第一图书网, tushu007.com

<<小学作文教学设计方案53例>>

图书基本信息

书名：<<小学作文教学设计方案53例>>

13位ISBN编号：9787501978694

10位ISBN编号：7501978697

出版时间：2011-1

出版时间：轻工

作者：黄波

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是一本实用的小学作文教学设计指导书。
它具有如下特点：　★涉及面广：全书分为基础篇、写事篇、写人篇、写景篇、状物篇和应用篇，涉及小学作文教学的方方面面；　★循序渐进：书中从最基本的作文写作技巧讲起，层层递进，有助于小学各年级语文教师选择参考；　★案例翔实：作者选取了最有代表性的53个教学设计实例来示范作文教学技巧，同时配合介绍了很多可供课堂教学选用的作文教学测试题；　★语言幽默：作者秉持了一贯的幽默写作风格，行文诙谐幽默，引人入胜，使本书具有较强的可读性。

作者简介

黄波　湖南省长沙市岳麓区小学语文教师，小学高级教师，曾担任班主任、少先队大队辅导员、小学校长等职。

从事小学教育十余年来，一直致力于将语文课“教得容易”的趣味教学方法的研究和实践。在国家级、省级报刊杂志上发表多篇论文，其中，论文《抛砖引玉提问法让语文

书籍目录

基　础　篇　　【教案1】别人需要的爱才是最好的爱——如何审题　　【教案2】云想衣裳文想名——如何给作文拟题　　【教案3】天生好材为我用　霓裳未若美魂灵　　——如何选材和立意　　【教案4】也傍桑阴学种瓜——什么是模仿　　【教案5】作文家族座次表——誊写作文的格式　　【教案6】作文中无字的语言——小标点的大作用　　【教案7】“开门见山”回眸笑　不醉不呆最宜人　　——围绕主题，首尾照应　　【教案8】兔子的尾巴不长了——作文修改常识　　【教案9】让我轻轻地告诉你——如何互相批阅作文　　【教案10】为我所用才有用——如何收集资料写文章　　【教案11】精写随笔三百篇　不会作文也会编　　——随笔，材料的仓库　　【教案12】一滴水可以见大海——如何用“小”素材写大主题　　【教案13】唱的比说的好听——歌曲和作文的亲密接触　　【教案14】千万次的问——如何让问句为作文服务　　【教案15】灵活，是最好的老师——考场作文支招　写　事　篇　　【教案16】再现活动的精彩——如何记录活动经过　　【教案17】活动：最佳“摄像机”　　——事情的发展顺序片段练习　　【教案18】歌声与故事——听歌写故事　　【教案19】耳听为虚　笔记为实——听、记故事　　【教案20】天生丽质难自弃　写事功到自然成　　——要素开头，自然收尾　　【教案21】起因—经过—结果——学会把事情写完整　　【教案22】给作文打造完美身形——材料的取舍和详略　　【教案23】小小少年　渐渐长大——成长的故事　　【教案24】音乐美　童话美——如何根据歌曲编写动物童话　　【教案25】让童话代替我们说话——自力更生写童话　写　人　篇　　【教案26】他长得什么模样——外貌描写比赛　　【教案27】小小的我——学会根据表格内容写人　　【教案28】活动：“猜猜我是谁”——《我》的作文讲评　　【教案29】那人，那事——如何为人写事　写　景　篇　　【教案30】先写树木再写林——如何观察一个“点”　　【教案31】活动：团结就是力量　　——分组观察图片并综合成一段文字　　【教案32】秋天的图画——如何根据图片写秋天的景色　　【教案33】动静结合美更多——如何动静结合写景物　　【教案34】声入文，文如歌——象声词的运用　　【教案35】具体美，想象美——用想象将美写具体　　【教案36】酒不醉人人自醉　幻想奢侈不浪费　　——如何通过感觉写景物　　【教案37】比出一片新天地——比喻手法的运用　　【教案38】要成功，先“成人”——拟人手法的运用　　【教案39】让古人帮我们写文章——古诗的引用　　【教案40】美不美　家乡水——如何写家乡的景物　　【教案41】活动：在希望的田野上——作文讲评　　【教案42】江山如此多娇——“我”最心怡的美景　　【教案43】活动：妙文生“画”，妙笔生“画”　　——写景作文讲评　　状　物　篇　　【教案44】问渠哪得清如许　为有源头活水来　　——如何写观察日记　　【教案45】“花谜会”活动：猜一猜　快乐来——猜动物谜语　　【教案46】最佳魔术师——如何根据动物谜语描写动物　　【教案47】可爱的动物——如何描写动物的外形和习性　　【教案48】飞向未来的城堡——如何写想象中的物　应　用　篇　　【教案49】跟我走吧，现在就出发——如何写导游词　　【教案50】我读我思故我在——如何写读后感　　【教案51】云中谁寄锦书来——如何写信和回信　　【教案52】说明文的“十八般武艺”——如何写说明文　　【教案53】让思想自由飞翔——如何写自主作文　参 考 文 献

章节摘录

【教案46】 最佳魔术师——如何根据动物谜语描写动物　　教学目标　　使学生学会根据动物谜语来描写动物。
教学重点　　使学生学会根据动物谜语来抓住动物的特点描写动物。
教学难点　　如何巧妙地根据动物谜语来描写动物。
教学准备　　供展示的范例（小黑板或课件）。
教学过程　　一、导入新课　　一个学生这样描写小鸭子：“它的嘴巴扁扁的，好像两把黄色的小铲子。
它的脚掌宽宽的，好像两把小小的扇子。
别看它个头小，架子可不小呢！
走路的时候，它还一摇一摆地走官步呢！
”　　写得怎么样？
羡慕吧？
但是，老师告诉你们，如果你们学会了根据动物谜语来描写动物特点的写作方法，你们也能写出这样的作文来。
二、学一学　　1.动物谜语的妙用　　上面提到的这位学生的作文利用的就是一则关于鸭子的谜语：“嘴像小铲子，脚像小扇子，走路左右摆，不是摆架子。
”把这则谜语改写：　　“嘴像小铲子”——“它的嘴巴扁扁的，好像两把黄色的小铲子。
”　　“脚像小扇子”——“它的脚掌宽宽的，好像两把小小的扇子。
”　　“走路左右摆，不是摆架子”——“别看它个头小，架子可不小呢！
走路的时候，它还一摇一摆地走官步呢！
”　　可见，动物谜语能够有效地帮助我们写作。
2.直接引用动物谜语作为作文的开头　　“粽子头，梅花脚，屁股挂把指挥刀，坐着反比站着高。
”你知道这是什么动物吗？
它就是狗。
我们家就养了一只可爱的小狗。
“脚穿钉鞋行无声，不爱吃素专吃腥，白天无事打瞌睡，夜晚捕鼠逞英雄。
”你知道这是什么动物吗？
来！
我悄悄地告诉你，它就是——猫。
“顶上红冠戴，身披五彩衣，能测天亮时，呼得众人醒。
”你知道这是一种什么动物吗？
那就是公鸡。
让你猜个谜语，猜一种动物——“八字须，往上翘，说话好像娃娃叫，只洗脸，不梳头，夜行不用灯光照。
”你猜出来了吗？
它就是猫。
3.根据动物谜语描写动物的外形　　我们也可以根据动物谜语来描写动物的外形，就如本节开篇写小鸭子一样。
比如：　　我们可以根据下面这则谜面来写兔子：　　“耳朵长，尾巴短，红眼睛，毛毛衫，三瓣嘴儿胆子小，蹦蹦跳跳人喜欢。
”　　兔子有（　　）的耳朵，（　　）的尾巴，（　　）的眼睛，嘴巴裂成（　　）瓣，穿着一件（　　）色的毛茸茸的衣裳，可爱极了。
我们可以根据下面这则谜面来写鹦鹉：　　“头戴红缨帽，身穿绿战袍，说话像人语，你说他就学。

”　　鹦鹉头上的羽毛是（　　）色的，就像戴了一顶（　　），身上的羽毛是（　　），就像穿了一件（　　）。

4.根据动物谜语描写动物的习性或对人类的影响　　“林海之中一医生，保护树木立大功，不打针来不给药，一口叼出肚里虫。
”啄木鸟为人类捉了多少害虫啊，为人类保护了大森林，我们应该感谢它。
“身穿一件大皮袄，山坡上面吃青草，为了别人穿得暖，甘心脱下自己毛。
”绵羊为了人类穿得暖和，甘心让人们剪掉它身上的毛，真是人类的好朋友啊！
“全身都是宝，只吃百样草，吃饱就睡觉，走路哼哼叫。
”猪的样子虽然很笨，但是，它吃着人类不要的最粗劣的食物却甘之如饴，而且为人类奉献了自己的全部，真是让人敬佩啊！
“一生勤劳忙，专去百花乡，回来献一物，香甜胜过糖。
”勤劳的小蜜蜂，自己辛辛苦苦采来花蜜，却变成香甜的蜂蜜献给了人们，小蜜蜂，你是多么伟大，多么可爱啊！

三、练一练　　动物是人类的好朋友，我相信很多同学都喜欢小动物，那么，就给大家布置一个任务，请大家回家后观察一种小动物，为下次的写作做好准备。
一定要认真观察！
可不能像丁丁画画一样，将螃蟹变成了四条腿，将鸭子变成了小尖嘴，将白兔变成了圆耳朵，还将大马的尾巴没收了！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com