

<<小美文大智慧 (第3辑)>>

图书基本信息

书名：<<小美文大智慧 (第3辑)>>

13位ISBN编号：9787502171728

10位ISBN编号：750217172X

出版时间：2009-6

出版时间：石油工业

作者：方圆//吴秀军

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

孟买佛学院是印度最著名的佛学院之一。

这所佛学院之所以著名，除了它建院历史的久远，它辉煌的建筑和它培养出了许多著名的学者以外，还有一个特点是其他佛学院所没有的。

这是一个极其微小的细节，但是，所有到过这里的人再出来的时候，几乎无一例外地承认，正是这个细节让他们受益无穷。

孟买佛学院在它的正门一侧又开了一个小门，这个小门只有1.5米高，40厘米宽，一个成年人要想过去必须弯腰侧身，不然就只能碰壁了。

所有刚刚进入佛学院的人，都十分纳闷：那么大的佛学院，有着壮观巍峨的大门可以堂皇地出入，还开这个小门做什么？

其实。

这正是孟买佛学院给它的学生上的第一堂课。

所有新来的人，教师都会引导他到这个小门旁，让他进出一次。

很显然，所有的人都是弯腰侧身进出的，尽管暂时有失礼仪和风度，但是却达到了目的。

教师说，大门当然出入方便。

而且能够让一个人很体面很有风度地出入。

但有很多时候，我们要出入的地方并不都是有着壮观的大门的，或者，有大门也不是可以随便出入的。

这时只有学会了弯腰和侧身的人，只有暂时放下尊贵和体面的人才能够出入。

否则，你就只能被挡在院墙之外了。

佛学院的教师告诉他们的学生，佛家的哲学就在这个小门里，人生的哲学也在这个小门里。

人生的路上，尤其是通向成功的路上，几乎是没有什么宽阔的大门的，所有的门都是需要弯腰侧身才可以进去。

暂时的寄人篱下，暂时的委曲求全，都不要丧失信心，因为你是为了度过暂时的逆境，是为了自己光明的未来。

<<小美文大智慧 (第3辑)>>

书籍目录

心灵牧歌 年少的蜗牛没有壳 一只巴掌也能拍响 自救 给自己减刑 除了战争和死亡,别的都不能叫不幸 高调做事,低调做人 灵魂不卑微 最后一名长跑者 冲破罗网 自信罐 劫难上开花 角色 助人的境界 分外甜美的葡萄 善因结善果 孩子们暂停唱歌 善恶一念间 爱的考核收藏阳光 孩子,正因为我如此爱你 纸上阳光 最凶险的时刻 聪明的父亲与幸运的孩子 奶奶的账本 一位母亲替所有母亲代言 保罗的新名字 为儿上当也心甘 爱的另一种方式 藏在手机里的爱 妈妈不让你上法庭 我想起了捡破烂的妈妈 三朵黄玫瑰 奇迹 与父亲不变的约定 父亲的请帖 生命时钟 的士费智慧清泉 给自己一双慧眼 不问杀人,但问牛喘 二分之一的智慧 重奖跳槽者 高难度乐谱 给智慧掺些真诚 店小二补“一”只需改变一点点 麦当劳为什么不养牛 百万身价的人 回收你的希望 ..... 悟性如光百味人生风物咏叹花季风铃宽容是金心中有爱体验成功

## 章节摘录

[美]詹姆斯·休伊特 非洲的某个土著部落迎来了从美国来的旅游观光团，部落里的人们虽然还没有什么市场观念，可面对这样好的赚钱商机，自然也是不能放过。

部落中有一位老人，他正悠闲地坐在一棵大树下面，一边乘凉，一边编织着草帽，编完的草帽他会放在身前一字排开，供游客们挑选购买。

他编织的草帽造型非常别致，而且颜色的搭配也很巧妙，游客们纷纷驻足购买。

这时一位精明的商人看到了老人编织的草帽，他想：这样精美的草帽如果运到美国去，我敢保证一定卖个好价钱，至少能够获得十倍的利润吧。

想到这里，他不由激动地对老人说：“朋友，这种草帽多少钱一顶呀。”

“十块钱一顶。”

老人冲他微笑了一下，继续编织着草帽，他那种闲适的神态，真的让人感觉他不是在工作，而是在享受一种美妙的心情。

“天哪，如果我买十万顶回国内去销售，一定会发大财。”

商人欣喜若狂。

于是接着对老人说：“假如我在你这里订做一万顶的话，你能给我优惠多少钱？”

他本来以为老人一定会高兴万分，可没想到老人却皱着眉头说：“这样的话，那就要二十元一顶了。”

“为什么？”

商人冲着老人大叫。

老人说：“在这棵大树下没有负担地编织草帽，对我来说是种享受，可如果要我编一万顶一模一样的草帽，我就不得不夜以继日地工作，不仅疲惫劳累，还成了精神负担。

难道你不该多付我些钱吗？”

当工作不能成为一种享受而成为一种循环往复的单调，确实会令人感到乏味。

智慧启迪 老人的要价在一个唯利是图的商人听来是毫无道理的，可我们又不得不佩服老人，他的境界不同凡俗。

珍惜生活，保持一个好的心态，学会享受生活吧！

（作家：于晓威） 游宇明 游宇明 因为成绩极差和家境贫寒，他只读了小学六年级，就去一个建筑工地做小工，当时他只有13岁。

他不甘心在充满危险的建筑工地待一辈子，决定以玩魔术为职业。

历尽艰辛，他终于在26岁那年荣获世界魔术比赛亚军，从此成为具有国际影响的魔术大师。

他叫翁达智，广东新会人。

翁达智读小学一年级时就开始对魔术感兴趣，小小年纪就学会了一些魔术的玩法。

1989年，16岁的他作出一个惊人的决定：去美国观摩魔术大会。

他把自己三年来所赚的钱全部拿了出来，还找工友借了一部分，这个举动惹怒了家里所有的人，父母气得几乎不认他这个儿子。

不顾家里人的反对，翁达智去了美国，当时，他是以魔术师身份办的签证，来到会场，却被告知必须通过考核才能参加。

当着许多魔术师的面，翁达智表演了一个“空钩钓鱼”。

他拿着一根鱼竿，一甩杆子，刚才还空着的鱼竿忽然钓上了一条金鱼。

美国魔术协会主席上台拥抱他说：“你这个魔术不但完全能过关，而且还有参加比赛的资格。”

从美国回来，翁达智全身心投入到自己的魔术事业中，他的“吉尼斯人体切割”更是那样奇妙。

一天，新会市一家著名百货公司派人请翁达智去给分店的开张做表演。

公司请了許多人，有政府官员、歌星、相声大师、报社记者……当他和请来的一个助手上台时，台下议论纷纷：一个十几岁的孩子能玩出什么花样？

翁达智倒是沉得住气，他用刀割破助手的喉咙，又把他的身体分为三段，接着他给助手盖上一块绸，他痛惜了好一会儿，才慢慢重新掀开绸布，奇怪的是助手身上的血没有了，身体恢复了原样，眼睛开

## &lt;&lt;小美文大智慧 (第3辑)&gt;&gt;

始转动，跟着站了起来……顿时掌声雷动，翁达智的名字不胫而走。

他的事业一步一个台阶：省电视台录播他的节目，他在广州开魔术道具店，去世界各地表演。

翁达智的成功让人思考。

我从来不小看工人，特别是对知识型、专业型的工人更是充满敬重，但实事求是地说，一个建筑小工与一个国际魔术大师无论是事业的成就、赚钱的能力、社会声望都是无法相比的。

那么，建筑小工四个字后面加了什么，才变成了国际魔术大师？

我们可以认为是翁达智对事业的热爱，从七八岁开始，他就开始了自己的魔术人生，二十多年痴心不改；我们可以理解为他的冒险精神，看准了路就要走下去，不管付出多大的代价；但我觉得最主要的还在于他拥有一种做大自己的心劲，正是这种心劲支撑着他一步步走向远方。

一个人是否拥有做大自己的心劲非常重要。

人与人的资质、能力、大的环境并没有太大的区别，成功者与失败者真正的差异在于：前者把世界看成是可动的、能够被人力改变的后者认为周围的一切是静止的，个人无能为力。

永远不满足于已有的高度，每天都以扎实的工作对自己的生命加以重塑，这是翁达智由建筑小工变成国际魔术大师的秘密所在，也是天下所有成功者的万能钥匙。

翁达智的成功令我非常感动。

他只有小学毕业，是一名建筑工地的小工，不管家人反对，历尽艰辛，依然努力寻找自己的梦想，终于有所作为。

这种不屈不挠的精神怎能不令人佩服呢？

不论你的梦想是什么，只要你相信它，并且充满信心，坚定执著，那么就一定能实现梦想！

智慧启迪 有人说，满怀理想的人生，是一团火；百折不挠的人生，是一条江河；勇往直前的人生，是一把利剑；不断追求的人生，是葳蕤生长的希望。

这就是一名建筑小工摇身变成国际魔术大师的秘密所在，也是一切成功者的金钥匙吧！

理想、信念是成才路上的启明灯，无论环境多么恶劣，它总会照耀你前进的方向；它也是成才者的拐杖，永远坚定不移地支撑着你蠢蠢欲动的灵魂。

（作家：郭荣光） 第六次换队列 张杏桃 三个月前，经过无数次跳槽后，我落脚在一家外资公司打工。

说实话，在这家公司上班还不到三个月时间，因为这样那样的原因，我又动了跳槽的念头。

一有时间，我就抱着求职表在人才市场转来转去，渴望能找到一份更好的工作。

这天是星期天，得知我休息，一个打算春节回家的朋友托我帮她去车站买票。

我答应了。

本以为是小事一桩，没想赶到车站，才发现到处是人山人海，买票的人在售票窗前排起了好几条长队。

无可奈何，我只得硬着头皮，加入到排队的人群里。

排着排着，我所站的那条队伍突然好几分钟没有再往前迈一步了。

穿过长长的队伍往售票处看，原来是一个买票的跟售票员发生了争执。

虽然听不见他们在争些什么，但我还是没有耐心等到他们将争执结束，几乎连想都没想，我就冲出队伍，排在另一条队伍的尾巴上。

但是，在另一条队伍排了一会儿队，我便有了个新的发现：可能是那一个售票员的办事效率特别高，有条队伍往前行进的速度特别快。

我暗暗地在心里比较了一下，按这种速度，要想快点买到票，最好是赶紧让自己排进这条队伍里。

于是，我再次冲出队伍，排在了那条队伍的尾巴上。

紧跟着，因为这样那样的原因，我又有了两个新的发现，同时也跟着换了两次队。

最后，当我第六次对自己所排的队伍不满意，打算再选择一条队伍时，我突然发现，在那五支被我换掉的队伍里，那些曾跟我一起排队的人，早已经排在队伍的中间，距离售票口越来越近了；而我，却因为自己自以为是的反复选择，仍然排在队伍的尾巴上…… 一个多小时后，因为终于固定在一支队伍里排队，我买到了车票。

走出车站，想起刚才排队的情景，再想到几年来自己的无数次跳槽，我忽然明白了一个道理。

<<小美文大智慧（第3辑）>>

第二天，回到公司，我的脑子里再也没有了跳槽的念头。  
不仅如此，我还打算脚踏实地在这家公司干下去。  
我相信，上班工作也会跟买票一样，只要够踏实，只要够执著，我就能买到属于自己的那张票！

<<小美文大智慧 (第3辑)>>

媒体关注与评论

纵观古今中外成功者，大多都博览群书。

经典好书，可引领青少年的前进方向。

希望读者朋友从中享受阅读乐趣，感悟经典智慧，开启成功人生。

——冯巩（中国十大杰出青年、全国青联常委、著名相声演员） 多年以来，方圆一直用心推动着青少年的成长。

相信他，同样用心选出的好文章编成的这套丛书，注定会成为又一代青少年成长的动力。

——白岩松（中国十大杰出青年、中央电视台主持人） 成功人生需要好书陪伴。

与档为友，可使你摆脱思维的平庸，拥有人生的精彩。

挤点时间，读点好书。

感悟经典，享受乐趣。

启迪人生，终生受益。

——刘吉（中华教育艺术研究会理事长、中国演讲与口才协会会长） 阅读没有量的积累，很难达到质的飞跃。

读书一定要有选择，要避免时间和精力不必要的浪费。

希望青少年朋友多读书、读好书，从中汲取营养，启迪智慧，让人生梦想变成现实。

——羽泉（著名歌手） 我们感谢为青少年送来精神食粮的人。

这套丛书让读者在快乐愉悦中。

开启智慧之门，铺设成功之路，编者实在是功德无量。

——李永田（中国演讲与口才协会名誉会长、国家级有突出贡献专家） 这套丛书选文精、短、美，文中精美的语言艺术、深刻的哲理内涵，无不给人以美的享受和启迪，阅读本书，能使你更上一层楼。

——刘全刚（著名演员） 十几年前，我曾在“东方之子”栏目以两集篇幅报道过方圆老师，他教书育人的事迹感动了亿万观众。

作为日寸刻关注他的老朋友。

我欣喜地看到方圆书的热销。

好书的热销，是一个民族进步的重要标志。

——周兵（大型纪录片《故宫》、《周恩来》总编导，中国纪录片委员会副理事长） 给青少年编好书是件大好事。

入选在这套丛书中的文章篇篇好看，篇篇都有一个感动点，读者可以轻松吸收精华，尽快达到出口成章、妙笔生花的境界。

——刘惠（著名演员） 常读经典美文，可尽快提高语文水平。

如何把美文精华尽快内化成自身读写智慧，这套丛书就为广大读者提供了一个精品美文大观园，它会给读者独到的智慧、奇特的灵感、全新的收获。

——陈金明（中国教育学会中学语文学术委员会主任）

<<小美文大智慧 (第3辑)>>

编辑推荐

多位作家精短力作，多位作家智慧点评，多位知名人士倾情推荐。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>