

<<现代服装经典版型设计>>

图书基本信息

书名：<<现代服装经典版型设计>>

13位ISBN编号：9787501984459

10位ISBN编号：750198445X

出版时间：2012-1

出版时间：中国轻工业出版社

作者：罗应江，罗林 编著

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代服装经典版型设计>>

内容概要

改革开放以来，随着人民生活水平和文化素质的普遍提高；人们对服装的认识越来越深入，不但对品质要求高，而且款式还要新颖。

这充分体现了目前服装业所需、市场所要的关键点——技术。

作者在参阅和借鉴台湾李少华先生的《服装打版》一书的基础上，结合多年来在多家服装公司工作积累的实操经验，编写了这本《现代服装经典版型设计》。

作者一直有一个心愿，就是将从业20多年来或成功或失败总结出的经验进行系统归纳，写成一部与时俱进的服装打版书，奉献给那些即将踏入或者已经踏入服装设计之旅的朋友们做参考。

望此书在工作上或事业上为您分忧解愁，助您一臂之力。

本书可用作教程，内容丰富，概括全面，按照分门别类，由浅入深的原则编写。

全书采用图文并茂的方法，几乎每个步骤都用图来表示，加上必要的文字说明，使读者们易看、易懂、易掌握，并且省时。

<<现代服装经典版型设计>>

作者简介

罗应江，四川省古蔺县人，生于1963年。
1983年进入服装制作行业，从事车缝及服装制版工作。
1993，任广州市奥斯曼制衣有限公司技术指导。
2001年毕业于广州市欧美服装学院纸样工程专修科。
2002年至今，任深圳市青木三色服装有限公司纸样师。
曾获该公司优秀职工奖，技术创新奖。

罗林，四川省古蔺县人，生于1966年。
1988年进入服装制作行业，从事车缝及服装制版工作。
1999年任广州市美裕服装公司纸样师。
2001年毕业于广州市欧美服装学院，广州市秀丽服装学院。
2002年至今在广州、深圳等地从事服装纸样制作工作。

<<现代服装经典版型设计>>

书籍目录

第一章 基本概念

- 一、制图原理图解
- 二、制图工具介绍
- 三、制图中各部位的名称及代号
- 四、制图中的记号
- 五、上下装松量加放表

第二章 量身法

- 一、测量前的准备
- 二、测量各部位的方法

第三章 裙子

- 一、裙子的认识
- 二、裙子的形态分类
- 三、裙子的基本形
- 四、裙腰加车橡筋制图法
- 五、裙子制图注意事项
- 六、各式裙子的应用制图

第四章 裤子

- 一、裤子的认识
- 二、裤子各部位尺寸的来源依据
- 三、裤子的基本形制图
- 四、各式裤子的应用制图

第五章 裙裤

- 一、裙裤的认识
- 二、裙裤的基本形
- 三、各式裙裤的应用制图

第六章 上装基本形与打省

- 一、上装基本形
 - (一)人体模型尺寸分布(图6—2)
 - (二)上装基本形制图
- 二、打省的作用
- 三、各部位省的转移方法

第七章 领子

第八章 袖子

第九章 综合应用篇

第十章 衣身各种毛病的修改方法

<<现代服装经典版型设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>