

图书基本信息

书名：<<三人行2013年全国成人高考命题预测试卷>>

13位ISBN编号：9787501530700

10位ISBN编号：750153070X

出版时间：2010-1

出版时间：知识出版社

作者：全国成人高考试题研究组

页数：84

字数：212000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

“三人行成考试卷”系列自诞生以来，以其优秀的品质、亮丽的风采赢得广大考生的青睐。备考的日子里，众多学矛的心声，通过信件、邮箱、电话传递到我们的编辑部，把我们的的心紧密地联系在一起，留给备考一段美好的回忆……这些所带给考生的满意，有我们编辑们的努力，更离不开各位考生的热情支持。

你们的支持，令我们感到欣慰，当然更欣慰的，是看到你们学习进步、梦想实现。

面对2010年成考，面对考生的期望，我们不敢懈怠，工作上精益求精，力求“三人行”图书更完美、更实用。

这套命题预测试卷，把握成考方向，提供复习方法，点拨解题思路，提高学习效率。

它选题精益求精、解析详细准确，有效巩固教材知识，让你的复习事半功倍；它注重细节、追求卓越，立志成为考生的备考辅导书精品，成为提高成绩的强力工具。

你是否已经感受到它的魅力？如果还没有，就请走近它吧！

打开这套试卷，如同开启了“阿里巴巴”的智慧之门，会令你眼界大开；走进“三人行成考试卷”，如同走进了知识的花园，会令你流连忘返，拥有此书，如同拥有一把“PK”利剑，助你登上成功的顶峰！

书籍目录

卷首寄语应试指导 大纲总体要求 考试内容分析及经典试题举例 代数 三角 平面解析几何 概率与统计初步智慧人生 走过小木桥轻松驿站 笑话天地预测试卷 数学(文史财经类)命题预测试卷(一) 数学(文史财经类)命题预测试卷(二) 数学(文史财经类)命题预测试卷(三) 数学(文史财经类)命题预测试卷(四) 数学(文史财经类)命题预测试卷(五) 数学(文史财经类)命题预测试卷(六) 数学(文史财经类)命题预测试卷(七) 数学(文史财经类)命题预测试卷(八) 数学(文史财经类)命题预测试卷参考答案及解析真题试卷 2008年数学(文史财经类)全国统考试卷及参考答案 2009年数学(文史财经类)全国统考试卷及参考答案

章节摘录

版权页：光是生命活动所必需的刺激信号，而不仅是能量的来源。

由于光的作用，人和许多动物才能感觉到自然界的千姿百态和绚丽多彩，才能具有空间定向与时间定位本领，从而与生存环境保持统一。

光作为刺激信号与生命发生的最为密切的关系，莫过于视觉的形成。

人从外界环境获得的信息有80%以上来自眼睛。

但是，只有眼睛还不能形成视觉，必须有光作为刺激信号并与眼睛接收与加工光信号的机构相配合才能形成视觉。

视网膜上的光感受细胞对光产生反应，把光所携带的景物信息转换为神经电信号，经加工后传到大脑，再经脑的综合分析产生视觉，这样才能看到环境景物。

光运动也是光作为一种信号对生命活动发生作用的一个重要方面。

所谓光运动，就是那些由光调节的、生物体的整体或某一部分发生空间位移的行为反应。

光运动使生物体具有了空间定向本领。

多细胞植物虽然不能有来去自由的运动，但它们可表现出弯曲、扭转等运动现象，而这些运动往往受着光照的控制。

若光的作用只是触发这类运动，则称为感光性。

要是光的方向决定了运动方向，就称为向光性。

具有光合作用的植物，向光性突出表现在把叶面转向太阳光的入射方向。

生物对于光的刺激产生定向运动，称为趋光性。

这些生物要在光源与背景之间，不同强度的光源之间选择运动方向。

朝向光刺激的运动反应叫正趋光性，背向光刺激的运动反应叫负趋光性。

地球的自转和公转，产生了昼夜和季节的变化。

生活在地球上的生物，是在这种光照的周期性变化环境中进化而来的，因而适应了环境，产生了生命活动的内在节奏性。

生物体内与环境的周期变化相对应的周期性变动，称为生物节律，它是生物体对环境周期性变化的反应。

造成生物节律现象并使之得以维持的内部机制称为生物钟，生物钟的存在使生物体具有了时间定位本领。

一个具有某种生物钟的动物，如果被迅速转移到环境周期不再与动物节律同步的地点，则生物钟还能按与原来环境周期同步的节律继续作用一段时间。

编辑推荐

《2012年全国成人高考命题预测试卷:语文》是由全国成人高考试题研究组主编,知识出版社出版的。对考纲研究透彻。  
准确把握教材,又不拘泥于教材。  
注重知识间、学科间的联系,培养创新能力,知识覆盖全面,包含了教材中全部的知识点,并且知识点的讲解细致入微,重点突出。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>