

<<国学要籍研读法四种>>

图书基本信息

书名：<<国学要籍研读法四种>>

13位ISBN编号：9787501335725

10位ISBN编号：7501335729

出版时间：2008-11

出版时间：国家图书馆出版社

作者：梁启超

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国学要籍研读法四种>>

内容概要

《国学要籍研读法四种》所收之《古书真伪及其年代》、《读书分月课程》、《国学入门书要目及其读法》、《要籍解题及其读法》。

原著或为梁先生的授课笔记、或为讲义、或应《清华周刊》之邀而作，对中国文化要籍的研读分别教以方法、授以门径，字里行间充溢着对祖国文化典籍的深深眷顾及对莘莘学子的殷切期望。

《国学要籍研读法四种》据1936年中华书局版《饮冰室专集》之卷一百四、六十九、七十一、七十二改新式标点、横排简体，校正文字重新出版：虽有当代学者著文指出其中对个别年代及事件的表述有不够精审之处，并据后世考古发现对其中个别结论予以更正。

但从方法论的角度而言，《国学要籍研读法四种》对于中国文化要籍的研读，至今仍具有重要的指导意义。

<<国学要籍研读法四种>>

作者简介

梁启超（1873-1929），字卓如，号任公，别署饮冰室主人、哀时客、中国之新民等。广东新会人。

近代中国著名学者、思想家、政治活动家。

一生著述宏富，所遗《饮冰室合集》计一百四十八卷，一千余万字。

<<国学要籍研读法四种>>

书籍目录

古书真伪及其年代总论第一章 辨伪及考证年代的必要第二章 伪书的种类及作伪的来历第三章 辨伪学的发达第四章 辨别伪书及考证年代的方法第五章 伪书的分别评价分论·经部第一章《易》第二章《尚书》第三章《诗》第四章《三礼》第五章《春秋》及其三传第六章《论语》《孝经》《尔雅》《孟子》分论·子部读书分月课程序学要十五则最初应读之书读书次第表国学入门书要目及其读法序(甲)修养应用及思想史关系书类(乙)政治史及其他文献学书类(丙)韵文书类(丁)小学书及文法书类(戊)随意涉览书类附录一 最低限度之必读书目附录二 治国学杂话附录三 评胡适之的《一个最低限度的国学书目》要籍解题及其读法自序《论语》《孟子》附论《大学》《中庸》《孝经》及其他总说《论语》编辑者及其年代《论语》之真伪《论语》之内容及其价值读《论语》法《论语》注释书及关系书《孟子》之编纂者及篇数《孟子》之内容及其价值读《孟子》法《孟子》之注解书及关系书附论《大学》、《中庸》附论《孝经》附论其他关于孔子之记载书《史记》《史记》作者之略历及其年代《史记》之名称及其原料《史记》著述之旨趣《史记》之史的价值《史记》成书年代及后人补续窜乱之部分读《史记》法之一读《史记》法之二《荀子》荀卿之年代及行历关于荀卿年代行历之参考书《荀子》书之著作及其编次荀子学术梗概及书中最重要之诸篇读《荀子》法《韩非子》韩非行历《韩非子》书中疑伪之诸篇《韩非子》中最重要之诸篇《韩非子》校释书及其读法《左传》《国语》《左传》之来历《左氏》不传春秋《左氏春秋》与《国语》《左传》、《国语》之著作者年代及其史的价值读《左传》法之一读《左传》法之二《诗经》《诗经》之年代孔子删《诗》说不足信《诗序》之伪妄南、风、雅、颂释名读《诗》法之一读《诗》法之二读《诗》法之三说《诗》注《诗》之书《楚辞》《楚辞》之编纂及其篇目屈原之行历及性格《楚辞》注释书及其读法《礼记》《大戴礼记》附《尔雅》《礼记》之名称及篇目存佚《礼记》内容之分析《礼记》之原料及其时代《礼记》之编纂者及删定者《礼记》之价值读《礼记》法《礼记》注释书附论《尔雅》

<<国学要籍研读法四种>>

章节摘录

古书真伪及其年代总论第一章 辨伪及考证年代的必要书籍有假，各国所同，不只中国为然。文化发达愈久，好古的心事愈强。

代远年湮，自然有许多后人伪造古书以应当时的需要。

这也许是人类的通性，免不了的。

不过中国人造伪的本事特别大，而且发现得特别早，无论哪门学问都有许多伪书：经学有经学的伪书，史学有史学的伪书，佛学有佛学的伪书，文学有文学的伪书，到处都可以遇见。

因为有许多伪书，足令从事研究的人扰乱迷惑，许多好古深思之士往往为伪书所误。

研究的基础先不稳固，往后的推论、结论更不用说了。

即如研究历史，当然凭借事实考求他的原因结果。

假使根本没有这回事，考求的工夫岂非枉用？

或者事实是有的，而真相则不然，考求的工夫亦属枉用。

几千年来，许多学问都在模糊影响之中。

不能得忠实的科学根据，固然旁的另有关系；而为伪书所误，实为最大原因。

所以，要先讲辨伪及考证年代之必要。

约可分三方面观察。

甲 史迹方面研究历史，最主要的对象专在史迹方面。

因为书籍参杂，遂令史迹发生下列四种不良现象，很难一一改正，把研究的人弄得头昏。

一、进化系统紊乱。

我们打开马?X《绎史》一看，里面讲远古的事迹很多，材料亦搜得异常丰富。

假使马骗所根据那些无穷资料全是真的，那末，中国在盘古时代，业已有文明的曙光，下至天皇、地皇、人皇、伏羲、神农、轩辕，典章文物，灿然大备；衣服器物，应有尽有。

文化真是发达极了，许比别的古代文明，还高得多。

不说《绎史》，就打开最可靠的《汉书·艺文志》，里面载神农、黄帝时代的著作，不知道有多少，至于伊尹、太公的著作，更是指不胜屈。

要是那些书都是真的，则中国文明与世界文明的进化原则，刚刚相反。

所谓“黄金时代”，他人在近世，我们在远古：中国文明，万年前是黄金，千年前是银，以后是铜，渐渐地变成为白铁。

若相信神农、黄帝许多著作，则殷墟甲骨，全属假造。

不然，就是中国文明，特别的往后退化。

否则，为什么神农、黄帝时代已经典章文物灿然大备，到商朝乃如彼简陋低下呢？

《绎史》所根据各书，与《汉志》所载神农、黄帝著作，皆本无其书，由后人伪造假托。

诸君在小学、中学所念中国历史教科书，里面所载神农、黄帝的事很多（最近出版的教科书许改变了）。

其时程度极高，世界所有文物，大体俱已齐备，我们觉得真可以自豪了。

不过，古代那样发达，为什么老不长进？

旁人天天进步，自己天天退步，我们又觉得非常惭愧。

其实原本不是这回事，是书籍参杂，把进化系统紊乱了。

<<国学要籍研读法四种>>

编辑推荐

《国学要籍研读法四种》由国家图书馆出版社出版。

“文津文库”主要辑录清末民国时期文学艺术、历史地理、哲学宗教、书目版本类经典著作，兼选建国后点校、整理的历代重要论著。

清末以来的各类论著，近年随传统文化研究热潮的到来，有不少得以重新刊布。

但没有或较少重刊重印。

读者需要而不便查找的也所在不少。

我社辑录其重要者，裒为文库，重新录排、整理，统一装帧，陆续出版，以继传承流布之责。

文学艺术，历史地理、哲学宗教，书目版本各类，主体颜色分别设为绿、黄、蓝、绛四色，以使读者一目了然。

<<国学要籍研读法四种>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>