

<<葡萄酒品鉴百问百答>>

图书基本信息

书名：<<葡萄酒品鉴百问百答>>

13位ISBN编号：9787501965571

10位ISBN编号：7501965579

出版时间：2008-10

出版时间：中国轻工业出版社

作者：华文图景 编

页数：137

字数：110000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<葡萄酒品鉴百问百答>>

前言

我国是酒的故乡，在几千年的文明史中，酒几乎渗透到社会生活的方方面面。作为一种特殊的饮料，酒既是物质的，又与人们的精神生活密切相关，并形成了独特的酒文化。今天，无论是在日常生活中，还是在交际、喜庆的重要场合，酒往往成为必不可少的饮品和特殊的媒介物质。

可以说，几乎每一个成年人，都不可避免地有酒有过接触。

但不能否认的是，当前的酒类消费市场也存在着不少问题。

因为不同种类的酒，在产生、创新、发展的过程中，形成了极为复杂的原料取材、酿造工艺、类型类别、口味风格等，同时也形成了多种多样的酒名、酒礼、酒俗。

很多消费者对酒的特点和作用了解得十分有限。

所以如何对酒类的消费给予正确的引导，让人们更为健康地、理性地饮酒，一直是我国酿酒工业协会思考和探索的问题。

这本《葡萄酒品鉴百问百答》，是由中国轻工业出版社组织编写的。

本书以对啤酒消费者提供全方位的指导为编写目的，编著者本着认真负责的态度，邀请酒界权威专家进行编写和审读，保证了内容的科学性和准确性。

更为难得的是，这本书以喜闻乐见的问答形式，针对人们在啤酒消费中最常见的问题，以深入浅出、通俗易懂的文字，系统地介绍了啤酒的起源、分类、酿造工艺、性质特点、饮用方法，以及选购方法、品鉴诀窍、收藏知识等，内容十分全面；同时还配用了大量精美的相关图片，真正做到了雅俗共赏，具有“指导酒消费、弘扬酒文化”的双重功效。

这不但能够促进广大消费者对于酒的认识和了解，对酒品位的提升和酒文化的弘扬也会起到积极作用。

希望通过这本书，能够对广大消费者起到积极的指导作用。

在此预祝本书取得良好的社会效益和市场效益，并期望有更多更好的酒类图书问世。

<<葡萄酒品鉴百问百答>>

内容概要

针对人们在葡萄酒消费中最常见的问题，本书以喜闻乐见的问答形式，以深入浅出、通俗易懂的文字，系统地介绍了葡萄酒的起源、分类、酿造工艺、性质特点、饮用方法，以及选购方法、品鉴诀窍、收藏知识等，内容十分全面；同时还配用了大量精美的相关图片，真正做到了雅俗共赏，具有“指导酒消费、弘扬酒文化”的双重功效。

这不但能够促进广大消费者对于酒的认识和了解，对酒品位的提升和酒文化的弘扬也会起到积极作用。

<<葡萄酒品鉴百问百答>>

作者简介

孙志军（Jim Sun），国际葡萄酒管理硕士（O.I.V.），国际葡萄酒作家（F.I.J.E.V.）协会会员。

1993年起进入酒类传播领域，做过编辑和记者等，2000年创办葡萄酒专业网站——中国葡萄酒信息网。

2003~2005年间，出国参加O.I.V.葡萄酒管理硕士班的学习，先后走访了法国、德国、意大利、西班牙、澳大利亚、美国、智利、阿根廷等主要葡萄酒生产国，足迹遍及国内外重要的酒类产区，对世界葡萄及葡萄酒产业有着全面深入的研究。

从2005年下半年开始，先后审校和翻译了《酒吧圣经》、《世界80家酒吧特色酒》等酒类图书。

<<葡萄酒品鉴百问百答>>

书籍目录

- 第一篇 认识葡萄酒
- 1.什么是葡萄酒？
 - 2.什么是“干白”、“干红”和“桃红”葡萄酒？
 - 3.香槟酒是葡萄酒吗？
 - 4.白兰地属于葡萄酒吗？
 - 5.什么是冰葡萄酒？
 - 6.什么是酒庄酒？
 - 7.什么是年份葡萄酒？
 - 8.什么是原产地命名葡萄酒？
 - 9.什么是单品种葡萄酒？
 - 10.酿造干红葡萄酒品种有哪些？
 - 11.酿造干白葡萄酒品种有哪些？
 - 12.赤霞珠为什么是最著名的红葡萄品种？
 - 13.霞多丽是最好的白葡萄品种吗？
- 第二篇 葡萄酒的饮用与品尝
- 14.如何开启葡萄酒？
 - 15.葡萄酒为什么要使用软木塞封口？
 - 16.学会品尝葡萄酒有诀窍吗？
 - 17.品尝葡萄酒的杯子有什么讲究？
 - 18.饮用葡萄酒的最佳温度是多少？
 - 19.为什么葡萄酒有酸涩的感觉？
 - 20.如何品味葡萄酒的口感？
 - 21.如何欣赏葡萄酒的颜色？
 - 22.葡萄酒的香气有哪些？
 - 23.怎么“捕捉”葡萄酒的香气？
 - 24.饮用香槟酒要有什么“礼仪”？
 - 25.如何欣赏香槟酒？
 - 26.橡木桶对葡萄酒的风味有什么影响？
 - 27.葡萄酒要兑上雪碧喝吗？
- 第三篇 葡萄酒的选购与贮藏
- 28.什么样的葡萄酒是好酒？
 - 29.应该去什么样的地方买葡萄酒？
 - 30.怎样找一个好的葡萄酒商？
 - 31.如何买到“好喝不贵”的葡萄酒？
 - 32.如何购买陈年葡萄酒？
 - 33.葡萄酒专卖店有哪些优势？
 - 34.如何判断葡萄酒的储存环境？
 - 35.如何买到自己喜欢的葡萄酒？
 - 36.葡萄酒应该怎样存放？
 - 37.葡萄酒真的越陈越香吗？
 - 38.葡萄酒有保质期吗？
 - 39.如何“侍奉”一瓶陈年美酒？
 - 40.如何存放没有喝完的葡萄酒？
- 第四篇 葡萄酒的酒瓶与酒标
- 41.如何通过酒瓶的形状判断葡萄酒的类型？
 - 42.葡萄酒的酒瓶规格主要有哪几种？
 - 43.葡萄酒酒标的形式主要有哪几种？
 - 44.葡萄酒酒标上的法定内容有哪些？
 - 45.葡萄酒酒标上有哪些非强制性内容？

<<葡萄酒品鉴百问百答>>

46.如何鉴标识酒？

47.如何解读法国葡萄酒的酒标？

48.如何解读德国葡萄酒的酒标？

49.如何解读意大利葡萄酒的酒标？

50.如何解读西班牙葡萄酒的酒标？

51.如何解读美国葡萄酒的酒标？

52.如何解读澳大利亚葡萄酒的酒标？

53.如何解读智利葡萄酒的酒标？

54.如何解读香槟酒的酒标？

第五篇 葡萄酒的养生与健康 第六篇 葡萄酒的酿造工艺第七篇 葡萄酒的文化

<<葡萄酒品鉴百问百答>>

章节摘录

插图：第一篇 认识葡萄酒1.什么是葡萄酒？

葡萄酒是指用新鲜的葡萄发酵而成的酒精饮料，属于发酵酒（又叫酿造酒）的一种。

根据国际葡萄与葡萄酒组织的规定（O.I.V.，1996）的定义：葡萄酒只能是破碎或未破碎的新鲜葡萄果实或葡萄汁经完全或部分酒精发酵后获得的饮料，其酒度不能低于8.5%（体积分数）。

在我国北方地区，很多人会把新鲜的葡萄加上白糖，再倒上些白酒，然后放在坛子里泡上一段时间后饮用，这种酒从严格意义上来说不是葡萄酒，但可以归入配制酒（又叫露酒）的范畴。

要弄清楚什么是真正的葡萄酒，可以从以下三点来理解：它是用百分之百的葡萄汁或新鲜葡萄酿制而成的。

要经过一个发酵的过程。

除特种葡萄酒外，多数葡萄酒不能加糖、加水、加酒精等其他物料。

葡萄酒是世界上消费量最大的酒类饮料之一，同时它又是受自然因素影响最大的一种酒类饮料，所以最具复杂性，需要付出一定的耐心和热情去了解它、欣赏它。

2.什么是“干白”、“干红”和“桃红”葡萄酒？国际上，通常会根据葡萄酒的特性进行分类，例如按照含糖量的多少可分为干酒、半干、半甜和甜酒；按照酒的颜色分为白葡萄酒、红葡萄酒和桃红葡萄酒等等。

所谓的“干”（是由英文“Dry”一词直接翻译而来），是指葡萄酒中几乎不含糖分。

我国《葡萄酒》标准（GB15037—2006）中规定，干型葡萄酒的含糖量在4克/升以下，这样的葡萄酒会给我们干涩或者有点苦味的感觉。

<<葡萄酒品鉴百问百答>>

编辑推荐

《葡萄酒品鉴百问百答》以对啤酒消费者提供全方位的指导为编写目的，编著者本着认真负责的态度，邀请酒界权威专家进行编写和审读，保证了内容的科学性和准确性。

中国是酒的故乡，在几千年的文明史中，酒渗透到社会生活的方方面面，是饮食文化的重要载体和庆祝、祭祀、礼仪的媒介，蕴涵着丰富的文化信息，传播着特有的时代风情，作为一种特殊的食品，酒既是物质的，又与人们的精神生活密切相关。

今天，无论是在日常生活中，还是在交际、喜庆的重要场合，酒都往往成为必不可少的饮品和特殊的媒介物质作为一种世界性的饮料，酒的种类繁多，受众广泛。

但除少部分人之外，大多数饮者都处于一种“好饮酒不知其味”的“糊涂”状态，即并不能够真正了解自己所饮用酒的特点、作用等。

因为为不同种类的酒，在产生、创新、发展的过程中，形成了极为复杂的原料取材、酿造工艺、类型类别、口味风格等，同时也形成了多种多样的酒名、酒礼、酒俗很多消费者对酒的特点和作用了解得十分有限，这既丧失了其中的诸多乐趣，又降低了“酒品位”，实为憾事。

《葡萄酒品鉴百问百答》以深入浅出、通俗易懂的文字，系统地介绍了各种酒的起源、分类、发展历史、酿造工艺、性质特点、饮用方法、功能效用，以及选购方法、品鉴诀窍等，不但能够促进人们对酒的认识和了解，更会对酒品位的提升和酒文化的弘扬起到了积极作用。

认识葡萄酒 品味葡萄酒 鉴别葡萄酒 收藏葡萄酒葡萄酒是现代餐饮文化的精髓，是人类文化的重要组成部分，它的高贵典雅和纯情浪漫，给人一种轻松愉悦的感觉。

葡萄酒的口味有的清新愉快，有的细腻、精致和甘美，让品酒者沉醉于无限的遐想中。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>