第一图书网, tushu007.com

<<儿童心理创伤治疗>>

图书基本信息

书名：<<儿童心理创伤治疗>>

13位ISBN编号：9787501977109

10位ISBN编号：7501977100

出版时间：2010-9

出版时间：中国轻工业出版社

作者：玛考尔蒂 编

页数：299

译者：刘建鸿,王锦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

在创伤发生后，如何对遭受创伤的儿童进行干预？
熟悉儿童心理治疗的人都会知道这有多困难。
咨询师与儿童的关系如何建立？
如何了解曾经遭遇的创伤经历？
如何推动并重构儿童对创伤经历的认识……可以说步步艰难。
这本书挑战了这个难题，而且用的是让人眼前一亮的方式——创造性干预。
创造性干预包括一系列的治疗方法，有美术治疗、音乐治疗、舞动治疗、戏剧治疗、阅读治疗及沙盘治疗等。
经历过创伤事件的儿童在言语表达方面存在困难，在这方面，创造性疗法具有独特的优势。
它可以让儿童通过制作、行动和创造来体会过程，通过游戏和想象表达情境及感受，通过自我表达提升自我价值感，增加对扰乱正常生活事件的控制感。
创造性的干预其实并非始于今日，如BmceD.Perry在序言中说到，我们的祖先很早就运用了一些实践方式，如通过再次讲述、舞蹈、歌唱、参与某种仪式等来抚慰、疗愈存者之心。
本书既是对先人智慧的某种传承，又远远超越了先人。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

如何让心理创伤儿童有机会体会那些对扰乱生活的事件的掌控感？
如何让心理创伤儿童表达那些他们无法付诸言辞的观念和感受？
如何促进高风险儿童的心理弹性和预防创伤后问题？
本书的作者都是实践经验非常丰富的研究者，他们在书中描述了如何通过一步步的策略来帮助心理创伤儿童摆脱创伤事件的困扰。
这本书适合临床和学校心理学家，从事艺术、游戏等表达性治疗的实践者，儿童精神病学家，社会工作者以及对这些领域感兴趣的读者们阅读，是一本极富有指导性的教材！

作者简介

Cathy A. Malchiodi，美国执业临床心理咨询师、艺术治疗师和表达性艺术治疗师，美国儿童创伤与丧失研究院（the National Institute for Trauma and Loss in Children）成员。

她拥有超过25年治疗不同年龄、不同类别患者的临床经验，同时还写作和主编了大量图书，其中包括《艺术治疗资源手册》（The Art Therapy Sourcebook）、《理解儿童的图画》(Understanding Children’s Drawing)和《艺术治疗手册》(The Handbook of Art Therapy)，她还发表过70余篇论文，论述了如何将艺术治疗应用于创伤幸存者、儿童身体和性虐待幸存者、精神障碍患者和生理疾病患者。

书籍目录

第一部分　创造性干预和儿童：实践的基础知识 第1章 创造性干预和儿童创伤　第2章 针对创伤儿童的有效准则 第二部分　针对个体的创造性干预 第3章 针对严重虐待及依恋障碍的表达性治疗　第4章 音乐与儿童青少年的哀伤治疗　第5章 公众眼中的哀伤 第6章 医疗环境下针对事故幸存者的美术和游戏治疗　第7章 减少欺负行为所致创伤的创造性干预　第8章 创伤、丧失和阅读疗法：故事的治疗功效 第三部分　针对家庭和团体的创造性干预 第9章 针对儿童和家庭的创造性危机干预技术　第10章 创造性地治疗创伤后的儿童及家庭　第11章 征服怪兽　第12章 针对来自暴力家庭儿童的团体美术和游戏治疗方案　第13章 针对创伤儿童父母的干预 第四部分　作为预防的创造性干预 第14章 创伤儿童的恢复能力及创伤后成长　第15章 针对儿童青少年的放松技巧 参考文献

章节摘录

借助视觉手段、游戏活动、动作等治疗形式进行的外化，可以将创伤体验从现在转移到过去（Collie，Backos，Malchiodi，&Spiegel，2006）。
比如在美术治疗中，创伤回忆可以借助绘画或者雕塑建构的创造性过程得以外化。
通过绘画、动作或者诗歌进行的自我表达可以连接起过往的体验，但这只是创造性表达将创伤外化的一个特点而已。
事实上，大部分的咨询师之所以在创伤干预中使用创造性艺术治疗或表达性治疗，是因为他们看重美术、音乐、游戏等表达方法能够包容创伤体验的作用，而不是要鼓励来访者对初级情绪进行宣泄沟通或者仅仅对困扰的回忆进行重复。
事实上，咨询师鼓励儿童来访者使用创造性的自我表达作为感受和感知的容器，而感受和感知能够在治疗的过程中得到转化，从而达到情绪补偿、冲突解决和获得幸福感的目的。
在创伤经历导致言语沟通被限制之后，咨询师必须在言语治疗（例如认知行为治疗等）之外使用一些其他的外化手段，从而达到缓解创伤的目的。
在大部分创伤干预方式中，咨询师都会在治疗的某个阶段鼓励个体去探讨创伤叙事——创伤发生时如何，以及与创伤事件相关的感受如何。
目的就是帮助创伤个体对令人痛苦的事件进行整理，改变引起烦恼的行为、想法和感受，并最终得以纾解。
对于儿童，因为发展的限制，用语言表达创伤故事并不总是可行的，而且正如前所述，那些严重的创伤来访者，当需要对创伤回忆进行描述时，言语功能可能无法启动。

媒体关注与评论

Malchiodi是一位受人尊敬的艺术治疗师。
她在儿童创伤领域做了大量工作本书着重介绍了儿童心理创伤治疗的多种方法。
对希望进入这个领域，学习在灾难事件后如何通过绘画、玩偶游戏、音乐、放松和讲故事来治疗创伤儿童的心理治疗师，或是希望了解这一领域新进展的专家来说，都是一本不可多得的好书。
——《改变的神奇时刘》（Magical Moments of Change）一书作者Lenore，C.ITerr Malchiodi集结了很多优秀的资源，对心理创伤儿童的创造性干预方法进行了高度的整合。
参与本书的“全明星阵容”针对如何有效地对创伤儿童进行干预给出了有效、实用的方法。
这是一本对儿童心理创伤治疗剖析极为精彩的作品，它将使工作于这一富有挑战性领域的治疗师们深深受益。
——美国伊利诺伊州“合作解决机构”的参与者 Matthew D.Selekman这本精彩的著作不仅达到了书名给读者的承诺，而且还给予读者更多的内容和思考。
根植于当代创伤理论，这本书提供了对儿童创伤后应激障碍的清晰理解以及如何治疗……我非常愿意推荐这本书给相关的从业者。
——美国东弗吉尼亚医学院艺术治疗项目负责人 ElizabethA.Warson

编辑推荐

《儿童心理创伤治疗》是由中国轻工业出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com