙  
猴趣  
无可奉告  
雨打芭蕉  
二艺苑杂谈  
看戏学戏演戏画戏说戏  
苦乐梨园客  
浅谈京剧的表演  
京剧化装的写意手法  
人面桃花依样红  
大马神庙与杜近芳  
多才多艺的李慧芳  
音容宛在  
闲话《挑滑车》  
闲话《盘丝洞》  
闲话《伐子都》  
闲话《雅观楼》  
关于《小显》  
言派《虫八蜡庙》  
杂忆猴戏  
吉祥米寿  
早年的戏园子  
京剧年  
京剧十题  
忆童年顾曲  
启明茶社  
西单游艺社  
山东快书大王  
梨园客客豫逢“梨园  
喜看蒲剧《烤火》  
川剧“肖长华”  
叶盛章和通三益  
《九尾仙狐》奇观  
欣赏赵青舞作随感  
忆童年看电影  
流行歌曲话旧  
由变鱼谈起  
闲话魔术  
光怪陆离 变化万千  
编后

<<我的漫画生涯>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>