

<<内蒙古岩画的文化解读>>

图书基本信息

书名：<<内蒙古岩画的文化解读>>

13位ISBN编号：9787501320677

10位ISBN编号：7501320675

出版时间：2002-1

出版时间：北京图书馆出版社

作者：盖山林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<内蒙古岩画的文化解读>>

内容概要

本书分“内蒙古岩画的新发现”、“内蒙古岩画解析”上、下两篇。

上篇按地点分组介绍每幅岩画情况，下篇对内蒙古地区岩画进行了跨学科、跨文化的广泛研究。

此书内容丰富，信息量大，可供考古学、美术史、民族史、思想史、艺术史、哲学史、古生态学、神话学研究者参考。

<<内蒙古岩画的文化解读>>

书籍目录

写在前面的话上篇 内蒙古岩画的新发现 一 阴山岩画 (一) 乌拉特后旗玻璃沟南口岩画 (二) 磴口县格尔敖包沟岩画 (三) 乌拉特中旗诺门温格尔和海日呼图格岩画 (四) 乌拉特后旗死人沟岩画 二 阿拉善岩画 (一) 阿拉善左旗贺兰山西麓岩画 (二) 阿拉善左旗毕其格图山岩画 (三) 阿拉善左旗敖尤图山和阿孜日格尔山岩画 (四) 阿拉善左旗希勒图山岩画 (五) 阿拉善左旗双鹤山岩画 (六) 阿拉善左旗艾日登哈拉岩画 三 桌子山岩画 (一) 雀儿沟岩画 (二) 苦菜沟岩画 (三) 摩尔沟岩画 四 包头市达尔罕茂明安联合旗巴音乌拉山岩画 五 乌兰察布岩画 (一) 四子王旗查干哈沙图岩画 (二) 四子王旗几处岩画、岩文、石人和石造像 (三) 察哈尔右翼后旗北部岩画 六 锡林郭勒草原岩画 (一) 苏尼特左旗呼和楚鲁等地岩画 (二) 阿巴嘎旗和苏尼特左旗北部岩画 七 赤峰市和科尔沁草原岩画 (一) 克什克腾旗西拉木伦河谷和砧子山岩画 (二) 赤峰市英金河流域岩画 (三) 巴林右旗床金沟和东马鬃山岩画 (四) 扎鲁特旗察布嘎吐大里山岩画 八 大兴安岭岩画 (一) 额尔古纳左旗交唠呵道岩画 (二) 额尔古纳右旗阿娘尼岩画 下篇 内蒙古岩画解析 九 岩画的地域分布及类型 十 动物岩画与古代生态环境 十一 神格面具岩画的文化内涵与分期断代 十二 车辆、车轮岩画和车子神话 十三 太阳神岩画和太阳神话 十四 岩画风格演化的过程 (一) 原始氏族部落写实形式风格和象征形式风格的岩画作品 (二) 斯基泰——匈奴风格 (三) 鲜卑风格 (四) 突厥风格 (五) 回鹘(纥)风格 (六) 吐蕃风格 (七) 契丹风格 (八) 党项风格 (九) 蒙古族岩画 (十) 汉族风格 十五 岩画的萨满教性质探析 十六 赧面面具岩画与古代游牧民的赧面古俗 十七 符号岩画的文化破释 十八 岩画与古代北方游牧文化的生态特征 十九 岩画与二元对立思维 二十 神兽岩画与《山海经》的比较研究附图一 内蒙古岩画分布图附录一 插图目录附录二 岩画图录附录三 内蒙古岩画考察年表附录四 内蒙古岩画著述目录后记

<<内蒙古岩画的文化解读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>