第一图书网, tushu007.com

<<少年速写入门>>

图书基本信息

书名：<<少年速写入门>>

13位ISBN编号：9787501509140

10位ISBN编号：750150914X

出版时间：1993-4

出版时间：知识出版社

作者：吴运鸿 著

页数：71

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《少年美术入门系列》丛书，是以中学生为主及广大业余美术爱好者为主要读者对象的启蒙性读物。
同时又可以做为众多美术教师的参考教材。
作者以自己多年丰富的教学实践经验，根据初学者的特点，从速写的基础知识入手，由浅入深，由易到难，系统地讲授了有关速写的各种基础知识，介绍了学习速写的方法和步骤。
并为初学者安排了学习计划和训练课程。
《少年美术入门系列：少年速写入门》既可做为初学者自学速写的启蒙读物，又可做为中、小学美术教师辅导课外活动的参考教材。

作者简介

吴运鸿，1954年生于北京，祖籍山东蓬莱。
自幼喜爱绘画与摄影.1984年毕业于北京教育学院美术系。
作品多次参加国内、国际各类展览，并为日本、台湾、香港等人士收藏。
有《少年素描入门》、《少年色彩入门》、《少年图案装饰入门》等著作出版。
现为中国民间美术家学会会员，北京美术教育协会会员，北京市少年儿童美术教育协会首任秘书长。

<<少年速写入门>>

书籍目录

序前言一、速写简介(一) 什么是速写(二) 速写与素描的区别及特点(三) 速写的种类与形式1．勾线式速写2．体面式速写3．半线半面式速写二、速写基础(一) 速写工具(二) 人物解剖知识1．首先是比例2．人体结构--骨骼、肌肉3．人体运动规律(三) 透视知识(四) 构图知识三、速写训练(一) 如何学习速写1．从慢到快2．从静到动(1) 下笔肯定、力求画准(2) 培养、提高默写与记忆能力3．从易到难一一速写学习计划(1) 慢写学习(2) 速写练习4．学习速写应该注意的一些问题(1) 勤学多练，善于动脑(2) 要熟练，但不要“油”(3) 掌握规律，强调特征(4) 旁若无人，不要畏首畏尾(5) 学习要有计划、有重点，要注意方法和步骤(6) 如何画衣褶(7) 注意构图与透视(8) 用不同手法表现不同对象(9) 注意环境、道具速写(10) 场面速写与主题性速写(11) 一“专”多“能”，形式多样（二) 画家谈速写1．美哉，线的神韵2．速写--绘画的重要手段3．我是怎样学画速写的4．我是怎样画人物写生的5．勾线的变化6．线与衣褶纹的关系7．如何画人物头像速写图例欣赏后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com