

<<中国油画收藏鉴赏百问百答>>

图书基本信息

书名：<<中国油画收藏鉴赏百问百答>>

13位ISBN编号：9787501962686

10位ISBN编号：7501962685

出版时间：2008-1

出版时间：中国轻工业

作者：韩劲松

页数：145

字数：650000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国油画收藏鉴赏百问百答>>

内容概要

当前，艺术品收藏作为一种新型的理财方式，正被越来越多的人所关注，人们希望知晓艺术品收藏的知识。

当前流行的艺术收藏品类都是中国传统工艺中的精华，有几千年漫长历史而自成体系，涉及艺术品的发展概况、历代式样和纹饰特点、工艺、材质、流传情况、交易行情、辨伪等多方面的内容。

这些知识的集合，正是对艺术品进行辨伪断代的基础。

另外，我国艺术品的仿制和赝品已存在千年以上的历史，各种奇奇怪怪的“作旧”技巧层出不穷。特别是艺术品收藏热兴起后，作伪者利用现代科技手段进行“仿古作旧”，更增加了艺术品辨伪的难度。

为了便于初学者对艺术品收藏所涉及的相关知识有较全面地了解，本套书以科学的态度收集整理了有关艺术品收藏鉴赏辨伪所需要了解的各种相关资料，包括收藏方式、材料、工艺、历代式样和纹饰特点、收藏行情、真品赏析、辨伪规律等方面内容，供读者欣赏借鉴，开阔眼界。

<<中国油画收藏鉴赏百问百答>>

书籍目录

第一章 油画收藏初识 1.油画投资与收藏为什么这样热? 2.油画收藏应该具备什么样的心态? 3.怎样做一名合格的油画收藏者? 4.藏家应该如何处理好“理性和感性”的关系? 5.谁在收藏油画? 6.油画艺术品投资收藏有几种方式? 7.中国油画投资收藏有哪些方法? 8.有哪几种新型的艺术品投资工具? 9.艺术品交易征收个人所得税吗? 10.艺术品经营企业要交税吗? 11.收藏投资油画是艺术标准重要还是市场价格重要? 12.油画收藏者应该怎样制定自己的收藏计划? 13.主题性收藏要注意些什么? 14.油画收藏的渠道有哪些? 15.除了价格标杆外,购买油画还可以参考哪些因素? 16.油画收藏有哪些误区? 17.购藏油画怎样挑选作品? 18.怎么才能买好、买对油画作品? 19.何时应该出手你的藏品? 20.国内当代艺术收藏现状如何? 21.怎样管理自己的藏品? 22.油画作品的基本结构有哪些部分? 23.油画有哪些主要技法? 24.油画应该怎样保存 25.修复油画之前怎样检测受损情况? 26.怎样对老油画进行托蜡加固? 27.怎样对油画画面进行修复? 28.油画作品摆放有什么要求? 29.国内油画修复目前达到什么水平?第二章 油画市场行情 30.油画的价格是怎样确定的? 31.什么是油画一级市场和二级市场? 32.油画进入市场要经历哪些过程? 33.收藏者怎样警惕市场不良操作? 34.油画市场怎样才能走向良性发展轨道? 35.何谓第一代、第二代、第三代油画家? 36.第一代、第二代、第三代油画家市场行情如何? 37.什么是“70后”艺术家,其市场表现如何? 38.什么是艺术经纪人? 39.艺术经纪人有几种运作方式? 40.艺术家可以直接参加艺术博览会么? 41.国内目前有哪几个比较专业的艺术博览会? 42.中国油画市场发展经历了哪几个阶段? 43.中国油画拍卖市场分布在哪几个区域? 44.藏家在竞买前要做好哪些准备? 45.拍卖现场有哪些竞价技巧? 46.怎样警惕市场假拍? 47.油画投机市场会给画家带来哪些影响? 48.油画拍卖市场存在哪些问题? 49.政府在艺术市场的发展过程中起到什么作用? 50.大陆早期油画的市场行情如何? 51.台湾地区早期画家市场行情如何? 52.海外华人油画市场行情如何? 53.意象油画市场行情如何? 54.当代写实油画市场行情如何? 55.红色经典市场行情如何? 56.当代艺术行情如何? 57.理想的艺术运转机制是什么? 58.油画市场整体前景如何? 59.如何与画商打交道? 60.中国现代画廊业出现在什么时候? 61.北京地区有哪些有特点的画廊区? 62.不同画廊区经营内容有何不同? 63.谁是画廊客户?第三章 油画大事记第四章 油画鉴赏案例

<<中国油画收藏鉴赏百问百答>>

编辑推荐

《中国油画收藏鉴赏百问百答》由轻工业出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>