

<<文化服装讲座>>

图书基本信息

书名：<<文化服装讲座>>

13位ISBN编号：9787501925841

10位ISBN编号：7501925844

出版时间：2000-1-1

出版时间：中国轻工业出版社

作者：(日)文化服装学院

页数：148

字数：240000

译者：王佩国/等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文化服装讲座>>

### 内容概要

本书是高等职业技术教育服装教材丛书之九。

全书共分三大部分：第一部分为帽子，第二部分为手提包，第三部分为鞋。

帽子部分详细介绍了帽子的概念、分类、材料、制作工具等，重点介绍了帽子的制图、制作工艺。手提包部分在对包的主、辅料进行详细解说的基础上，从平面设计和立体设计入手，讲解了包的造型全过程。

鞋子部分以脚同鞋的机能关系为切入点，对鞋的构成、设计、制作等进行了解说。

本书为高等职业技术教育服装专业教材，也可作为服装中专学生、服装工人、技术人员的技术提高培训教学用书，对广大服装爱好者也是一本必备的读物。

#### 作者简介

王佩国，男，1964年出生于吉林省长春市，1987年7月毕业于中央工艺美术学院服装设计专业。1993年3月在东北师范大学的“中国赴日本美国留学生预备学校”日语强化班结业。1987年7月在中国人民解放军军需工作学院、邢台职业技术学院服装系任教，现任服装主系主任。1992年6月

书籍目录

绪论 帽子·手提包·鞋的变迁 制图符号 帽子部分 第一章 帽子的一般知识 帽子的定义 第二章 制作帽子的用具 专门用具 其他用具 第三章 制作帽子的材料 帽体 草绳(编带) 布帛/织物 衬料 附属材料 第四章 帽子制图基础 尺寸测量(参考尺寸) 各部位的名称 基础做图 第五章 帽子的制作 布料帽子的制作 夏季帽体的制作 视帽的制作 缎带装饰与制作 帽子的整理与保管 手提包部分 第六章 包的商品知识 包的功能和构造 手提包的种类和制作方法 第七章 包的材质和辅料的知识 天然皮革 辅料 第八章 包的基本制作过程 包的基本制作过程 从设计到削革 缝制加工 皮革包的保养 鞋部分 第九章 鞋的一般知识 鞋的设计和分类 男鞋的类型和设计 女鞋的类型和设计 第十章 脚的功能和鞋的材料 脚的功能和鞋的材料 脚的健康和鞋 第十一章 鞋的基本构造和制作 鞋的基本构造 鞋楦 鞋跟的功能和种类 鞋的制作方法 从设计到鞋的成形 鞋的选择方法和保管

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>