

<<中西文化概论>>

图书基本信息

书名：<<中西文化概论>>

13位ISBN编号：9787501947911

10位ISBN编号：7501947910

出版时间：2005-3

出版时间：中国轻工业出版社

作者：祝西莹

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中西文化概论>>

内容概要

《中西文化概论》是高等职业院校文科各专业的一门基础课，同时也是适用于其他专业的一门公共选修课。

本教材融中西方文化为一炉，以中国文化的灵魂——古代哲学为脉络，以中国古代宗教、教育、科技、文学、艺术、民俗等内容为基础，重点介绍中国传统文化的特点及基本精神，同时简要介绍西方文化的相关内容，通过中西方文化的横向比较，辨析中国文化与西方文化的本质区别，从而进一步阐述中国文化的本质。

<<中西文化概论>>

书籍目录

第一章 绪论 第一节 文化的概念 一、汉语“文化”的含义 二、西语“文化”的含义 三、近代学者对“文化”概念的不同理解 四、“文化”与“文明”的区别 第二节 文化的分类与特征 一、文化的分类 二、文化的特征 第三节 中国文化与西方文化 一、中国文化 二、西方文化 第四节 学习中西文化的目的和意义 一、了解周围世界,从而了解我们自身 二、全面提高人文素养,进一步完善自我 三、继承优良传统,不断开拓创新 四、增强民族自信心和自尊心

第二章 中西文化产生的基础和条件 第一节 中国文化的地理环境 一、中国地理环境的特点 二、地理环境对中国文化的影响 第二节 中国文化根植的经济基础 一、中国传统自然经济的形态及特点 二、中国传统自然经济对中国文化的影响 第三节 中国文化依赖的社会政治结构 一、完备的宗法制度及对文化的影响 二、严密的专制制度及对文化的影响 第四节 西方文化的起源和产生条件 一、西方文化的起源 二、西方文化的成因

第三章 中西文化的发展历程 第一节 先秦:中国传统文化的萌芽期 一、上古中国传统文化的孕育与发端 二、殷商西周从神本到人本 三、春秋战国从礼崩乐坏到百家兴起 第二节 秦汉:中国传统文化的定型期 一、文化的统一与思想的统一 二、儒学独尊与经学兴起 三、宏阔的文化精神 第三节 魏晋六朝:中国传统文化的发展期 一、玄学的兴起 二、多元激荡 三、胡汉文化的碰撞 第四节 唐宋元:中国传统文化的繁荣期 一、兼容并蓄气势恢弘的隋唐文化 二、理学建构雅俗并进的两宋文化 三、辽夏金元游牧文化与农耕文化的交融 第五节 明清:中国传统文化的衰弱期 一、严酷的文化专制 二、启蒙思想与批判 三、传统文化的总结 四、中西文化冲突 第六节 西方文化的发展和流变 一、西方古典文化 二、中世纪基督教文化 三、文艺复兴时期的文化 四、近代启蒙文化 五、现代人文主义、科学主义文化

第四章 中西哲学 第一节 中国古代哲学主干及其基本思想 一、原始儒家及其基本思想 二、原始道家及其基本思想 三、中国佛学及其基本思想 四、宋明理学及其基本思想 第二节 中国古代哲学的宇宙观念和人生境界 一、重人伦的主体性特征 二、重整体的辩证思维特征 三、重审美的人生境界特征 第三节 中国古代哲学的思维方式 一、辩证和谐 二、直觉体悟 三、知行合体 第四节 西方哲学概况及对文化的影响 一、西方哲学的概况 二、西方哲学的思维方式 三、西方哲学影响下的行为特征

第五章 中西宗教 第六章 中西教育 第七章 中西科学技术 第八章 中西文学 第九章 中西艺术 第十章 中西民俗 第十一章 中西文化的特点与基本精神 第十二章 中国文化的近代的转型及发展 第十三章 中西文化交流与比较

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>