

<<洁白的梦境为谁而来>>

图书基本信息

书名：<<洁白的梦境为谁而来>>

13位ISBN编号：9787501563043

10位ISBN编号：7501563047

出版时间：2011-10

出版时间：知识

作者：杨昌群

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<洁白的梦境为谁而来>>

### 内容概要

《中国新实力作家精选：洁白的梦境为谁而来》精选作者近两年的散文、随笔87篇，其中82篇为爬崂山游记，作者多以赋、兴笔法，描述一个“驴友”眼中的自然物象与自在物象。与野人为善，成野人之美，感纯粹诗意之流转，想神圣华夏之道统，山水之爱，山水之心，野的行走，野的善美。文集共分《一根竹竿》、《三顶礼赞》、《野马狂风》、《五顶四瀑》、《蓦然回首》、《如如善美》六个专辑，基本上按时间顺序排列，部分文章已在网络发表，受到众多“驴友”与读者的喜爱。

<<洁白的梦境为谁而来>>

作者简介

杨昌群，笔名若风、骑马看海。  
1967年生于山东莱芜，1988年毕业于厦门大学中文系。  
青岛市作家协会会员，山东省散文学会会员，美国诗天空诗人协会副会长，现居青岛。  
部分诗歌、散文在海内外发表。  
著有散文集《那个月亮新年，朦胧了》，线装书局2010年6月出版。

<<洁白的梦境为谁而来>>

书籍目录

第一辑 一根竹竿一根竹竿登山节在迷人河谷野餐崂山之巔，谁为情种小白花，小小白花槐花与野草野餐之时遇灵蛇寻找迷途的印迹从杏黄百合到七彩祥云崂山百合的异彩空间从大流顶到化化浪子雨山无住，而生其心万象时空的奔流第二辑 三顶礼赞崂山唐棣花滑流口外红花峰飞雨飞去飞来天泉之水何处来白云滚石的瞬间双龙际会之乱竹风云竹竿帮一周年庆典记三顶礼赞乡村豆腐三标山浑沌绵羊人梦来霏霏秋雨白云幻深秋三顶穿越记第三辑 野马狂风瑞雪迎舞之崂山如此多娇元旦祈福越崂顶铁锅馒头一小鸟洁白的梦境为谁而来野爬崂山的几个哲学问题月亮小年八仙墩野马狂风大流顶初探天地官财石深冬白云明道行海天碓八仙墩是否是早春霏雪一个野梦从无端兽迹到别有洞天野走阳阴线，探幽度女洞从野性呼唤石到化化浪子第一次穿汉服三八节野游三标山崂山五顶穿越记花花飞龙潮音滢第四辑 五顶四瀑五顶四瀑春夜宴春分后的第一场雨五顶四瀑穿越记明明春明明花明明相看绵羊河谷野的情景登山节崂顶云雾行海军节后第一次野爬的春色劳动节礼赞线路再行记五顶四瀑颁奖记第五辑 蓦然回首蓦然回首钓鱼台忽然啤酒飞龙瀑端午节在睢鸠河谷小觉脂砚潭水映夏花了然无痕仙胎鱼天生一个仙人桥崂顶幽壑崂顶的夏天野山野水仙胎鱼在霏雨中我爱过你崂山穿越之似水流年云来雨去日食后第一次野爬灵蛇河谷另一个梦境穿越霏雨云空的时间啤酒节里爬野山穿过青岛早晨的海滩三伏尾日，遇雨仙胎潭处暑穿双瀑，仰看怪石像缠绵秋雨冷的绸缪白云悠悠秋色明仲秋山野逍遥游羔羊如来，滚石如过第六辑 如如善美彩云新天遇有时无限风光在险峰金秋山野，觉悟情者天茶顶的痴迷石缝深拥山海秋千红飞渡小鹰黄长天秋水仙胎鱼天心池游记追看雾凇雪影的云空初冬品蟹记崂山飞雪百千来文学的阳光幽幽壑度女洞初探琵琶涧，再上仙人桥青岛环海穿越记

## &lt;&lt;洁白的梦境为谁而来&gt;&gt;

## 章节摘录

一根竹竿 一根竹竿，大约1米半多的长度，我见到它时，它正远离人群，横亘在一层梯田的土壤旁边，竹竿的颜色和土地的颜色那么相融，如果不是我碰巧看见它，也许我和它就永远错过了。今天早晨8点，是爬山网友约定集合的时间，我到流清河车站时，一看已有几个群落的网友。因为没有认识的人，我只好掏出手机，给召集人打电话。我从网上知道，召集人竹竿大哥的网名里有“竹竿”两字，召集帖子里说，要带登山杖（竹竿可选）。

当时我想，也许队伍里真有好多根竹竿呢。

等我找到竹竿帮的队伍，前后打量一番，发现队伍里根本没有竹竿的影子。

我想，也许那些竹竿，只是漫想中缥缈的物象。

本来我想找根废树枝当做登山杖，但在山脚下拍集体合影时，我发现了远处农地里的那根竹竿。

那根竹竿土色土香的样子，好像刚从土壤中移形而出。

我紧跑几步，把那根竹竿拿在手里，上上下下打量着它。

那竹竿一共有9个骨节，挺直坚韧，顶端两节，已被摩挲得光滑温润。

我拿着它对空比画了几下，感觉它有秦朝兵马俑坑里出土的青铜长剑的长度，虽然那些至今锋利的长剑已出土几十把，而这根竹竿，只是孤独地来到我的面前。

我们一行60多人往天茶顶方向前进，第一站名叫南天门，我是第一次来。

因为兴奋和新奇，我一马当先，冲在队伍的第一集团，第一集团大约六七个人的样子，我走在中间位置。

我一边走，一边用竹竿碰触着黑松林里的路石，空竹碰石，响起一连串清脆的竹石之响，那似乎已是最原始的浪漫古音了。

开始，往南天门这段是急行军，召集帖子里说，这是一次中度偏强的爬山活动。

走过大半路程，我已有了大汗淋漓、脚重如铅的感觉，急行军约一个小时，好不容易来到南天门，听说这才走了1/10的路途。

当时我想随分流人群去八水河，我一看手中的那根竹竿，依然如故的样子，我犹豫片刻，决定继续向天茶顶进发。

两队人马分流后，我们数了数去天茶顶的人，共有37位。

有山友说，今天是三八妇女节，要是再来一位朋友就好了。

我心说，就当队伍里唯一的这一根竹竿，也是我们的同行者好了。

第二站是天泉，第三站是天茶顶。

我在12点多时登上天茶顶，接着在那里午餐，并稍事休息。

不想脚步停得久了，寒气便逼上身来，我们有7个人，在一位熟路山友带领下，先行探路下山，到山下的长岭村车站集合。

这样早晨8点爬山，下午3点半多来到山下车站，除去中间用餐半个小时，大家大约走了7小时的崎岖山路。

快到山下时，我的右脚好像崴了，拉伤了小腿下侧的肌肉，迈一步痛一下，幸好有了那根竹竿。

在下山时我就想，那根竹竿来自山野，也应归于山野，我想把那根竹竿放在山下的路旁，以便别的爬山者能够用上，不想后来我崴了脚，不得不借助那根竹竿。

后来在山下车站集合，发现只有去李村的公交车，大多数人都同意去李村转车。

有位队员因为来时赶不上公交车，开着自己的车来，把车停在流清河，离这里有近20千米，一时没了主意。

我拄着那根竹竿，走到几位织渔网的村民跟前，请他们出车把几个人送到流清河。

他们中两位中年人和一位青年人议论了几句，那青年人回家开出一辆面包车来，将我们7位队友送到流清河车站。

这时差不多是下午4点多的样子，那位队友去停车场找车，我们6个在车站略等片刻，很快乘上304路公交车，顺利回到市区。

## <<洁白的梦境为谁而来>>

关于那根竹竿，因为在山野中相遇，我觉得，我有我的自由自在，那根竹竿也应有它的自由自在。因为崴脚。

我已经离开了山野，手里还拿着那根竹竿。

我想，还是把那根竹竿带回家，等以后爬山时，再把那根竹竿带来，并把它留在山野中吧。

登山节在迷人河谷野餐 千树万蕊，野山百觚，不仅是肴酒之合、山水之聚，也有那春意飘展、心田如润了。

登山节的一天，感受山李花的素丽，野桃花的娇艳，木瓜花的秀美，五星红旗的可爱。

格里、彩霞、40出头、若风，提前两天约好，一起报名参加社区论坛的爬山队。

我们各自准备了丰盛午餐，准备穿越到北九水时，寻一处茶棚，便与那春色共饮了。

没想到这天爬山的人很多，我们随前面的包车到仰口时，先是等待后面几辆包车。

这时看到竹竿帮的包车驰过，他们队伍的爬山速度快，包车也一直开到山脚下。

我们有点儿眼急心热，赶忙乘一辆出租车去追他们，只想赶早爬山，早些赶到北九水。

一下出租车，看到远处有几位山友的身影，我追上去打听，竹竿帮的队伍刚过去10分钟。

我知道按惯例他们要在前方水渠边集合整队，我们加把劲，终于赶上他们。

其实一路上，不光有竹竿的大队，后面还跟着几支零散的小队，人家不慌不忙走走停停，不时站在路旁的山李花边拍照。

于是我们也放松了，拿出相机边走边拍，身后不时有别的队伍超过我们。

格里和彩霞都是第一次去白云洞，我临时客串导游，还特意介绍路边那两棵有130年树龄的木瓜树。

我们在探讨《诗经》中的木瓜诗篇时，彩霞兴奋地说，你们看，木瓜树开花了。

木瓜花淡红色的花瓣是红色宝玉的颜色，仿佛是哪位神仙雕刻出来的红玉宝石，半隐半露向我们眨眼示意。

40出头攀上一块大岩石，近距离为木瓜花拍特写，格里和彩霞在树下助阵，我站在岩石前远远看着绿叶丛中的小红花，漫想着小红花的馨香。

.....

<<洁白的梦境为谁而来>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>