

<<建筑模型设计与制作>>

图书基本信息

书名：<<建筑模型设计与制作>>

13位ISBN编号：9787501928194

10位ISBN编号：7501928193

出版时间：1999-3-1

出版时间：中国轻工业出版社

作者：李敬敏

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑模型设计与制作>>

内容概要

建筑模型是建筑设计的一种表达方式。
建筑设计的表达，是指建筑设计师在承担某项建筑设计的过程中，运用各种媒介、技巧和手段，选择平面形式或立体形式来表达自己的设计构思，以展示其建筑设计作品的性格和品质。
建筑设计的表达是将一项建筑设计构思塑造成直观形象的雨要于段，对于建筑设计师和业主来说都是有着重要意义的。

<<建筑模型设计与制作>>

书籍目录

第一章 概述第一节 建筑模型第二节 建筑模型的用途第三节 建筑模型的特点第四节 建筑模型的种类
第二章 工具和材料第一节 工具第二节 材料第三节 常用粘合剂第三章 主要工具的使用和材料的加工处理
第一节 主要工具的使用第二节 材料的加工处理第三节 粘合剂的正确使用第四章 建筑模型的设计制作
第一节 建筑模型的项目确定第二节 建筑模型的设计构思第三节 建筑模型的制作第四节 建筑模型的拍摄与保存
第五章 建筑模型设计制作实例附图 建筑模型参考图例

<<建筑模型设计与制作>>

章节摘录

建筑模型色彩的确定：主建筑楼房的墙面是茶色镜面玻璃，所以选用茶银色，楼房的各个边角用乳白色。

工具的使用及制作：主建筑楼房用有机玻璃制作，可选用电动圆片齿轮锯割机和手工勾刀来进行加工。

首先将建筑的平面图尺寸和立面图尺寸转绘到有机玻璃上，用电动切割机进行切割，将块体的四边切成45°。

，建筑实体的各个立面全部割出后，进行镜面幕墙的处理。

该建筑很大部分是镜面幕墙，所以，在表现镜面幕墙的茶色透明有机玻璃上用喷漆喷上银色漆，待漆干后，用手工勾刀划刻出窗格子，这样就可制成镜面幕墙。

在制作转角弧形的镜面幕墙时，将截好的板材放入鼓风电热恒温干燥烘箱内烘软，放在所需弧面的模具上压制冷却后成型。

建筑模型的底盘是采用较厚的泡沫塑料、胶合板和有机玻璃材料制作。

模型底盘约有四分之一做成海与海滩。

海是用蓝色有机玻璃制作，海滩是用细锯木粉喷胶粘在海滩的位置。

<<建筑模型设计与制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>