

<<剑光>>

图书基本信息

书名：<<剑光>>

13位ISBN编号：9787501449354

10位ISBN编号：750144935X

出版时间：2012-10

出版时间：群众出版社

作者：超级疯狂

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

从2004年开始，在苏州各县市的街头出现了一支特殊的队伍，他们有一个共同的名字——治安辅助人员（又称治安辅警）。

经过数年的发展，这支队伍的人数已达3.5万余人。

作为公安机关警力资源的重要补充力量，治安辅警以其特有的形式与人民警察并肩作战，在110接处警、治安巡逻、交通协查、户政管理、出入境管理、防暴特勤、反扒便衣等一线岗位，他们在公安机关的领导和指挥下，与人民警察共同担负着构建“平安苏州”的重任，在维护社会治安稳定、和谐警民关系方面做出了积极贡献。

实践证明，广大治安辅警为了维护苏州的平安，发挥了十分重大的作用。

为了充分发挥这支队伍的力量，苏州市公安局成立了全省第一家公安辅助人员专门管理机构，这在全国的辅警管理工作中属创新之举。

近几年来，苏州市公安局党委一直将规范建设辅助人员队伍作为一项重要的任务，完善了一系列治安辅助人员的管理办法，出台了一系列治安辅助人员的奖励措施。

2011年，苏州市公安局党委又提出了“辅助人员队伍参照民警队伍管理”的要求，并积极推动辅助人员管理立法工作作为2011年度全局性战略工程。

2012年4月17日，经苏州市政府第99次常务会议审议通过，苏州市人民政府发布了《苏州市警务辅助人员管理办法》，并于2012年7月1日正式实施。

该《办法》是全国首个规范警务辅助人员管理的地方政府规章，也是辅警队伍在各地设立后出现的首次立法，这是一次大胆的改革和创新。

而《剑光——中国警务辅助实录》一书的问世，更是把这支队伍整体亮相在社会各界和人民群众的面前，让读者全方位、深层次地了解这支特殊队伍的风采。

《剑光——中国警务辅助实录》一书以苏州市治安辅助队伍为大背景，作者走进苏州昆山各区镇派出所治安辅助中队，先后采访了奋战在治安辅助一线的近百名治安辅助队员，收集了第一手最真实的资料，采用报告文学的形式，向读者展现了一支公安机关不可或缺的治安辅助队伍，用精彩的事例和真实的情感表达了辅警队员们的欢笑和泪水、骄傲和自卑、执着和迷惘……如何加强治安辅助队伍的管理和运用，使之不断规范化和法制化，这是公安机关的一个重大课题，同时也是社会发展中的一个重要课题。

《剑光——中国警务辅助实录》一书不单纯是广大读者眼中的一本报告文学书籍，也是各级公安机关在今后的警务辅助人员管理工作中的的一本重要的参考资料，它的社会价值远远高于文学价值。

通过《剑光——中国警务辅助实录》，我们将全面地了解警务辅助人员的真实风采。

通过立法，我们也看到了警务辅助队伍的美好前景。

相信在苏州公安机关的努力下，苏州一定能打造出一支扎根于老百姓心中的警务辅助队伍。

<<剑光>>

内容概要

《剑光：中国警务辅助实录》是一份低收入高风险的职业，这是一个身份特殊又尴尬的群体，这是一支来自民间的治安辅助力量。

《剑光：中国警务辅助实录》中他们活跃在维护社会治安的战线上，追求光荣梦想，挥洒青春激情；他们有尴尬挫折，有迷惘困惑；他们流血流汗却不流泪，每天都在忠实地履行着自己的职责……他们是与人民警察同行的中国警务辅助队伍。

作者简介

蓝鸿，本名李红，1976年生，双鱼座女子，江苏昆山人，全国公安文联作家协会会员，已出版《生活的钻石》《主妇诗志》专集。

书籍目录

前言引子第一辑 光荣与梦想 上篇：光荣有榜 感动昆山，他是平凡的英雄 感动昆山，爱与生命相“髓” 火光中那个英勇的身影 献血状元的爱心之路 博爱无处不在，奇迹随时发生 下篇：青春无悔 反扒队里那一抹身影 巡逻线上流动的风景 视频监控里的“隐身人” 看不见硝烟的战场 ——我想亲口对她说声谢谢 ——赶快救救她吧 ——110，时刻准备着 辅警之花，一道亮丽的风景 ——那一张年轻的笑脸 ——党员光辉在窗口闪耀 警犬队里“兄弟情” 每一颗星星都闪亮 ——忙碌并快乐着 ——用双腿书写“平安” ——在档案中寻找快乐和骄傲

第二辑 前世与今生 上篇：前世之忆 治安联防，中国群防群治的法宝 治安联防队，一个逐渐消失的名词 治安辅警，一支新生的治安辅助力量 下篇：今日风采 你们是我的救星啊 我们的名字叫辅警 人拦住了没有 风雨中的守护 午夜里，那一张张散落的钞票 雨夜水中大营救 我迷路了，警车送我回来 谢谢你们照顾好我的妈妈 青春闪电在行动 谁离不开他们

第三辑 伤痛与迷茫 上篇：爱在风雨中 流血流汗不流泪 ——别紧张，我成不了烈士 ——在平凡中创造不平凡 ——他们就是英雄 ——血染的风采 一个户口协管员的临终宣言 几度风雨几度春秋 ——舍得之间 ——千锤百炼 ——苦乐自知 ——默默奉献 那份深深的制服情结 下篇：尴尬中的痛与惘 宝贝对不起 等你等到我心痛 人人心里有一道暗伤 ——一只杯子引发的争议 ——只能默默地承受 ——尴尬人的尴尬事 ——特殊的“弱势群体” 如果有一天，当我老去 想说爱你并不是很容易的事 ——其实我不想走 ——水往低处流，人往高处走 ——铁打的队伍，流水的辅警

第四辑 发展与未来 上篇：历经风雨见彩虹 并不是每一片叶子都相同 ——大错不犯，小错不断 ——几匹害群之马 ——望闻问切寻病根 不容忽视的身边人 ——一次心理咨询讲座 ——一道道安全屏障 ——在探索中前进 山重水复，柳暗花明 ——首个治安辅助人员管理工作室 ——“五训三考”打造合格标兵 ——创新机制 规范队伍建设 ——开辟新的天地 面包会有的，一切都会有的 ——生日礼物的意义 ——关爱从点滴开始 ——大家庭的温暖 下篇：任重而道远 我的“地盘”我做主 ——李文智工作室 ——王达工作室 ——陆蓉华工作室 ——倪春雷工作室 “金点子”的神奇魔力 ——用脑子干活 ——辅警创意同样精彩 心有多大，舞台就有多大 ——唱出我们的心声 ——第一本辅警杂志 ——打开视频这扇“窗” ——全国首家辅警文联 相信明天会更好 ——一个专栏带来的信息 ——立法，开启新的篇章

第五辑 倾听 请听他们说后记

章节摘录

感动昆山，他是平凡的英雄 那一瞬间，他完全忘了自己；那一瞬间，整个城市记住了一个名字。英雄的本色，是平凡中的感动…… 他，中等的个头儿，普通的长相，穿梭在熙熙攘攘的街市里，仿佛大海里的一滴水，是那样的普通而又平凡。但就是这样一滴不起眼的水，因为他的一腔热血，因为他的一颗真心，在阳光的照耀下，折射出了一种耀眼的光芒！

身着便衣，巡逻大街小巷……在和平年代里，好男儿保家卫国的壮志豪情被他细腻地糅进了日常琐碎而繁杂的治安工作中。

他崇敬英雄，学习英雄，却不知道英雄出自平凡。

而他的每一分努力，每一点进步，都是一名英雄逐步成长的轨迹1 2007年5月4日，青年节！

这一天，整个昆山市都记住了一个人的名字。

人们因为一个英雄可歌可泣的壮举而深受感动。

而他，在那一瞬间，却完全忘了自己…… 那天下午15时许，他带着两名治安辅警在城中区中山路一带繁华的商业街附近进行治安巡逻时，突然接到指令，称在中山路某茶楼有人被敲诈勒索，犯罪嫌疑人是两名男子，要求他迅速前往现场协助抓捕。

接到指令后，他带着队员立即赶到该茶楼门口，恰巧看见有两名男子走出茶楼，形迹十分可疑。

凭经验，他觉得这两名男子很可能就是犯罪嫌疑人。

也许是嗅到了某种不祥的气味，两名男子刚走出茶楼后立即分开，一个往南一个往西，企图快速逃离现场。

见此情景，他立即盯上了其中一个身穿白色衬衫的男子。

“站住，我们是派出所的！”

”他冲在前面，一边奋力追赶一边厉声喊道。

不料，白衣男子听到喊声反而逃窜得更快。

凭着良好的身体素质，他以百米冲刺的速度追赶了上去，在一家饭店附近一把抓住了白衣男子的胳膊。

不料，白衣男子突然从裤袋里掏出一把弹簧刀来，猛地一下刺进了他的左胸口…… 一股猩红的鲜血立即喷涌而出，他忍着剧痛上前去夺白衣男子手里的凶器。

然而，企图奋力挣脱的歹徒丧心病狂地又将尖刀刺向了他的腹部。

鲜血很快浸湿了他的衣裤，也很快染红了地面，但是他的双手仍是紧紧地抓住歹徒不放。

这时，两名队员已追上来围堵在白衣男子的两侧，狗急跳墙的歹徒疯狂地挥舞着手里的尖刀。

而此时此刻，他依然揪住白衣男子的胳膊不放。

急红了眼的歹徒又将尖刀狠狠地刺向了他的左臂，锋利的尖刀把他整个左臂的肌肉都割断了。

剧痛再加上失血过多，他的身体开始虚弱，终于因体力不支慢慢地蹲倒在地上…… 一分钟的生死搏斗，十分钟的惊险追捕。

在随后赶到的警力支援下，涉嫌敲诈勒索的两名犯罪嫌疑人终于被抓捕归案。

但是，城中派出所的参战人员没有因为嫌疑人的归案而感到欣喜，地面上的那一大摊血迹让每个人的心都紧紧地揪着，这个在一瞬间感动了昆山的普通治安辅警，他的伤势重不重？

5月4日下午15时30分许，昏迷不醒的他被送进昆山市第二人民医院进行紧急抢救。

经过医生仔细检查，他的右手臂整个肌肉肌腱被割断，左胸口被刺一刀，伤口距离心脏仅有一厘米，左腹部被刺一刀，伤及脾脏，伤势十分严重。

英雄浴血勇擒歹徒的事迹于第一时间上报到了昆山市公安局，并很快惊动了昆山市委、市政府的有关领导。

得到消息的张玉林副市长、公安局宋文元局长（时任）及相关领导及时赶到医院，了解伤情的同时，要求医院全力抢救伤员。

手术室外，领导、同事以及亲戚朋友们一个个焦急地等待着。

他的母亲和身怀六甲的妻子强忍着泪水，默默地为他祈祷；还有许多热心的群众自发来到医院，希望

<<剑光>>

能见上英雄一面，并表达他们衷心的祝福……那一瞬间，他忘记了自己，但在那一天，许多市民却记住了他的名字——宗伟，一名普通的治安辅警，一个顶天立地的热血男儿！

在人们的热切企盼中，他终于睁开了双眼，看见了鲜花，听到了赞美。

市民张先生，事发时正坐在咖啡厅与朋友聊天，透过咖啡厅透明敞亮的大玻璃窗，正巧亲眼目睹了他浴血勇擒歹徒的感人一幕。

对于他的英勇壮举，张先生十分感动。

他说终于明白为什么自己能够和朋友在一起悠闲地喝咖啡聊天，那是因为有像宗伟这样的英雄卫士在默默地捍卫着这座城市的安宁。

老干部刘先生，当时也在昆山市第二人民医院住院治疗，听说了他的英勇事迹后，激动地拔掉手上的输液管，坚持要来到他的病床前。

刘老感激地握着他的手说，我要代表普通市民向英雄表示感谢，感谢你为我们老百姓做出的贡献！

对于领导、同事和广大市民的热切关心，宗伟的心里感到非常温暖。

然而，对于英雄这个称呼，他显得十分平静。

他觉得自己不是英雄，他的所作所为只是尽到了一个治安辅警的基本职责。

P4-6

后记

亲爱的读者朋友们，当您看到这段文字的时候，我想在此之前，随着您一页一页地翻阅，那些带着某种使命的文字应该已经在您的脑海里亮过相了。

不管您现在的感受如何，我都真心诚意地感谢您，感谢您利用宝贵的时间用心去阅读它们！

在这本书上，这些普通的中国汉字经过了一定的组合，它们的意义早已超越了文字本身。

它们代表的是一种声音，这种声音来自一个您熟悉而又陌生的群体。

这种声音，我用了3650天的时间去倾听和感受，又用了365天的时间去书写和表达。

十年春秋，十年甘苦。

在3650天的倾听中，我的心一次又一次被感动着、震撼着。

这是一群默默无闻的平凡人，如广阔的大地上那些无人问津的小草，如浩瀚的天空里那些渺小平凡的星辰。

他们中的个体是微弱的、不起眼的，甚至是可以忽略的，然而，他们这个群体是庞大的、引人注目的，甚至是应该被仰视的。

在365天的书写中，我的心一次又一次被洗礼着、升华着。

这是一个英雄辈出的群体，他们在平凡中创造伟大，在困境中创造奇迹，如基石撑起高楼大厦，如根须托起参天大树。

脚下的基石常常被人忽视，土里的根须往往被人遗忘，可是他们照样坚持着，守护着，奉献着。

第一次，他们集体亮相了！

也许我的书写并不完美，我的表达也很笨拙，可是，他们就这样通过我的文字出现在了大家的面前。

他们的欢笑和泪水，他们的骄傲和自卑，他们的执着与迷惘……您一定能感受得到，当您用心地阅读那一行行有血有肉的文字时！

亲爱的读者朋友们，当您掩卷后把目光投向您的周围，您就会发现，其实他们就在您的身边，在您居住的小区里，在您上下班的路途中，在您生活着的每时每刻每地每处，他们的身影一直在那里，默默地，守护着您！

无论您生活在哪个地方，如果您看见他们，看见他们默默无闻地工作着的身影，那么请您把关注、理解和支持的目光投向他们。

真的，他们的要求并不多。

亲爱的读者朋友们，我要感谢您关注他们第一次集体亮相，更要感谢那些为这次集体亮相而提供支持和帮助的各级领导和朋友们，感谢中国人民公安出版社文艺分社的易孟林社长，感谢苏州市公安局张跃进局长，感谢昆山市公安局何苏华局长、陆迎芳政委，感谢昆山市文联莫全明主席和郁建中主任，感谢昆山市局治安辅助大队张华大队长的倾力相助。

我最应该感谢的，是那些默默坚守在治安辅助岗位上的兄弟姐妹们，是他们给了我倾听的机会，是他们给了我书写的勇气，是他们让我完成了一次应负的使命。

从治安联防队员、治安辅助人员到今天的警务辅助人员，尽管称谓变了一次又一次，但是他们肩负的使命始终未变，他们心中的信念之火还在燃烧！

如今，《苏州市警务辅助人员管理办法》让他们看到了更多的希望和憧憬，尽管眼前的道路依然是曲折的，但前途一定会更加光明！

最后，我想把一首歌献给全国所有默默奋战在警务辅助一线的兄弟姐妹们，让我们一起轻轻地吟唱这首《明天会更好》：“轻轻敲醒沉睡的心灵，慢慢张开你的眼睛，看看忙碌的世界，是否依然孤独地转个不停，日出唤醒清晨，大地光彩重生，让和风拂出的音响，谱成生命的乐章。

唱出你的热情，伸出你双手，让我拥抱着你的梦，让我拥有你真心的面孔，让我们的笑容，充满着青春的骄傲，让我们期待明天会更好！

” 我们坚信，属于他们的明天一定会更加美好！

蓝鸿 2012年5月28日

编辑推荐

蓝鸿所著的《剑光——中国警务辅助实录》一书以苏州市治安辅助队伍为大背景，作者走进苏州昆山各区镇派出所治安辅助中队，先后采访了奋战在治安辅助一线的近百名治安辅助队员，收集了第一手最真实的资料，采用报告文学的形式，向读者展现了一支公安机关不可或缺的治安辅助队伍，用精彩的事例和真实的情感表达了辅警队员们的欢笑和泪水、骄傲和自卑、执着和迷惘。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>