# <<特快卧铺列车杀人案>>

#### 图书基本信息

书名:<<特快卧铺列车杀人案>>

13位ISBN编号: 9787501418930

10位ISBN编号:7501418934

出版时间:1999

出版时间:群众出版社

作者:(日)西村京太郎

译者:祖秉和

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<特快卧铺列车杀人案>>

#### 内容概要

为写夜行列车的报道,记者青木兴冲冲地乘上了"隼"号列车。

更令他高兴的是,自己单间7号室的邻居8号乘客竟是一位美女,他不由得按下快门儿,为她拍了一张 玉照,不曾想吃饭时将相机忘在了餐桌上,待找回来时,里面的胶卷已踪迹皆无。 青木十分懊恼,沉沉睡去。

一觉醒来,他惊奇地发现,左右邻居已非原来的乘客,经询问,他现在竟是在"富士"号列车上,而且也是7号单间。

从列车时刻表上看,他睡觉的这段时间," 隼 " 号列车根本没有停车站,自己也就根本无法下车,更谈不上换乘" 富士 " 号,而且也是单间7号了。

怪事仍在继续:青木坚信多摩川女尸就是" 隼 " 号列车上的8号室美女,而乘务员证明,8号女客是到终点站下车的,要按她下车的时间看,那具女尸已在多摩川漂浮了几个小时了。

这一切究竟是怎么回事儿呢?

## <<特快卧铺列车杀人案>>

#### 作者简介

西村京太郎,本名矢岛喜八郎,1930年生于板木县,后到东京求学,毕业于都立电机工业学校。 和江户川乱步、水上勉一样,他从事过多种工作,如卡车司机、保安员、私人侦探、保险公司职员, 早年落魄的生活经历,丰富了他的社会经验,后来他在人事部工作中,得机会观察了各种人的心态, 为他的日后创作提供了素材。

他于1961年发表处女作《黑色记忆》,就引起文坛注目。

1963年他创作的小说《歪斜的早晨》获《大众读物》推理小说新人奖。

1964年发表长篇小说《四个终止符》,1965年以《天使的伤痕》获第11届"江户川乱步奖",1981年以《终点站杀人案》(終着駅殺人事件)获得第三十四届日本推理作家协会奖。

其他作品有《七个证人》、《恐怖的星期五》、《雷曼湖谍影》、《危险的拨号盘》、《疯狂之恋》、《杀人双曲线》、《D情报机关》、《约会中的阴谋》、《蓝色列车上的谋杀案》、《幽魂》、《致命阴影》、《情断死亡链》等等。

西村是日本的推理小说作家之中,运用最多交通工具及观光胜地场景做为推理小说情节者,因此他的推理小说又被称为"旅情推理"。

由于日本的铁道发达,又有多样性,因此铁道是他的作品中出现最多者,运用最多的手法为火车时刻 表,其次是路线分歧以及客车车厢编组,另外还用到调车场及货物列车等。

然而有些评论批评这样的推理过于专业化,会导致非铁道迷及铁道从业人员等不具有铁道专业知识的 读者难以理解。

除了铁道之外,也运用了航空做为推理场景,如《夜间飞行杀人事件》;以及海洋的推理,如《火燄的墓碑》(炎の墓標)。

他的作品之中,最常出场代表犯罪侦查者一方的人是十津川省三,他是东京都警视厅的"警部",有个"下属"是龟井刑警。

由于西村的作品众多,因此这两人登场的机会非常多,曾被戏称为全日本最忙碌的警察。

除了旅情推理以外,西村也写过本格推理(即传统解谜式推理),代表作是《杀人双曲线》(殺しの 双曲線)。

另外也写过环保议题的推理小说《汚染海域》。

# <<特快卧铺列车杀人案>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com