

<<教师必须掌握的教育惩戒艺术>>

图书基本信息

书名：<<教师必须掌握的教育惩戒艺术>>

13位ISBN编号：9787501979264

10位ISBN编号：750197926X

出版时间：2011-2

出版时间：中国轻工业出版社

作者：郑立平,张乐华

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教师必须掌握的教育惩戒艺术>>

内容概要

教育大师说，没有惩戒的教育是不完整的教育；我们说，必要的教育惩戒是不可或缺的。但是，惩戒却是我国基础教育领域备受争议的话题之一，许多教师甚至谈惩戒色变。

本书作者在多年研究并实践教育惩戒的基础上，为广大一线教师奉上了一本实用的“教育惩戒经”，教您对犯错学生施以合适的惩戒，达到教育和转化学生的目的。

它将带您了解中外教育惩戒的历史与现状，品读教育惩戒的典型成功案例，避开教育惩戒的误区和雷区，掌握教育惩戒的14种操作艺术和技巧。

“惩”而有“戒”，方是教育之道。

这是贯穿本书的理念精髓。

<<教师必须掌握的教育惩戒艺术>>

作者简介

郑立平 特级教师，全国（民间）班主任成长研究会创始人。
全国十佳（初中）班主任、山东省十大创新班主任、齐鲁名师建设工程人选、山东省班主任培训工
作专家、山东省教师研修课程专家，《班主任》、《班主任之友》、《山东教育》、《教师月刊》等杂
志的封面人物。
已出版《把

<<教师必须掌握的教育惩戒艺术>>

书籍目录

推荐序一：我为你喝彩（张万祥） 推荐序二：实践比争论更有意义（郑学志） 第一章 教育惩戒的历史和现状 一、剖析教育惩戒的内涵——理清它与体罚、赏识教育的关系 二、古今中外话惩戒——翻开教育惩戒的历史 三、他山之石，可以攻玉——借鉴异国教育惩戒之精彩 四、在过度与缺失两端摇摆——认清我国教育惩戒的现状 五、该反对还是该提倡——倾听关于惩戒的两种不同声音 六、无规矩不成方圆——教育惩戒应遵循的五大原则 第二章 教育惩戒的典型成功案例 一、渗透民主与科学的精神——魏书生的教育惩戒方式 二、彰显个性与人文的魅力——郑立平的弹性惩戒制度 三、运用《温馨班规》巧妙实施——郑州某实验小学的惩戒模式 第三章 教育惩戒的常见误区 一、教师惩戒权不可“转嫁”——教育惩戒是教师的责任 二、为提高学生成绩而惩——家长叫好，却不是正当的理由 三、纵容违纪 尊重自由——放任学生意味着教师的失职 四、不要漠视学生的权利——随意的惩戒可能造成侵权 五、情绪宣泄式的惩戒不可要——惩戒应出于教育目的 六、切忌对学生搞“连坐”——教育惩戒不能伤害无辜 七、别拿学生当成人对待——惩戒应基于学生的身心发展特点 第四章 教育惩戒的具体操作艺术和技巧 一、班规要定于惩戒之前——让惩戒有“法”可依 二、校纪班规面前人人平等——处罚切莫有失公允 三、惩戒应伴师爱而行——让学生感受到另一种形式的爱 四、惩戒应以尊重为前提——学生犯错并非失去人格 五、依错误的主导因素而惩——把惩戒转化成积极行为 六、带张笑脸去惩戒学生——教师的良好心态很关键 七、找到学生犯错的动机——给孩子一份特殊的爱 八、惩戒方式要因错因人而异——常用惩戒方式一览 九、实施惩戒要掌握分寸——不能体罚和变相体罚学生 十、惩戒宜及时进行——不能让学生存有侥幸心理 十一、做好惩戒之后的帮扶转化——避免惩戒产生副作用 十二、赢得家长的理解与支持——家校合力让惩戒更有效 十三、惩戒学生莫忘反思自己——生之错，师有过 十四、教师犯错也要接受惩戒——身教胜于言教 主要参考文献 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>