第一图书网, tushu007.com

<<柳林风声-11>>

图书基本信息

书名：<<柳林风声-11>>

13位ISBN编号：9787501605637

10位ISBN编号：7501605637

出版时间：2012-6

出版时间：人民文学出版社，天天出版社

作者：肯尼思·格雷厄姆

页数：264

译者：赵武平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<柳林风声-11>>

内容概要

鼹鼠离开自己的家，遇到了泛舟河上的河鼠，一段友善而温暖的友情便由此开始。
他们一道野餐、旅行、冒险、探访友人，同栖同止，亲密和睦无间。
在格雷厄姆笔下，这些动物们的日常生活是平凡简单然而充满乐趣的。
春夏两季的河上泛舟，秋日田野间的尽情漫步，冬日火炉边的闲坐长谈，一切一如18、19世纪英国作家们笔下的乡村，古老、文雅、亲切而又彬彬有礼。
然而在这个美好的世界中，也存在一些不和谐的音符。
广大的野树林，充斥着不友好的居民与潜藏的危险，善良的乡村居民误人其中，便会遭到恐惧和不测。
而作为侵略者出现的黄鼠狼和白鼬，也时刻窥伺着乡村居民平和的生活，等待着侵入的时机。
这些都是我们故事的主角不得不面对并予以克服的。
在日常生活的图景中还交织着另一段故事：蟾蜍的冒险。
对新奇玩意儿的痴迷追求令蟾蜍冲昏头脑，最终被送人监狱。
蟾蜍惊险逃脱之后，在鼹鼠、河鼠、老獾这三位可靠的好朋友的帮助下，终于夺回自己被侵占的家园。
至此，整个故事也重归欢乐和平的氛围，并就此落幕。
我们的四位主角中，老獾是个严格的保守主义者，一位古板然而并非如外表那样严厉的高贵的长者，他固守传统，厌倦社交，却又能够在朋友有难之时恰如其分地伸出有力的援手。
鼹鼠则是个初出茅庐的毛头小子，他平易近人，无拘无束，怀着单纯的快乐与满足，并时刻乐于与他人分享这份美好心情。
河鼠的形象稍显复杂，他聪明严谨，崇尚实干，然而在内心深处却怀着对诗歌艺术的喜爱，身上兼具理性与感性两种气质。
第四位主角蟾蜍类似一个暴发户式的人物，他继承了丰厚的遗产，随心所欲地纵情享乐，自我感觉极为良好。
然而即便是这样一只蟾蜍，最后也转变为谦逊温和的形象，与整个故事的结局相得益彰。
獾、鼹鼠、河鼠、蟾蜍，这些都是当时英国乡间再普通不过的动物，以它们作为故事的主角，来暗喻典型的英国乡村人物形象，也可谓别有一番亲切和情趣。

第一图书网, tushu007.com

<<柳林风声-11>>

作者简介

肯尼斯·格雷厄姆（1859-1932），生于英国苏格兰的爱丁堡，五岁时，随外祖母定居伯克郡的库克安沙丘，在那里度过了童年时期。
当地的美好风景和宁静生活在他的心底留下了永难忘怀的影像，以至于在英国已经完全进入了快节奏的工业文明时，1908年出版的《柳林风声》仍旧以优美细腻、富于温情的笔触，描绘着乡村中明净得一尘不染的自然风光与田园牧歌式的生活，令读者几乎忘却了纷繁喧扰的文明世界的踪影。
从他诗意的文字与想象力来看，他无疑是一位内心丰富、情感细腻、热爱自然的人，却不得不在程式化的社会中日复一日地过着枯燥乏味的生活。
他与喜爱的世界告别，进入位于伦敦的英国银行工作时年仅20岁。
虽然生活在繁荣发展的大都市，他却已经在十几年乡村生活的陶冶下具备了典型英国旧式居民的气质，在心底永远留存着怀旧的情结。
《柳林风声》并非一部刻意而为的作品，而只是格雷厄姆以睡前故事和信件的方式为年幼的儿子讲述的一系列故事。
格雷厄姆本人自幼父母双亡，或许缺失父母之爱的童年经历令他对自己的儿子格外疼爱。
他的儿子患有先天性眼疾，一目近乎失明，格雷厄姆便极其耐心地为他阅读各种书籍，这些最终演变成一个美好的童话世界。
童年和少年时代在库克安沙丘度过的那些日子，无疑是格雷厄姆一生中最珍贵的时光，在他的灵魂中打下了不可磨灭的印记。
而在为儿子娓娓讲述动人故事的同时，他也是在为自己编织一个温馨的梦境。
那些时刻，在他眼前浮现的，应当是幼年居住的那个小小乡村中宁谧而美丽的风景：微风轻拂的柳林，活泼清澈的河流，繁花似锦的原野，清新宜人的空气，或许还有敏捷可爱的小兽在林间野地出没。
在格雷厄姆去世后，那些信件也被辑录成书，题为《柳林间的第一阵风》。

第一图书网, tushu007.com

<<柳林风声-11>>

书籍目录

第1章 河畔第2章 大路第3章 大森林第4章 獾先生第5章 美妙的家园第6章 蟾蜍先生第7章 黎明箫声第8章 蟾蜍历险记第9章 人皆走天下第10章 蟾蜍历险续记第11章“ 他的眼泪像夏日暴雨倾盆第12章 尤利西斯的归来精妙语句

第一图书网, tushu007.com

<<柳林风声-11>>

章节摘录

河鼠微笑着摇摇脑袋。
“现在还不行，年轻的朋友，”他说，“等你多长点儿经验再说吧。
划船可不像看上去那么容易。
”　　鼹鼠沉默了一会儿。
但是，他的忌妒心渐渐加重起来。
河鼠强劲有力地划着船，看上去那么潇洒自在。
他的自尊心开始小声嘀咕，说他也可以划得同样好。
于是他飞身跃起，夺过双桨。
他的动作那么突然，竟把目光紧盯水面吟诗的河鼠吓得身子后仰，四脚朝天从座位上栽下去。
心花怒放的鼹鼠坐到河鼠的位子上，信心百倍地紧握双桨。
　　“住手，你这蠢驴！
”河鼠躺在船底尖声叫道，“你不会划！
你要把我们都翻到河里去啊！
”　　鼹鼠猛地把桨抡到身后，使劲朝水里戳去，船桨掠过水面一下子划空了，鼹鼠四脚朝天栽了下去。
他意识到自己此时已压在横躺船底的河鼠身上。
他猛吃一惊，赶紧去抓船舷，顷刻间——“扑通！
”　　船已经翻了，他发现自己正在水里扑腾。
　　哎呀，天哪！
河水怎么这么凉；哎哟，浑身湿透了。
他往水下沉去，沉啊，沉！
耳朵里嗡嗡鸣响。
他身子浮出水面，呛得连咳嗽带喷水！
太阳看上去那么灿烂，那么招人喜欢！
当他感觉到自己又要下沉时，简直绝望透顶！
忽然，一只结实有力的爪子抓住了他的后脖颈。
正是河鼠，他显然在大笑。
鼹鼠能感觉到他的笑声，这笑声顺着他的胳膊和爪子传递到他——鼹鼠——的脖子上。
　　河鼠抓过一只船桨，塞到鼹鼠胳膊下面；接着又把另一只桨塞过去，他游在鼹鼠的身后，推着无以自保的鼹鼠来到岸边，使劲从水里把他拉到岸上。
受够折磨的鼹鼠瘫倒在地，软成一团。
　　等给鼹鼠擦干身子，又把身上的水拧干些后，河鼠说道：“喂，老兄！
沿着纤道来回跑几趟吧，过一会儿就会暖和起来，身上也会干的。
我得下水找找食篮。
”　　垂头丧气的鼹鼠浑身精湿，内心羞愧之极。
他小跑起来，直到全身都干了才停住脚步。
河鼠又跳到水里找到小船，把它翻过来扶正，牢牢地拴在岸边，又把漂浮在河面上的物品一一捞出来。
最后，他成功地潜水找到食篮，吃力地把它弄上岸。
　　……

<<柳林风声-11>>

编辑推荐

《柳林风声》是一部妙趣横生的童话，书中塑造了几个可爱的动物形象：胆小怕事但又生性喜欢冒险的鼹鼠，热情好客、充满浪漫情趣的河鼠，侠义十足、具有领袖风范的老獾，喜欢吹牛、炫耀、追求时髦的蟾蜍，敦厚老实的水獭——他们生活在河岸或者大森林里，有乐同享，有难同当。

虚荣的蟾蜍连连闯祸。

为了教育他，动物们煞费苦心，对他百般说服教育。

当蟾蜍的住宅被黄鼠狼霸占，他们联合起来，齐心协力，用智慧战胜了比他们数量多得多的黄鼠狼。

蟾蜍大受感动，从此决心改正身上的毛病，变成一个好蟾蜍。

《柳林风声》于1908年出版，后来引起美国总统罗斯福的注意，他写信告诉作者，自己把《柳林风声》一口气读了三遍。

格雷厄姆酷爱大自然，在他的笔下，对大自然的描写极其流畅、丰富、多姿多彩，《柳林风声》也因此被誉为英国散文体文学的典范。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com