

<<花鸟画技法解析>>

图书基本信息

书名：<<花鸟画技法解析>>

13位ISBN编号：9787501317035

10位ISBN编号：7501317038

出版时间：2002-04-01

出版时间：北京图书馆出版社

作者：赵占东

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<花鸟画技法解析>>

内容概要

本书是围绕着笔墨技法的传统性、原理性，从应用的角度阐述其中的一些重要问题。

全书分上、中、下三篇。

上篇阐述写意画的基本笔墨技法的核心问题，如执笔、一笔墨法、人字交叉、女字交叉等；中篇介绍花卉、枝石、鸟虫的技法，对上篇中涉及到的技法以图说的形式作了较详细的阐释；下篇论述有关写意画创作中的一些重要问题，如立意、构图、意境、符号、韵律、诗性等。

<<花鸟画技法解析>>

书籍目录

前言
上篇
花鸟画的基本知识
花鸟画概述
笔墨刍议
执笔
中锋用笔
笔墨变化
人字交叉
女字交叉
交叉
苔点
运算训练
用笔快慢
递减法
递增法
积墨与破墨
焦墨法
宿墨法
用水用墨
赋彩
调色

<<花鸟画技法解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>