

<<梭织服装制作>>

图书基本信息

书名：<<梭织服装制作>>

13位ISBN编号：9787501977413

10位ISBN编号：7501977410

出版时间：2010-9

出版时间：中国轻工业出版社

作者：陈丽敏

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;梭织服装制作&gt;&gt;

## 前言

服装缝纫和服装结构制板是两个相辅相成的工艺过程。服装的美观、精致、挺括、牢固等，很大程度上是通过服装缝制工艺来实现的，服装缝纫工艺在服装设计中占有重要地位。

本教材的编写是按服装生产流程需要的知识为依据，循序渐进地按服装的大类分成若干项目包，每个项目包由相关部件的缝纫技法、服装组合缝纫技法、服装质量要求和工艺文件、变化款式的拓展训练四方面组成。

为了使学习者能更直观地理解工艺的缝制，本教材配备了大量的工艺图片，并配以必要的文字说明，在实训时，学生能按图索骥，将学到的缝纫技巧灵活运用到各种拓展训练中去，做到触类旁通、举一反三，能在最短的时间内掌握更多的缝纫技巧和方法，本教材还特别增加了结构制板与缝纫工艺之间的断层部分，即零部件的配置、样板的放缝及排料，使服装结构和缝制得到了有效的衔接。

本教材所介绍各类缝纫技巧及其要领，都是在传统经验基础上总结整理而成的，是集体智慧的结晶。

就我而言，只是将服装生产和教学的需要进行了有机结合，将大量实践资料进行整理编排，以便于教学和学习。

本书的款式效果图由李燕老师精心绘画，确切地表达了作者的设计意图；同时，在编写过程中得到了经慧蓉、娄明朗老师的支持和帮助。

由于编者水平有限，有些地方可能考虑不周，望广大同行批评指正。

## <<梭织服装制作>>

### 内容概要

本书将服装缝制工艺按裙子、裤子、衬衫、外衣、连身衣分成五大项目包。

每一个项目包包含知识点、实训目标、四个促成目标、重点回顾、基础达标训练、实训思考题等六大方面。

每个项目包都完整、详细地介绍了相关部件的缝制工艺、各类成衣的制作流程、质量要求以及容易出现的质量问题和解决方法、实训拓展练习等；并配有大量的图稿，以便学习者能按图索骥，循序渐进地进行学习训练。

本书理论性与实用性并重，内容由浅入深，工艺规范，图文并茂，通俗易懂，是为广大服装专业的师生、从事服装设计的人员及成衣制作爱好者提供的一本既有理论依据又有助于动手实践的参考书。

## <<梭织服装制作>>

### 作者简介

陈丽敏 毕业于东华大学服装设计专业，曾从事多年服装企业技术管理工作，具有丰富的服装行业实践经验。

现任上海工艺美术职业学院服装专业教师。

任教十几年来一直工作在服装教学第一线，致力于服装结构与服装制作工艺的研究，曾先后承担服装工艺设计、服装结构设计、服饰

## <<梭织服装制作>>

### 书籍目录

服装制作基础工艺技法 一、服装常用手工针法 二、服装常用车缝缝型 三、服装熨烫工艺第一部分 裙子制作项目包 促成目标1 裙子相关部件制作工艺 促成目标2 基本裙子款的缝制工艺 促成目标3 质量标准 and 工艺流程分析 促成目标4 裙子拓展款式的缝制要点第二部分 裤子制作项目包 促成目标1 裤子相关部件制作工艺 促成目标2 基本裤子款的缝制工艺 促成目标3 质量标准和排料工艺文件要求 促成目标4 裤子拓展款式的缝制要点第三部分 衬衫制作项目包 促成目标1 衬衫相关部件制作工艺 促成目标2 基本衬衫款的缝制工艺 促成目标3 质量标准和缝纫工艺文件要求 促成目标4 衬衫拓展款式的缝制要点第四部分 外衣制作项目包 促成目标1 外衣相关部件制作工艺 促成目标2 基本款的外衣制作工艺 促成目标3 质量标准和质量问题的解决方法 促成目标4 外衣拓展款式的缝制要点第五部分 连身衣制作项目包 促成目标1 连身衣相关部件制作工艺 促成目标2 基本女大衣款的缝制工艺 促成目标3 基本旗袍款的缝制工艺 促成目标4 连身衣拓展款式的缝制要点

## 章节摘录

三、排料裁剪的工艺要求 (一)排料 排料划样是在满足设计、制作等工艺要求的前提下，将服装各规格的所有衣片样板为规定的铺料、裁剪等工序提供可行的依据。

排料的基本原则是： 1.符合服装制作工艺要求 衣片的对称性。

排料时要注意避免将应对称样板的排成“一顺儿”，同时，对称衣片、样板还要注意避免漏排。

面料的方向性。

面料丝料方向要按工艺要求排；而面料的表面状态要根据面料的实际情况来排料。

如毛绒面料要注意倒顺，一般绒面面料倒着一顺儿排料，长毛面料顺直排料。

条格面料需对格对条排料，图案面料要根据图案的方向排料等。

2.保证设计要求当涉及的服装款式对面料条格有一定要求时，排料样板便不能随意放置，必须保证排出的衣片符合设计要求。

如条格面料的口袋与前片、左右领角、衣片间的衔接处等，保证衣片缝接后达到设计要求。

3.节约面料 排料的目的之一是节约面料，降低成本。

十六字排料方针为：先大后小、紧密套排、缺口合并、大小搭配。

(二)铺料 工业生产中服装面料的裁剪是成匹的，因此，在裁剪之前首先要把面料按要求一层一层地铺在裁床上，然后利用裁剪设备将面料裁剪成符合要求的裁片。

每一匹服装面料都会有很多规格，而且各规格的数量也不一样，所以在裁剪之前，我们首先要设计好裁剪方案，确定铺料的床数、层数、高度等。

一般来说，面料有正、反面之分，但有的面料正、反面差别不大，如素色平纹织物。

所以，铺料前一定要认真识别面料的正反面，以免铺错，影响服装的质量毛生产中铺料的方法根据排料图、面料性能、服装工艺要求等一系列因素而定。

常用的排料方法有单面铺料法，即将各层面的正、反面都朝同一方向铺放，适用于起毛起球、条格面料等。

还有对合铺料法，即面料铺到要求长度时剪断，将面料翻转180。

，退到出发点再铺放。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>