

<<中国古籍修复与装裱技术图解>>

图书基本信息

书名：<<中国古籍修复与装裱技术图解>>

13位ISBN编号：9787501321360

10位ISBN编号：7501321361

出版时间：2003-1

出版时间：北京图书馆出版社

作者：杜伟生

页数：466

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国古籍修复与装裱技术图解>>

### 内容概要

本书是一部比较全面的论述和讲解古籍修复方面知识的书籍。

全书共十章，包括古籍修复基础知识、古籍修复用纸、古籍修复技术分解动作、字画装裱技术常识、拓片的装裱与修复等。

本书讲古书修复、装裱和同类的已经行世的几本书不完全相同。

它不是泛泛地一个环节、一个环节地通论修复技术，而是先分出各种不同的装帧形式，然后再在每个具体的装帧形式下讲解各个环节的修复。

这就突破了长期以来古书修复上的桎梏，赋予创新的活力。

以往出版的有关古籍修复的几本书，也有一些插图和附图，但较之本书的插图，不可相比。

如同本书中的类分，插图也依类相从，显得既有系统，又眉目清楚。

图标很重要，没有图光有文字，人们只能凭空想象，抽象不出来具体的行为动作。

有了图，就具备了更好的示范功能，影响会更好。

本书的最后部分，附录了对几种装帧形式的考辨，对于从事古籍修复的人来说，还是比较有用的，值得一看。

## <<中国古籍修复与装裱技术图解>>

### 书籍目录

绪论第一章 古籍修复基础知识 一 学习古籍修复应具备的条件 二 古籍修复与装订的区别 三 古籍修复工作的原则 四 古籍修复常用工具、材料和设备第二章 古籍修复用纸 一 纸的制造 二 古今书籍用纸第三章 中国古代书籍装帧形式 一 简策与帛书 二 纸书的装帧 三 书籍常识 四 古籍修复常用术语 五 古籍中常见的损坏现象 六 常见破损界定标准第四章 古籍修复技术分解动作 一 准备阶段 二 修整阶段 三 复原阶段 四 衬纸第五章 敦煌遗书的修复第六章 字画装裱技术常识 一 古籍修复与字画装裱 二 装裱字画常用名词 三 装裱字画常用品式第七章 字画装裱技术分解动作 一 准备工作 二 画芯处理 三 装裱镜芯 四 装裱立轴 五 装裱手卷 六 挖镶 七 五镶第八章 拓片的装裱与修复 一 拓片基本知识 二 传拓 三 托拓片 四 衬石片第九章 书套、盒、囊匣的制作 一 书套 二 盒 三 囊匣第十章 附录 一 中国古书旋风装——敦煌遗书四种 二 敦煌古书缝绩装和粘叶装 三 古籍修复技术规范与质量标准

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>