

<<中国民间剪纸研究>>

图书基本信息

书名：<<中国民间剪纸研究>>

13位ISBN编号：9787501960798

10位ISBN编号：7501960798

出版时间：2007-8

出版时间：陈竟、等 中国轻工业出版社 (2007-08出版)

作者：陈竟 编

页数：384

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国民间剪纸研究>>

内容概要

《中国民间剪纸研究》共收编有关我国民间剪纸艺术评述和研究文章52篇。内容包括我国民间剪纸艺术学运动、历史、内涵、形式、分类、造型、观念、审美、风格、继承、提高、创新、市场、发展、抢救、保护、教育、教学、收集、整理、收藏、环保、权益等，涉及到民间剪纸与人类学、民族学、民俗学、考古学、文艺学、戏曲学、教育学、哲学、美学、造型学、法学、环保学等学科的关系。

《中国民间剪纸研究》的出版，对于保护中国民间剪纸艺术和非物质文化遗产，都是有着重大的价值和意义。

<<中国民间剪纸研究>>

书籍目录

陈竟 中国当代民间剪纸艺术学运动研究段宝林 民间剪纸提高与创新的十大关系王树林 本固枝荣——剪纸艺术新发展江玉祥 吐鲁番出土剪纸研究邢莉(蒙古族) 不可丧失的深刻记忆——中国少数民族剪纸的象征意义陈竟 祁秀梅传统民俗剪纸中的鸟化宇宙观何红一 南方民间在中国剪纸发展中的特殊贡献吴秋林 贵族民族民间信仰文化中的剪纸艺术左尚鸿 荆楚剪纸艺术与巫道风俗传承魏力群 对剪纸的认知与学习问题熊克武 《苗族古歌》与苗族剪纸——谈苗族古歌文化的传承问题武宇林 回族民间剪纸与回族民俗文化关云德(满族) 萨满教文化中的满族剪纸侯亚男(蒙古族) 鄂州花样剪纸中“文字入图”现象探析——以“扣带花”为例王剑 花样剪纸中的“必定双钱”与民众的求全心理陈有昇 民间剪纸与民歌——从陕北信天游与“古时花”剪纸说起裴小旗 剪纸与民俗田茂军 湘西苗族鏗花的分类及其文化内涵任红燕 民间剪纸创作观念探析张立学 吴梅芳 蓝天田野乡土情张志春 凌格窗花——富有意味的形式王抗生 沈强 传统民间剪纸艺术的造型研究李振球 剪、刻、贴与剪纸艺术孙健君 中国民间剪纸与戏曲文化研究程征 窗棂戏台……附录后记

<<中国民间剪纸研究>>

章节摘录

插图

<<中国民间剪纸研究>>

编辑推荐

本书共收编有关我国民间剪纸艺术评述和研究文章52篇。

内容包括我国民间剪纸艺术学运动、历史、内涵、形式、分类、造型、观念、审美、风格、继承、提高、创新、市场、发展、抢救、保护、教育、教学、收集、整理、收藏、环保、权益等,涉及到民间剪纸与人类学、民族学、民俗学、考古学、文艺学、戏曲学、教育学、哲学、美学、造型学、法学、环保学等学科的关系。

本书的出版,对于保护中国民间剪纸艺术和非物质文化遗产,都是有着重大的价值和意义。

<<中国民间剪纸研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>