

<<名家眼中的100位中国历史名人>>

图书基本信息

书名：<<名家眼中的100位中国历史名人>>

13位ISBN编号：9787502169305

10位ISBN编号：750216930X

出版时间：2009-3

出版时间：石油工业

作者：于海英//李颜垒

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名家眼中的100位中国历史名人>>

前言

“阳台搭着紫藤花架半壁斜阳爬，谁又拉起胡琴咿咿呀呀，红胭脂映着白月牙岁月起风沙，油纸伞外雨还在下……”雨声和着琴声，悠扬了一个世界。

让我们选择一种凝重的心情，静坐在历史的入1：7处怀想，有多少人在人生这同一个舞台上，你方唱罢我登场。

那一张张鲜活的脸谱演绎的那一出残缺不全的折子戏，穿透了历史。

把生命中最璀璨的部分留在了后人的心灵中，抹也抹不去。

回到历史的现场，在同样明媚的阳光下，你穿上凤冠霞衣，他将眉目掩去，大红的幔布扯开了那一出折子戏。

踏着悦耳的鼓声，儒雅倜傥的素衣小生走到台前，秀逸飞动。

你看他们站如亭亭玉树，行如风送落叶，举手投足间透着儒雅，透着大方。

那是忍辱负重的司马迁，用血与泪对抗着令人绝望的命运；那是侠肝义胆的霍去病，在狼居胥山上，露出强者的笑容；那是自由洒脱的嵇康，如傲然的孤松独立于魏晋的清流，用生命弹奏了一曲回肠荡气的《广陵散》；那是宁静的王维，在西出阳关的驿道上为朋友斟上一杯情深义重的清酒。

音乐突然变得婉转悠扬，一个个婀娜多姿的身影款款而至，但看她们兰花指手心向上即绽放出芬芳，莲花步绣花鞋踏乱了人们柔软的心肠，甩一甩水袖风生水起，舞一双云手即让千百年的距离不再山高水长。

落雁处。

那位美丽的昭君即将远赴塞外；隆冬日，一代女皇兴起时催发百花；溪亭里，伴着日暮，有一位惊起一滩鸥鹭的轻愁女子李清照；瑟瑟北风中，曾经在草原上自由驰骋着一代皇后大玉儿。

听着她们咿咿呀呀唱出了人生的叹息，真想人生有来世，只为那回眸一笑、惊世无双的模样，用一生陪在铜镜旁看她们梳妆。

不客人在婉约的气氛中多做停留，伴着高扬的琴声，舞台上出来了一群大花脸，红白黄绿蓝颜色油着的脸，还一边唱一边喊，哇呀呀哇呀呀，唱出一个不同凡响，气冲霄汉。

红脸的廉颇，负荆请罪间，真诚率直之性尽显；白脸的曹操，青梅煮酒，问天下谁是英雄，英雄本色毕现；黑脸的包龙图，端坐开封府，民间少了多少苦和冤。

在一谈一笑间，他们用自己有血有肉的生命诠释着自己这张历史上鲜活而唯一的脸。

大花脸之后，就是一群滑稽的小花脸，鼻梁间那看似随意的勾画，里面藏着的是丑角儿们一个个引人发笑的故事。

你看那油嘴滑舌的东方朔，手里拿着偷来的大蟠桃左顾右盼；再看那叛逆的朱厚照，看着自己的大殿乾清宫火起，拍着手，高兴地叫好；还有那在皇帝眼里只是一个丑角儿的纪晓岚，伶牙俐齿，能言善辩，官运亨通间，终把自己的美名传。

左看右看，原来丑角儿不丑。

他们为人们提供了几许幽默，几声欢笑，也使得这厚重的历史变得可爱了几分。

生旦净丑，他们用生命演绎了历史，历史用尊重留住了他们鲜活的生命。

那一张张灵动的面孔，虽然经过了岁月无情的冲刷，已难再现。

但是，当初的风华绝代，在史书的册页间，也在人们的心中生根、发芽，慢慢地，便会长得郁郁葱葱。

因为他们真正地用心活出了精彩，这份精彩就将源远流长。

“如果人人都是一出折子戏，在剧中尽情释放自己的欢乐悲喜；如果人间失去多彩的面具，是不是也会有人去留恋、去惋惜？

”你脱下凤冠霞衣，他也将油彩擦去，大红的幔布闭上了这出折子戏。

远处，琴声依然悠扬，雨一直下……

<<名家眼中的100位中国历史名人>>

内容概要

《名家眼中的100位中国历史名人》介绍了：成吉思汗、耶律楚材、文天祥、关汉卿、朱元璋、郑和、唐伯虎、王阳明、朱厚照、海瑞、张居正、的李贽、戚继光、袁崇焕、朱由检、李自成、黄宗羲、吴三桂、孝庄、康熙、雍正、郑板桥等百位历史名人的故事。

当我们快速向前奔跑的时候，当我们看不清未来的时候，让我们回头看看历史！

不及格的政治家——王春榆点评李自成；他为中国古代隐逸史画了一个圆满的句号——何鸣看黄宗羲；投机分子：失之东隅，收之桑榆——柏杨眼中的吴三桂；伊非寻常女，境界堪绝伦——阎崇年眼中的孝庄；慎之又慎解难题——阎崇年解读康熙；疏于哨鹿，勤先天下——樊树志谈雍正；积极进取的儒士与惊世骇俗的狂怪——孟桢评郑板桥；他掌舵的朝代，盛世与危机并存——范文澜评乾隆……《名家眼中的100位中国历史名人》收录百篇名家眼中的100位中国历史名人的评论。

<<名家眼中的100位中国历史名人>>

作者简介

李颜垒，笔名李郁落，广告人，营销策划，作家。

<<名家眼中的100位中国历史名人>>

书籍目录

吾今见老子，其犹龙耶——孔子眼中的老子(约前600-前500)微言大义的至圣先师——张岱年看孔子(前551-前479)历代“兵家之祖”——茅元仪评孙子(前535-?)
)播撒“爱”与和平的使者——孙中山眼中的墨子(约前468-前376)悲情的秦国谋者——刘向眼中的商鞅(约前390-前338)孔子之后的命世者——黄仁宇看孟子(约前372-前289)眼极冷，心极热——胡文英评庄子(约前369-前286)三寸不烂之舌，胜于百万雄壮之师——诸葛亮看苏秦(?)
 -?
)不屈的歌者——柏杨眼中的屈原(前340-前278)都江堰一出，天府自此成——余秋雨眼中的李冰(?)
 -?
)“奇货可居”，一跃登峰——郭沫若评吕不韦(约前292-约前235)诸子百家中的“另类”——李泽厚眼中的韩非子(约前280-前233)虽无壮士节，与世亦殊伦——左思眼中的荆轲(?)
 -前227)专制皇帝第一人——翦伯赞评论秦始皇(前259-前210)建有殊勋的粮仓之鼠——李贽眼中的李斯(?)
 -前208)只道是豪气冲天，却原来儿女情长——易中天品项羽(前232—前202)流氓出身，英雄气概——易中天品汉高祖刘邦(前256-前195)残忍的标签掩盖了她别样的光芒——卜宪群评吕雉(前241-前180)勇冠三军的高阳酒徒——李白看酈食其(?)
 -前203)育木而栖——郭勇健品萧何(?)
 -前193)不识时务的俊杰——司马迁眼中的韩信(?)
 -前196)他只琢磨事，不琢磨人——王立群品周亚夫(?)
 -前143)痼疾与理想主义集于一身——郭启宏看司马相如(前179-前117)斗将，而非真正的大将之才——黄朴民眼中的李广(?)
 -前119)多样性格，矛盾人生——翦伯赞眼中的汉武帝(前157-前87)“绝世奇才”的“另类”人生——王立群评东方朔(前154-前93)忍辱负重太史公，光芒万丈《史记》长——柏杨眼中的司马迁(前145-前90)封狼居胥，纵死犹闻侠骨香——王维眼中的霍去病(前140-前117)廿余年汉节相伴，铸就千载民族精魂——李白赞苏武(前140-前60)汉恩自浅胡自深，人生乐在相知心——王安石评王昭君(前52-前19)受了一千九百年冤枉的改革者——胡适看王莽(前45-23)“允冠百王”光武帝——范文澜评刘秀(前6-57)就这样被子女盖过了声名——孟祥才评班彪(3-54)疾虚妄古之实论，讥世俗汉之异书——冯友兰评王充(27-约97)定鼎西域，成为时代剪影——柏杨评班超(32-102)横槊赋诗的可爱英雄——易中天品曹操(155-220)事必躬亲的理想主义者——易中天品诸葛亮(181-234)孤松独立于魏晋清流——侯外庐眼中的嵇康(223-262)是真名士自风流——刘宁勋评谢安(320-385)此子之书：飘如游云，矫若惊龙——刘义庆评王羲之(321-379)最和谐、最完美的人物——林语堂评陶渊明(372-427)马不停蹄造就“开皇之治”——范文澜评隋文帝(541-604)堪是君王好头颅，一朝梦醒是扬州——黄仁宇眼中的隋炀帝(569-618)被正史扭曲的大唐奠基人——费正清评唐高祖(566-1535)一日“玄武门”成就数年“贞观景”——孟宪实评唐太宗李世民(599-649)懂得知足的大唐“长城”——王夫之评李勣(594-669)那一位耿直的诤臣，那一段理想的“婚姻”——费正清看魏征(580—643)一朵光照百代的盛世牡丹——孟宪实眼中的长孙皇后(600—636)愿化千戈为玉帛，雪域女神流歌传——翦伯赞看文成公主(?)
 -680)无字碑上，写满了一代女皇的盖世之功——翦伯赞眼中的武则天(624—705)文人的矛盾性格走出一条命运抛物线——赵越剑敏评唐玄宗李隆基(685-762)秋水芙蓉，倚风自笑——魏庆之评王维(699-759)诗坛上的那轮明月——董乃斌评李白(701-762)一尊让人顶礼膜拜的镇国之宝——冯至眼中的杜甫(712-770)忠犯人主之怒，文起八代之衰——苏轼眼中的韩愈(768-824)欲吐又吞的唐朝诗人——钱钟书评李商隐(约812-约858)千古帝王，唯此一人——柏杨眼中的李煜(937-978)天上掉下来的“救世主”——王夫之看赵匡胤(927-976)栖身宋初的一只九官鸟——钱穆点评赵普(922-992)诤臣有寇准——脱脱评寇准(961-1023)才情洒青楼，颂唱灵魂美——刘达临说柳永(987-1053)先天下之忧而忧，后天下之乐而乐——方健眼中的范仲淹(989-1052)关节不到，有阎罗包老——司马光眼中的包拯(999-1062)天变不足畏，祖宗不足法，人言不足恤——黄仁宇眼中的王安石(1021-1086)天真烂漫赤子心，不合时宜一居士——林语堂眼中的苏轼(1037-1101)穷极工巧，软玉温香抱满怀——王国维评周邦彦(1056-1121)

<<名家眼中的100位中国历史名人>>

宋徽宗诸事皆能，独不能为君耳——脱脱眼中的宋徽宗(1082-1135)那座秀美的山峰，那道亮丽的风景——康震评李清照(1084-1155)精忠报国：驾长车，踏破贺兰山阙——邓广铭眼中的岳飞(1103—1142)诗界千年靡靡风，亘古男儿一放翁——梁启超眼中的陆游(1125—1210)一句一字皆至理，莫大声光身后争——钱穆眼中的朱熹(1130—1200)识尽家国愁滋味，戎马舞剑均为词——骆玉明眼中的辛弃疾(1140—1207)马背上的家园，因你而无限辽阔——韩儒林眼中的成吉思汗(1162—1227)亡金贵族，为蒙元帝国注入儒家思想——范文澜品评耶律楚材(1190-1244)天地有正气，凛烈万古存——王曾瑜眼中的文天祥(1236-1283)自铸伟词，元人第一——王国维评关汉卿(1220-1300)圣贤、豪杰、盗贼之性，兼而有之——赵翼眼中的朱元璋(1328-1398)中国第一位海上英雄——柏杨眼中的郑和(1371-1433)忠心义烈，与日月争光——张廷玉评于谦(1398-1457)枉博如许风流名的江南第一才子——张廷玉眼中的唐伯虎(1470-1523)文化大师与疆场帅才——余秋雨看王阳明(1472-1528)被绑在厚重龙床上的另类皇帝——李洁非眼中的明武宗朱厚照(1491-1521)古怪的模范官僚——黄仁宇眼中的海瑞(1514-1587)君乃楚狂人——熊召政品评张居正(1525-1582)明朝末年的“离经叛道”者——冯友兰眼中的李贽(1527-1602)抗倭名将的悲喜人生——黄仁宇评戚继光(1528—1588)一柄锋貌绝伦、精刚无俦的宝剑——金庸品评袁崇焕(1584-1630)复杂性格“造就”的一代亡国之君——孟森看崇祯皇帝朱由检(1611-1644)不及格的政治家——王春榆点评李自成(1606-1645)他为中国古代隐逸史画了一个圆满的句号——何鸣看黄宗羲(1610-1695)投机分子：失之东隅，收之桑榆——柏杨眼中的吴三桂(1612-1678)伊非寻常女，境界堪绝伦——阎崇年眼中的孝庄(1613-1688)慎之又慎解难题——阎崇年解读康熙(1654-1722)疏于哨鹿，勤先天下——樊树志谈雍正(1678-1735)积极进取的儒士与惊世骇俗的狂怪——孟桢评郑板桥(1693-1765)他掌舵的朝代，盛世与危机并存——范文澜评乾隆(1711-1799)怡红情怀恣挥洒，红楼一梦耀千年——柏杨眼中的曹雪芹(1724-1764)其贡献堪称“前无古人，后无来者”——来新夏赞纪晓岚(1724-1805)震古烁今者，如斯而已——梁启超评曾国藩(1811-1872)聪慧闺秀到误国“女皇”——阎崇年看慈禧(1835-1908)

<<名家眼中的100位中国历史名人>>

章节摘录

插图：项羽的性格中不仅有儿女情长，还有着小家子气。

当年他占领咸阳后，并没有趁热打铁，直接在帝都里做自己的帝王，而是烧杀抢掠了一番，便带着金银财宝回到彭城（江苏徐州）做他的西楚霸王去了。

用易先生的话说，这与鲁迅先生笔下的阿Q的革命有一拼。

确实，项羽之所以这么做，是因为楚的根据地在江东，他也放心不下那个自己扶植起来的羸弱的楚怀王。

这就表现出了他小心眼儿的一面，正是这小心眼儿，使他谋杀怀王，从而失去人心。

也正是这小心眼儿，使他疑心范增，从而失去臂膀。

小家子气已让人看不起，小心眼儿更让人受不了。

于是，他身边那些有能力、有志向的人如韩信、陈平便一个个都离他而去，只剩下一匹骏马、一个美人和他心心相印。

骏马的名字叫“骓”，而美人就是虞姬了。

项羽终究斗不过刘邦，垓下被围后，他的举动和结局给自己的一生蒙上了悲情的色彩。

这里就出现了霸王别姬的故事：夜色已经深沉，四面响彻着楚歌，霸王的大帐内外灯火通明。

这位盖世英雄饮尽杯中之酒，起身慷慨悲歌：“力拔山兮气盖世！”

时不利兮骓不逝！

骓不逝兮可奈何！

虞兮虞兮奈若何！

”歌声止处，美人挥剑自刎。

项羽决定携他身边的二十八骑与刘邦大军进行一场快战，“今日固决死，愿为诸君快战”。

也就是说，痛痛快快地打一仗，速战速决，尽快了结。

这就成了项韵一生的告别演出。

他最后的乌江自刎，在很大程度上是出于面子的考虑：“纵江东父老怜而王我，我何面目见之！”

”假若刘邦身处此地，相信他早已在情势于己不利时，脚底抹油、溜之大吉了，因为“留得青山在，不怕没柴烧”。

本色英雄与无赖英雄的区别就在这里。

“至今思项羽，不肯过江东。

”女词人李清照对他们的评价也就截然不同。

<<名家眼中的100位中国历史名人>>

后记

一本著作的完成需要许多人的默默贡献，闪耀的是集体的智慧。

其中铭刻着许多艰辛的付出，凝结着许多辛勤的劳动和汗水。

本书在策划和编写过程中，得到了许多同行的关怀与帮助，及许多老师和作者的大力支持，在此向以下参与本书编写的人员致以诚挚的谢意：廉勇、欧红梅、周珊、张艳红、赵一、赵红瑾、齐红霞、齐艳杰、陆晓飞、赵广娜、王非庶、王杰、张保文、李亚莉、何瑞欣、杜莉萍、李敏、梁素娟、许庆元、姚迪雷、毛定娟、王巧、杨婧、张艳芬、许长荣、王爱民、李琳、李伟楠、王鹏、罗华杰、杨英、罗婷婷、李良婷、上官紫薇、杨艳利、于海英、肖冬梅、张乃奎、王源、杨巍、刘瑞杭、刘红强、段文艳。

本书在编写过程中，借鉴和参考了大量的文献和作品，从中得到了不少启悟，也汲取了其中的智慧精华，谨向各位专家、学者表示崇高的敬意——因为有了大家的努力，才有了本书的诞生。

凡被本书选用的材料，我们都将按出版法有关规定向原作者支付稿酬，但因为有的作者通信地址不详，尚未取得联系。

敬请您见到本书后及时函告您的详细信息，我们会尽快办理相关事宜。

由于编写和出版时间仓促，以及编者水平所限，书中不足之处在所难免，诚请广大读者指正，特驰惠意。

<<名家眼中的100位中国历史名人>>

编辑推荐

《名家眼中的100位中国历史名人》由石油工业出版社出版。

<<名家眼中的100位中国历史名人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>