

<<服装立体造型表现>>

图书基本信息

书名：<<服装立体造型表现>>

13位ISBN编号：9787501985524

10位ISBN编号：7501985529

出版时间：2013-1

出版时间：中国轻工业出版社

作者：张彤

页数：95

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装立体造型表现>>

内容概要

本书以服装立体造型表现为主要内容，分章节阐述了服装立体裁剪基础、服装成衣立体造型表现、服装面料的立体褶皱表现和服装立体造型创意表现。

书中精选出大量的优秀学生作品为图例，配以精练的文字点评，有针对性地解析服装造型的操作过程、服装细节部位的制作、板型的变化以及操作中常出现的问题处理方法。

为了适应现代服装造型设计的发展需要，该书将理论指导与实例操作分析相结合，使读者学会灵活变通地运用立体裁剪的造型方法，并从创新的角度强调艺术审美观念，启发读者快速认识和了解服装造型创作的魅力，掌握现代服装立体造型的表现技巧，提高服装艺术造型表现能力，同时也为服装设计与裁剪环节的创意实施提供了大量的造型研究资料。

本书为2012年度山东省艺术科学重点课题研究项目，项目编号：2012358。

<<服装立体造型表现>>

作者简介

张彤，目前任山东轻工业学院艺术设计学院服装设计教学工作，副教授。

主要作品 1、教材：中外服装史（03年，获山东省文化厅二等奖）

2、论文：探索并创造自己的设计语言（04年，省文化厅二等奖）3、教材：箱包艺术设计（05年，化学工业出版社）

4、产学研合作教育试点教学-艺术设计方向（05年，山东省高等教育教学成果三等奖）5、浅谈箱包造型的艺术表现

（08年，山东师范大学学报）6、教材：景观设计（08年，中国轻工业出版社）7、服装设计作品：幻海（2010年，

山东省艺术设计大赛银奖）

<<服装立体造型表现>>

书籍目录

- 第一章 服装造型概述
- 第二章 服装立体造型技法
- 第三章 成衣立体裁剪造型
- 第四章 服装立体造型创意与表现
- 后记

<<服装立体造型表现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>