

<<战国杀>>

图书基本信息

书名：<<战国杀>>

13位ISBN编号：9787501561353

10位ISBN编号：7501561354

出版时间：2011-1

出版时间：知识出版社

作者：余耀华，刘敬堂 著

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<战国杀>>

内容概要

拨开弥漫的烽火狼烟，还原2300年前的惨烈战场。

春秋之后，中国历史进入了魏、赵、韩、齐、楚、秦、燕七国争雄时代。

西汉末年，刘向编著《战国策》，记载了这一时期的历史，所以，历史上将这一时期称之为战国时期。

乱世出帝王，乱世也出英雄。

皇帝只出了一个，那就是中国历史上自从盘古开天地以来的第一个皇帝，他就是秦王嬴政，史称秦始皇。

英雄却是数不胜数，但名气最大者，非廉颇、白起、李牧和王翦四人莫属，后人统称为“战国四大名将”。

本书旨在挖掘廉颇、白起、李牧、王翦四人的战功、趣事、性格以及对后世的影响，以求更全面地了解四大名将，了解那段尘封的历史。

<<战国杀>>

作者简介

余耀华，男，作家、学者、高级经济师，长期从事历史研究，著有作品：《大唐财相：刘晏》、《千古第一相：管仲》、《大唐诤相：魏征》、《这才是历史》系列壹至伍等。

刘敬堂，男，中国作家协会会员，热爱文字，在各大媒体报刊发表诗歌、小说、散文等600余万字，已出版散文集《海之心》，短篇小说集《海之恋》，中篇小说集《野人之谜》，与他人合著长篇小说有《风尘奇女柳如是》、《漂泊诗人李商隐》、《霓裳无罪》、《吴都遗恨》、《谋杀康有为》、《绝代词后》、《戊戌追杀令》等。

<<战国杀>>

书籍目录

廉颇卷 一、皓首神威的廉颇 二、历经三朝为大将，廉颇是如何做到的？ 三、廉颇的“德圣”称号各尉其实吗？ 四、廉颇与蔺相如谁的功劳最大 五、伟大的叛徒——廉颇 六、廉颇——不得重用。
抑郁而死白起卷 一、魔刀和剑的白起 二、百炼精钢成“战神” 三、白起到底杀了多少人？ 四、流芳千古的作战思想精髓 五、白起——那柄古剑，成了他的最后晚餐
李牧卷 一、旷世悲魂的李牧 二、不听话的李牧，大王的面子也不给 三、牛人李牧所干的牛事 四、军神到底神在哪里？ 五、李牧和他的三任君 六、李牧——遭受陷害，衔剑自裁
王翦卷 一、铁骑旋风的王翦 二、“以逸待劳”，“偷”来的谋略 三、“求田河舍”，王蒋“贪得无厌” 四、一门三代为秦将，王家对天下一统贡献大 五、王翦——安享晚年，寿终正寝

章节摘录

4. 负荆请罪 渑池之会结束后，赵王“以相如功大，拜为上卿”，地位竟在廉颇之上。廉颇对蔺相如封为上卿心怀不满，他曾对大家说：“我是赵国大将军，有攻城野战的大功，而蔺相如只不过靠能说会道立了点功，地位却在我之上，况且相如本来是卑贱之人，我为居他之下感到羞耻，难以忍受。

”并且扬言：“我遇见相如，一定要羞辱他。

” 蔺相如听说廉颇口出恶言，并没有与廉颇争高低，而是采取了忍让的态度。为了避免上朝时廉颇位列自己之下的尴尬局面出现，每次早朝，他总是称病不至。

一次，蔺相如乘车出门，远远望见廉颇迎面而来，索性引车躲避。

蔺相如的门客有些不服气了，一起来直言进谏说：“我们之所以离开亲人来侍奉您，就是仰慕您高尚的节义呀！

如今您与廉颇官位相同，他却对您口出恶言，平常的人尚且感到羞耻，何况是身为将相的人呢！

我们这些人没出息，请让我们告辞还乡吧！

” 蔺相如解释说：“诸位认为廉将军和秦昭王相比谁厉害？

” 大家回答说：“廉将军比不了秦昭王。

” 蔺相如说：“以秦昭王的威势，而我却敢在朝廷上呵斥他，羞辱他的群臣，我蔺相如虽然无能，但会怕廉将军吗？

我只是想，强秦所以不敢对赵国用兵，就是因为有我们两人在呀！

如今两虎相斗，势必不能共存。

我之所以这样忍让，就是要把国家利益放在第一位，把个人恩怨放在其次。

舍小为大嘛！

” 蔺相如的话很快传到廉颇耳里，廉颇听后深受感动。

他选择蔺相如家宾客最多的一天，袒露上身，背着荆条，由宾客带引到蔺相如的门前请罪。

他惭愧地说：“我是个粗野卑贱的人，想不到丞相您是如此的宽厚啊！

” 从此，二人结为刎颈之交，成为生死与共的好友。

这就是著名的“将相和”和“负荆请罪”典故的由来。

.....

<<战国杀>>

编辑推荐

1、《战国杀》文风幽默，对人物刻画的淋漓尽致，以严谨而真实的历史为依据，从多方面阐述白起、廉颇、李牧、王翦四大名将的丰功业绩。

2、市场上写名将的图书不少，但是集中写战国时期赫赫有名的四大名将的图书却很少，这也是本书的特点之一。

<<战国杀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>