

<<即兴说话艺术>>

图书基本信息

书名：<<即兴说话艺术>>

13位ISBN编号：9787502137083

10位ISBN编号：7502137084

出版时间：2001-01

出版时间：石油工业出版社

作者：谢伦灿

页数：298

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<即兴说话艺术>>

内容概要

即兴说话是一门艺术，也是一种技巧，作为技巧，是可以通过后天的训练而习得的。为了提高读者朋友的即兴说话水平，我们编写了这本《即兴说话艺术》，该书共七篇，讲求实用操作性与知识趣味性，它可以作为高校与职业中专的口才学参考教材，也是对口才学尤其是即兴说话艺术感兴趣的广大读者朋友学习即兴说话技巧的良师益友。

<<即兴说话艺术>>

书籍目录

第一篇 即兴说话之功 怎样把握即兴说话的体系 即兴说话应怎样把握听众心理 即兴说话应注意哪些礼节 即兴说话应注意哪些禁忌 怎样在即兴说话时倾听别人说话 怎样确定即兴说话的主题 即兴说话时怎样布局谋篇 即兴说话应如何精当选材 怎样在即兴表达时巧妙构思 为何即兴说话时要运用口语 如何克服即兴表达时的口头语 怎样在即兴说话时进行描写说明 如何运用模糊言语 即兴说话中怎样提问 如何在即兴说话时运用类语言 即兴说话时,为什么要减少客套话 如何确定即兴说话的基调 怎样把握即兴说话时的态势语 如何确定好空间的位置 怎样达到与听众的心理相容 如何在即兴说话时运用称谓 如何运用好文明语言 如何在即兴说话时表达情感 如何有效地进行情感迁移 即兴说话时如何巧用超常言行 如何在即兴说话时运用视觉材料

第二篇 即兴朗诵之法 怎样把握朗诵的停顿技巧 怎样把握重读方法 如何控制朗诵的节奏和速度 如何运用好升降技巧 即兴朗诵时特殊声音技巧的运用 如何进行朗诵整体设计 如何把握好朗诵作品的情感基调 如何立即调适好表达情感?
如何即兴朗诵议论文

第三篇 即兴交谈之技 第四篇 即兴幽默之策 第五篇 即兴演讲之术 第六篇 即兴论辩之谋 第七篇 即兴说话之例 即兴演讲 即兴论辩

<<即兴说话艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>