第一图书网, tushu007.com

<<翻跟头的小木偶>>

图书基本信息

书名：<<翻跟头的小木偶>>

13位ISBN编号：9787501603510

10位ISBN编号：7501603510

出版时间：2011-6

出版时间：人民文学出版社天天出版社

作者：葛翠琳

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<翻跟头的小木偶>>

内容概要

《翻跟头的小木偶》讲的是一个小木偶让好人操纵就给大家表演精彩节目，被坏人掌握了就开始表演一些欺骗人的、可恶的节目。
后来，操纵小木偶的线断了，小木偶就被抛弃了，躺进了垃圾箱……《翻跟头的小木偶》将幻想世界产生于现实世界之上，现实世界映照在幻想世界之中，故事生动、形象，给读者留下了深刻印象。

<<翻跟头的小木偶>>

作者简介

葛翠琳，中国当代文学史上是最重要的童话作家之一。
从20世纪50年代开始，她先后出版了童话集《野葡萄》、《巧媳妇》、《采药姑娘》、《比孙子还年轻的爷爷》、《翻跟斗的小木偶》、《星儿落在北京城》、《蠢婆娘和巧媳妇》、《进过天堂的孩子》、《最丑的美男儿》、、《春天在哪里》，长篇童话《会唱歌的画像》，长篇小说《蓝翅鸟》，儿童文学选集《寻贝集》、《葛翠琳儿童文学作品选》及儿童剧本《任性的小白母鸡》、《小淘气的决心》、《野天鹅》、《摘星星的孩子》等作品。
其中《野葡萄》被译成英、法、德、俄、日、泰等六种文字，1980年获第二次全国少年儿童文艺创作评奖一等奖，英文版在瑞士儿童书籍国际奖评为优秀作品，拍成电视片在德国慕尼黑电视节获奖；《翻跟斗的小木偶》获中国作家协会首届全国优秀儿童文学奖；《最丑的美男儿》获第二次全国优秀儿童文学奖；《野天鹅》于1988年获文化部优秀剧目奖。
另外，以她的作品配画的低幼儿童读物计有《花孩子》、《春姑娘》、《冬爷爷》、《寻找春天》、《银鸽儿和小公鸡》等近20种，其中《春天在哪里》于1985年获中央人民广播电台和中国少年儿童活动中心举办的低幼儿童文学读物评奖一等奖。
在报刊上发表童话70余篇，散文和儿童文学评论近百篇。
她的童话被选入《儿童文学诗选》、《剧本选》、《童话寓言选》《中国优秀童话选》、《获奖寓言童话选》、《中国童话名篇选讲》、《中外童话名著金库》、《童话十家》、《中国儿童文学大系》、《中国新文艺大系》、《当代女作家作品选》、《20世纪中国女性文学文库》等100多种选集，她的散文和诗也被收入多种选集。
她还主编《童话寓言选》（1949—1979）、《中国童话佳作选》等10种。
自1980年以来，在报刊上发表的有关她的评论、专访和消息计有180多次。

<<翻跟头的小木偶>>

书籍目录

翻跟头的小木偶
一支歌儿的秘密
引子一支歌儿的秘密
一欢乐的树林
二老核桃树当教练
三小杨树害怕看病
四伤心的锈斧头
五树林里的灾难
六怀念老柳树妈妈
七斧头的结局
八好厉害的毛毛虫
九爱的小草
十娇嫩的蘑菇娃娃
十一美妙的灯会
半边城

媒体关注与评论

葛翠琳的不少童话名篇，是可以作为全世界儿童共有的童话珍品，进入儿童文学宝库和世界童话史册的。

——陈建功（中国作家协会副主席）　　六十年风风雨雨，您与中国的文学事业，尤其是儿童文学事业共同走过。
您是一名战斗力永不衰退的老兵，是一名认真的写作者，我由衷地感佩您。

——高洪波（中国作家协会副主席）　　葛翠琳以她的文学业绩为中国儿童文学的发展史增添了浓重的一笔，以她一颗充满关爱的心，在儿童文学园地上耕耘播种，培育新苗。

——金波（儿童文学作家）　　葛老师是位充满爱心的好作家、好阿姨、好妈妈、好奶奶。

——马光复（儿童文学作家）　　浅显的文字，通畅的叙述，富有节律和画面感的语句，精湛地传承和再现了中国语言文学的神韵。

——张洁（儿童文学作家）

编辑推荐

一代童话大师，创造传世经典。
一座文学宝库，蕴藏唯美真情。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com