

<<素描 下册>>

图书基本信息

书名：<<素描 下册>>

13位ISBN编号：9787501934096

10位ISBN编号：7501934096

出版时间：2002-1

出版时间：中国轻工业出版社

作者：张曙念

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描 下册>>

内容概要

美术教学首要的课程是素描，它是造型艺术领域中的基础学科。除了色彩以外，素描能表现现实生活中具体现象的所有造型因素。在绘画语言中，素描是最重要、最基本的语言。可以说，素描是绘画的生命。素描学习的主要手段是写生练习，辅以临摹优秀的写生作品。通过对写生对象进行深入的全面的立体的观察，提高学生分析理解能力、造型能力和审美能力。

本教材由浅入深，从静到动，循序渐进。本册为素描石膏像和人像写生。从基本知识开始，把学生作为未来的艺术家来培养，采用近似强化的手段，给予技术和艺术的全面辅导。

<<素描 下册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>