

<<谎言成真>>

图书基本信息

书名：<<谎言成真>>

13位ISBN编号：9787501796984

10位ISBN编号：750179698X

出版时间：2011-4

出版时间：中国经济出版社

作者：福雅 编

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<谎言成真>>

前言

中国经济30年，有多少人酣畅淋漓，多少人歔歔饮恨？

太平洋对岸金融飓风横刮，又刮疯多少人，醒了多少梦？

教训也罢，求新也罢，储备也罢，国人对财经知识的需要还真是一浪一浪的。

当人们在现实生活中纠结不清时，往往有一种想喝一碗鸡汤的渴望，最好这汤里还有几剂“心灵抚慰”和“过滤烦扰”之类的佐料。

越是乱世，越多文人；越是危机，越重娱乐。君不见中国战乱“培养”出多少文学巨匠，美国大萧条偏偏催熟好莱坞？

因此，我们当下，可以静静翻些书页，好事者如本书作者们，在翻书页的同时，还尝试着写点文字，和哥们姐们齐分享。

没必要像有的人发誓一辈子不信佛，而落魄时，却见佛鞠躬，见庙烧香。

站在30年的门槛，立在对岸吹来的风中，我们看点或写点什么书呢？

说起财经，人们总觉得复杂陌生！

好像非要有什么专业知识才可以从事这一行业。

听着那些所谓“专业人士”讲解，耳中塞满了晦涩难懂的专业词汇。

恐怕听者只有点头称是了，虽然听不懂，可是也不想让人家觉得自己怂，只好硬着头皮不懂装懂。

不知不觉间，财经书变成了一个嘴巴说是心里说不出的东西。

还好，读历史书的人首先不信这个邪。

那些泥于史料的著作堆满角落的时候，《品三国》、《明朝那些事儿》这些个作者东东，借个性化的解读方式，甚或主观的理解，创作出明白畅销，几乎无人不知无人不晓的大众历史文本！

谁说这不是好事呢。

认为非好事者，你能说泥于史料的书籍就是纯粹的他者立场？

绝对客观描述？

可能吗？

否则何以存在春秋笔法，何以一代代人终于无奈明白“所谓历史就是一部解读史，一部接受效果史”？

！

那就让我们自由解读吧。

解读现实人物敏感。

那么，财经领域的写作，我们不妨学学写史的人，避开敏感，去解读那些老外？

或者睡在故纸堆里的历史财经人物？

本来嘛，财经不应该是一系列冗长的数据，也不应该是一堆所谓复杂的“原理”，它应该就是人们日常生活的浅显“道理”，就是每天都要接触的柴米油盐。

因此，我们几个冥想了一个说法，叫“素阅读”。

听到这个“素”，各位可别误会。

当然不是说我们的书没有内容。

就写作手法来讲，素就意味着质朴，草根化，不华丽。

书中肯定没有什么惊艳世人的修辞，也没有什么晦涩难懂的语句，就像讲故事，话家常，唠闲嗑，希望大家读到某段时，还不忘赞一声：瞧！

书里这傻逼，跟我们单位谁谁谁一个操性！

所谓讲得跟真事儿一样，就是说我们有极大可能讲错了，和史料不符，那就请饶恕则个！

我们写作的字里行间是有自己的感想和臆想，是再创作，甚至我们写者的笔端常在古代、近代与现代的时间点上跳来跳去，东牵西扯一些国内外相关行业的代表人物来拉平视角，所谓跨时空，比较式，这种写法会让你的阅读横生出一种另类的乐趣吗？

素，就读者阅读效果来看，它意味着易消化，口感好，重在感觉阅读过程。

<<谎言成真>>

那各位可能又要问了，什么消化？

还口感？

你当这是吃饭呐？

没错！

读书当然可以像吃饭一样愉快。

那些专业复杂，内容冗长的图书当然好，那是荤菜，口味重，身体好的人才好消化。

但现在社会“三高分子”那么多，大鱼大肉并不是人人都乐于承受的，往往一些风味独特的土菜野菜，小碟装，却是人人都愿意品尝。

因此，这素呢，意味着简单，通俗，不大补，没有文本的功利性，不承担所谓教育、认知、道德等等外在功能。

读书的目的就是“读”，过程就是目的。

书翻完了，该干嘛干嘛。

如果您觉得上面的阐述过于啰嗦，那我们就学学某些学者型官员，习惯在讲话结束时奉献一副“意味深长”的对联：上联：总喜欢，用朴素眼睛打量财富；下联：不敢说，以阅读快感定义写作。

横批：萝卜青菜。

2010年春天

<<谎言成真>>

内容概要

如果说创作出米老鼠、唐老鸭和小鹿斑比这些家伙的艺术家一定是在一个单纯美好的环境中成长起来的老实人，那你就想当然了。

本书视角独特，为我们讲述了华特·迪士尼的传奇人生。

<<谎言成真>>

作者简介

福雅，文学博士，任教于长沙理工大学文法学院。

<<谎言成真>>

书籍目录

序言

第一章 他爸贵姓

国家还是美国好

极品帅哥

现实版开心农场

都是这样玩的

纯爷们儿

是亲生的吗?

遛一遛演艺圈

得到了父亲送的靴子

受伤后的职业规划

第二章 撒谎就这么简单

像很多人一样，把年龄加大了一岁

卡哇伊美女

谎言成了生活必需品

萝卜青菜，各有所爱

好歹不是个孬种

坐运牛船去法国

特殊任务

钢盔贩子

被“战俘”哥们儿耍了

第三章 公司是绝对的主旋律

卡哇伊啊，谁背叛了谁

失恋后千万别求职

遇见奥比

处女公司很快倒闭了

动起来

因为技术，所以老板

牛哄哄了一番

第一次难免有点痛

在伟大的创意面前戛然而止

第四章 从一个冒牌货开始

一张开到好莱坞的单程车票

误入“歧”途

唯一的途径

贵人和亲人

好水才能养出好猫

.....

第五章 那个善良的女人不见了

第六章 刺溜不见的老鼠

第七章 不真实的“表面”

第八章 真的未必是好的

第九章 如果没有二战

第十章 运气总在倒霉后

第十一章 迷死人的谎言世界

<<谎言成真>>

第十二章 干脆飞高了
第十三章 谎言还是预言？

后记

<<谎言成真>>

章节摘录

版权页：迪迪他爸本来想在佛罗里达一直这么美好下去，可是，后来老碰到倒霉的事情。婚后，伊利亚斯在海滩边开了一家旅馆，但后来由于观光旅游行业的日趋萧条，旅馆不得不关门，这时，他们的第一个孩子，也就是迪迪的大哥，赫伯特降生了。伊利亚斯又改行当了邮差，并且省吃俭用攒钱买了一个小橘园，后来的一次意想不到的霜寒把橘园的橘子冻坏了不说，伊利亚斯自己还得了疟疾。这可惹恼了迪迪他爸，他开始觉得是风水不好的原因。这次之后，他将先辈们的“勤搬家精神”发挥到了极致，以后每当运气转坏的时候他就搬一次家。最后，干脆离开了佛罗里达州来到了芝加哥。他刚来到芝加哥时，这个美国东西部货物的集散转运中心城市已有120万人口了，五光十色，光怪陆离，都是伊利亚斯从来没有想过也从来没有见过的。他渐渐开始对大城市产生了兴趣，下决心要在这块土地上干出一番事业来。首先得有一幢属于自己的房子。伊利亚斯以前就是个木匠，他靠自己的手艺在特瑞普大道上建造了一幢房子，非常漂亮，他把房子用白漆刷过一遍，再配上蓝色的装饰条纹，给人一种既线条柔和清爽又经济耐用的感觉，格外引人注目。房子带来了高频回头率，这也刺激了伊利亚斯的商业神经，他开始在芝加哥地区买空地，建房子出售。老婆福乐娜也不闲着，帮着老公设计房屋，购买材料。和很多初创时期的民营企业一样，老婆同时还兼着公司会计一职。4年过去了，建筑业渐渐地不景气，让伊利亚斯只得放弃了自己的“房地产事业”，一切又回到了他们解放之前，伊利亚斯重操旧业，又干起了木匠工。不同的是，这时他们家又多了两张吃饭的嘴，二儿子雷蒙和三儿子罗伊相继出世。1901年12月5日，很多美国家庭开始忙活着到山上去砍圣诞树或者正在逛街买装饰物，但这个平凡的日子里诞生了一个名字响亮至今的人。迪迪出世了，不管是迪士尼他们家抱养的，还是他们自己生的，反正这一天就是迪迪的生日。到这里我们可以发现，当血缘混到一定的境界时，人的长相也必然会达到一个不凡的境界，因为，迪迪一生下来就是个帅哥，而且还是极品档次的。

<<谎言成真>>

后记

书出版，要感谢很多人。

首先是帮我堆砌这座资料“小山”的几个“小光头”，当项目一开工，他们就乐呵地帮着找来了中国经济出版社1991年版的《娱乐大王迪士尼》、《旅店大王希尔顿》、《石油大王洛克菲勒》，还有2004年版的《华尔街之子摩根》作为参考。

这一套素读财经系列书籍择要选入了以上著作中的部分内容，当然这些资料只能作为完善故事叙述的补充，虽然每本书只有十几万字，我们却为此收集了数百万字的各种资料，这样做最大的愿望无非是力求个性地把最鲜活的故事呈现在读者面前。

如果读者有兴趣要一睹这几个“小光头”的尊容，这里介绍一种途径：百度搜“环线光头旅”，呵呵。

不过，说一千道一万，最终将这套书由虚拟的电子文件变成颇具质感的图书，要特别感谢中国经济出版社的吴航斌、宋庆万等兄弟，还有赵静宜小妹，从二校再到润色与修订，直到终校，几位老师一直在为这套书最终的出炉忙啊忙。

这是一套有缺点的丛书。

但我只是想说一句，在市场上财经书籍写作体例都没有大的改变的情况下，能出这样一套书也实属不易。

另，很多毛病既不是作者造成的，更不是编辑老师的错，这不是辩护，有些历史遗留因素很难控制，真的。

也谢谢为《诺言成真：迪士尼传奇》配图的唐询妹子，为《酒店帝王：希尔顿传奇》配图的rainiu。还有糖糖妹妹，作为一个几乎阅遍所有现代言情小说的时尚女性，你的表扬给我莫大信心，你的批评也让我茅塞顿开，以后的小说，我会把你当成出版前的最好审阅者，在这个寒冷的冬夜，特别想去长沙溁湾镇请你们吃火锅。

2011年1月

<<谎言成真>>

编辑推荐

《谎言成真:迪士尼传奇》瞧，财经可以这般写，没错！

读书可以像吃饭一样愉快！

那只举世瞩目的老鼠，那只居心不良的猫.....看它们的缔造者迷死人的“谎言世界”！

<<谎言成真>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>