

<<服装样板设计技术 ( 第二集 ) >>

图书基本信息

书名：<<服装样板设计技术 ( 第二集 ) >>

13位ISBN编号：9787501919130

10位ISBN编号：7501919135

出版时间：1996-04

出版时间：中国轻工业出版社

作者：(日)森 郁子

译者：范树林/等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装样板设计技术 (第二集) >>

作者简介

森郁子

1952年3月和歌山县立向阳中学毕业。

1953年3月伊东洋裁研究所本科毕业。

1955年3月凯伦洋裁研究所师范科毕业。

1959年9月就任学校法人大阪文化服装学院主任教员。

1973年10月在株式会社西友商店商品企画室。

1977年4月归任学校法人大阪文化服装学院就任同学院服装专门课程学部部长。

1978年3月近畿大学丰冈短期大学毕业。

1983年8月大野式立体裁断上级课程修了。

1984年9月美国时装工科大学时装产业教育研究班修了。

1992年11月同学院退職。

## <<服装样板设计技术 (第二集)>>

### 书籍目录

#### 第一章 服装的样板制作

##### 第一节 服装制作的方法

###### 一、定做服

###### 二、成衣生产

##### 第二节 样板制作的方法

###### 一、立体裁剪法

###### 二、平面制图法

###### 三、测量法

###### 四、复制法

##### 第三节 服装人体模型 (人台)

###### 一、裸体人体模型

###### 二、工业用人体模型

##### 第四节 人体模型各部位的名称

##### 第五节 样板制作

(设计与生产设备的关系)

##### 第六节 服装样板制作的现状

##### 第七节 样板制作系统

###### 一、工业用人体模型

###### 二、形态原型

###### 三、基本原型

###### 四、不同服种的原型

###### 五、不同服种的造型原型

###### 六、局部样板

###### 七、设计样板

#### 第二章 尺寸规格

##### 第八节 样板的识别记号

###### 一、紧身原型的成品尺寸规格

###### 二、罩衫、衬衣原型的成品尺寸规格

###### 三、下装原型的成品尺寸规格 (裙子与裤子)

###### 四、西服外套原型的成品尺寸规格

###### 五、大衣原型的成品尺寸规格

###### 六、茄克原型的成品尺寸规格

#### 第三章 基本原型

##### 第一节 立体裁剪

###### 一、立体裁剪前的准备

###### 二、白平布的准备

###### 三、大头针的使用方法

###### 四、紧身原型的立体裁剪

###### 1.前身片的立体裁剪

###### 2.后身片的立体裁剪

###### 五、裙子原型的立体裁剪

###### 1.前裙片的立体裁剪

## <<服装样板设计技术 (第二集)>>

2.后裙片的立体裁剪

六、袖子的立体裁剪

七、做标记

八、标记的修正

九、平面展开

第二节 平面制图

一、紧身原型的制图

1.后身片

2.前身片

二、省缝的画法

1.后身片腰省缝

2.后身片肩省缝

3.前身片的曲量省缝(腋下省缝)

4.前身片的腰省缝

三、袖子原型的制图

四、直线型原型的制做方法

1.后身片原型

2.前身片原型

五、裙子原型的制做方法

1.裙子的构造

2.体型的观察(展开点的连线)

3.腰臀间距、身宽的前后差

六、裙子原型的制图

1.后裙片

2.前裙片

第三节 样板各部位的修正

一、领口线

二、肩端点

三、侧缝、袖窿

四、腰围线

五、袖窿与袖底弧线相合

六、修正裙子的腰围线

第四节 原型各部位的名称

一、身片

二、袖

三、裙子

四、裤子

第四章 省缝

第一节 省缝的定义

第二节 省缝的必要位置

第三节 省缝的移动与名称

第四节 省缝的集中(前身省)

一、腰省

二、斜侧省

三、腋下省

<<服装样板设计技术 (第二集)>>

四、袖窿省

五、肩省

六、领口省

七、中心省

第五节 省缝的分割

一、腰围二个省

二、领口三个省

三、肩的活褶

四、圆过肩褶

五、无省缝原型的制作方法

第六节 省缝的分散

一、后身

二、前身

第五章 不同服种的原型

第一节 不同服种原型的种类

第二节 不同服种原型的制作

一、连衣裙原型 (直线型)

二、西服外套原型的制作

1. 后身制图

2. 前身制图

3. 袖子的制图

西服外套原型的完成图

西服外套一片袖的制作方法

西服外套二片袖的制作方法

三、大衣原型

1. 省缝的处理

2. 大衣袖子原型

四、罩衫原型

1. 后身制图

2. 前身制图

3. 罩衫的袖子原型

五 茄克原型

1. 后身制图

2. 前身制图

3. 茄克衫的袖子原型

六、裤子原型

1. 裤子的侧面线条

2. 裤子的制图

3. 裤子上裆的制图

4. 裤子下裆的制图

第六章 局部制图 (领子)

第一节 立领

一、前后身领口的制图

二、领口的制图

三、抱脖领

四、外围展开的立领

第二节 平领

<<服装样板设计技术 (第二集) >>

- 一、小圆领
- 二、水兵领
- 第三节 翻领
  - 一、翻领的制图
  - 二、男式衬衣领
- 第四节 开领
- 第五节 西服领
  - 一、平驳头的制图
  - 二、枪驳头的制图
- 第六节 青果领
  - 一、青果领的前领制图
  - 二、青果领的后领制图
- 第七节 领口的变化
  - 一、高领口
    - 1.高领口的制图
    - 2.利用凹割省的高领
  - 二、低领口

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>