第一图书网, tushu007.com

<<指名道书>>

图书基本信息

书名：<<指名道书>>

13位ISBN编号：9787501761593

10位ISBN编号：7501761590

出版时间：2010-1

出版时间：中国经济出版社

作者：木空

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<指名道书>>

前言

我属于爱读书不求甚解一族。
什么类别的书，只要被我喜欢上，绝对不分三七二十几地拿下。
把丁点心得扩大成千字书评，自然而然地小菜一碟。
我的书评反传统、反学术、反理性，总想以文学随笔的形式，表达似是而非的动态观点。
快餐文字时兴的新形势下，无论怎么表达，写书评都是受累不讨读的蠢举。
书是道具和灵器，没有书的中介和指引，我就发挥不出淤积的思想观念。
随书逐流向东方，只要能把我载到文学的大海，我也没有理由去计较书体的优劣。
优书正评，劣书反评，优劣相间的书正反评，评吧！
评吧！
评吧！
是精神家园的大曝光。
自我感觉走进一条与众不同的路，对眼下的书评模式很不以为然。
尤其网易博客改版后的人文环境，圈养着一群用外国思维写中国话的大小文人，不知他们写作过程滋味如何，我读过几篇范文，都替他们累心。
学术化论文式外国腔的书评乌云密布，实在缺乏读下去的勇气和决心。
所以我背道而驰，寻找相生不克的新乐土。

第一图书网, tushu007.com

<<指名道书>>

内容概要

本书带读者走进的是一个书的世界。
时下流行的文化、文学、历史、商战、职场、小说、散文等各类书籍尽在作者的点评之中。
作者一反传统书评模式，以随笔加网络语言的春秋笔法，加入理性智慧、哲学思想，对大师们的作品，敢于讲真话，直抒胸臆，既圈点发光的一面，也指出不足。
书评的味道，可口可乐、津津有味、耐人寻味、回味无穷。
　本书带给读者的是一次轻松、休闲的旅行，“开心智、启悟性”，跟着作者感觉走。
相信本书的出版对读者来说，不仅能从中管窥名家们的精彩作品，更能领略新潮书评的风范，值得阅读、值得收藏。

第一图书网, tushu007.com

<<指名道书>>

作者简介

木空（姓名李冬），河北沧州人。
非著名的文学中年，曾长期驻扎网易文化论坛，也曾驻足过新浪杂谈和红袖读书杂谈，主客客挂在凤凰博报文化历史栏。
主打词：无聊喝大碗清茶，有兴写小块文章。

第一图书网, tushu007.com

<<指名道书>>

书籍目录

反传统的心态写书评（代序）壹　指名道书说文化　1　楼宇烈开讲文化ABC　2　于丹极力讨好读者群　3　王跃文解读世界官场文化　4　柏杨“丑陋说”应升级　5　李天命爱玩文字逻辑游戏　6　李国文靠硬功耍活文字把式　7　参禅就是脑筋急转弯　8　易中天客串几把成明星　9　王蒙当心收不了场　10　李零的狗咬谁　11　多少中国人不读外国书　12　“茅盾奖”缺失读者市场　13　李银河性观念“超前”五十年　14　孔庆东一书不如一书　15　《中国不高兴》流露商业味　16　煽情的实用民族主义　17　《报告文学》收版面费很正常　18　韩少功捧戏捧上天　19　《狼图腾》再搅“狼文化”热　20　一清先生解开汉字繁简的内衣贰　指名道书说历史　1　李亚平巧打历史擦边球　2　朱大可颠覆“流氓”没商量　3　徐怀谦历史的盐有灵魂　4　十年砍柴设三极解明朝政局　5　吃人泛色的历史碎片　6　张鸣冷峻的幽默涮读者　7　头戴乌纱帽有讲究　8　解读历史 玩得是心跳　9　敢操作历史是胜家　10　凌乱疲惫的八大古都　11　当年明月开创网络版明史　12　李白是唐朝第一古惑仔吗　13　姑忘历史的书姑妄读之叁　指名道书说文学　1　王跃文的激情给了谁　2　读阎连科的书让人残废　3　杨绛以百岁心态悟生死　4　国学教授们上镜忙名利　5　金庸小说改版后遭冷清　6　《手机》与手机依赖症　7　韩寒的长安有点乱　8　送给刘心武一麻袋盐　9　二月河心存菩萨佛面开　10　史铁生佛意解读爱与性　11　海岩善于制造青春童话　12　职场小说陷入小胡同　13　徐晓悲情写作有力量　14　轻浮于纳兰词笺中　15　方紫鸾的花枝在墙外摇曳　16　老总们决战岂在商场　17　熊召政的文字旅游很惬意　18　王晓方的无奈和过气　19　庸人借动物搞影射主义　20　张爱玲《小团圆》迎合当代人　21　毕淑敏破解心灵密码　22　跟着陈忠实到《白鹿原》找绝句　23　陈丹燕的高贵文字充满市井气　24　毛时安温柔地评说艺术人生肆　指名道书说八卦　1　贾平凹测字预事赛半仙　2　孔庆东抖抖博客就成书　3　当代红颜不薄命　4　阿娇再版文字“艳照门”　5　文学老年赵忠祥喜欢“打油”　6　李白不是当秘书的料　7　重温木子美不爽不美　8　玩文字的才情女人很妖精　9　妖蛾子女人把生活当段子写　10　红粉是职场的毒药　11　男人也有“例假”那几天　12　女人眼中的春梦婚姻　13　看历史名人们怎么祸害妇人　14　狗权主义者极大蔑视人权　15　江湖骗子如何骗财骗色　16　素食主义与道德宗教没关联　17　黄永玉好个超级老顽童　18　门外汉的“如是我闻”　19　儿子说京剧太傻气　20　陈丹青操心圈外管闲事　21　范曾画钟馗在唬活人　22　方成文字幽默很一般　23　吴冠中炮轰美协为哪般伍　指名道书说性情　1　黄集伟写来书评让人懂　2　低眉读品文字的味道　3　我的世界充满书骚扰　4　张五常的创作观学不来　5　厌读只需一个理由　6　不读《道德经》想得慌　7　游山经历当书读　8　高洪波分享收藏的快乐　9　跟着陈子善学淘书　10　用战略眼光藏书　11　设计闲章有情趣　12　连读书话出品位　13　拿什么心态读外国书　14　读书的革命不是空口号

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

当年他在日本卖《丑陋的中国人》，日本记者阴损地问柏杨，如果日本人因为你的观点而看不起中国人，你有什么感想。
柏杨回答了好多话，他说看过《丑陋的中国人》，可以认识到中国是有反省能力的中国人，我们承认我们是有缺点的中国人，我们有许多不如你们日本人的中国人。
你们是欣赏过去那样很自大的中国人，还是欣赏我们现在很虔诚的中国人。
话有点饶舌，好像动用了外交辞令，真诚下埋着文字游戏，似乎柏杨够老道够狡猾。
这点上，他比李敖敢恨敢爱的文笔口舌，存在较大的差距。
把《丑陋的中国人》放到当代背景下，有的观点值得推敲和论证。
比如，柏杨说中国人存在善于自大的丑陋，我认为没有资本的大叫丑陋，有雄厚国力做后盾的自豪感，是否也归于自大，这需要重新论证。
还有中国人不团结、窝里斗问题，抛开过去进行时，看看中国人围绕奥运圣火传递的作为，是否从反面证明柏杨的话并没应验。
我大言不惭地定语，当代中国人的诚信度的问题，才是“丑陋”问题的核心。
解决好诚信问题，不是简单说几句真话实话的事。
国人之所以“妖魔化”河南人，主要河南不讲诚信的骗子多，其他的丑陋问题不是不用直视，而要让位于诚信问题。
只有解决诚信问题，中国人丑陋的问题也就好办了。
重新学习《丑陋的中国人》，虽然添加新感悟，但我觉得版本有点低。
柏杨先生用“大智若愚”的手法批“丑陋”，下药虽狠，难除病根。
如果交给李敖先生翻写，也许能够升级到本世纪水平。
由此说来说去，柏杨的“丑陋说”应该升级，不然的话，就缺乏与时俱进的底气。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《指名道书:愤青PK名家,引领文化时尚》编辑推荐：阅读精彩的书评，品味名家的作品。跟着作者的感受，了解文化的新潮。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com