

<<给孩子讲点汉字故事>>

图书基本信息

书名：<<给孩子讲点汉字故事>>

13位ISBN编号：9787502172534

10位ISBN编号：750217253X

出版时间：2009-7

出版时间：石油工业出版社

作者：华商书院少儿国学研究中心 编

页数：250

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<给孩子讲点汉字故事>>

### 前言

“逝者如斯夫，不舍昼夜！”

”孔子在河边发出这句感叹，已是两千五百多年前的事情了。

光阴如白驹过隙，在同样的春夏秋冬中，人类走过了不同的悲欢聚散，最后沉淀下来的，就是我们所知道的历史。

华夏子孙世代相传，从古至今没有改变的是对文字的热忱和尊重。

从史官秉笔直书，到文人惜墨如金，是我们对古老的文化与生俱来的信任和崇拜。

时间留给中国人的财富，就是沉甸甸的五千年历史。

而在这历史的河床之下，就酝酿着中华文化的精髓——国学。

四书五经、经史子集，穷则独善其身、达则兼济天下的贤者智慧；诗词歌赋、琴棋书画，变幻的形式之下延伸着我们对美的追求和触摸；亭台楼阁、水榭雕栏，普通的生活也可以充满诗情画意；太极八卦、针灸推拿，有限的人生可以聆听自然永恒的大道……传统生活的衣食住行皆有精粹，它们是民族的灵魂，也是五千年历史之所以生动传神所在。

向孩子传授国学常识的意义已经远远超过了教育，而是一种爱的表达，更是对历史的交代、对后人的负责、对民族的贡献。

因为，只有一个有文化的民族才有未来，只有懂得去欣赏传统、理解传统的人才能称为是中国人。

站在前人的肩膀上，孩子们可以看到更广阔的风光，经历更成熟的人生。

因此，我们向家长呈现这样一套书，内容包括历史典故、中华句典、汉字故事、美丽诗词和国学精粹，共五本，将中国传统文化中的精华悉数清点呈现。

## <<给孩子讲点汉字故事>>

### 内容概要

妙趣横生——讲述美丽汉字背后鲜为人知的奇闻趣事； 炼字佳句——读锦绣文章，品字字珠玑，悟写作精要； 说文解字——挖掘方块汉字之博大精深的文化内涵； ..... 本书充分挖掘汉字所蕴涵的文化信息，用一则则故事连缀起一个个知识，用一个个趣话解释一个个问题。父母不妨翻开此书，给孩子讲述关于汉字的故事，使他沉浸于汉字带来的美丽动人、博大精深的世界，在潜移默化中得到传统文化的滋养。

《给孩子讲点汉字故事》涵盖汉字的缘起与变迁、构造与间架、谐音撷趣、汉字典故、炼字之妙、字谜艺术、成语故事等内容，以故事的形式娓娓讲述汉字史实及奇闻趣事。

一则则妙趣横生的故事，让你忍俊不禁的同时，也了解到汉字的前世今生；一个个鲜为人知的奇闻趣事，带你去探索历史的同时，又让你品悟到汉字的瑰丽与神奇。

## <<给孩子讲点汉字故事>>

### 书籍目录

第一章 缘起与变迁——讲述汉字的前世今生 仓颉造字的传说 鲍超突围 “洛书”、“河图”的神话传说 能吃的文字 饕餮的背后 章友直的篆技 程邈献字赎罪 王次仲发明楷书 “汤水鸡” 买“否” 王羲之换鹅 画时圆，写时方 众才女尽欢结酒令 院中的树该砍吗 竹竿打狗 老考童生 东食西宿第二章 构造与间架——感受汉字的形体之美 王筠巧对顽童 菊妃杀女 士子测字 细雨洒轻舟 如此写“万” “用”变“甩”救一命 添笔退侵兵 神童戏宰相 讨吉利话的地主 八大王是四小鬼 四人同渡 害怕耳朵 袁世凯的年号 少妇巧对诗 吴承恩题联讽粮商 倪家少女 妙联择夫 山石岩下古木枯 拆字酒令 三白与三毛 王十朋赶考 包公巧为民除害 休?他人瓦上霜 .....第三章 谐音撷趣——认识汉字的音韵之美第四章 辨字折词——揭开汉字的多张面孔第五章 汉字典故——历史人物和他们的汉字故事第六章 炼字之妙——画龙点睛的神来之笔第七章 字谜艺术——感悟汉字魔方的灵动第八章 毫厘之差谬千里——错别字故事与汉字的忌讳第九章 成语故事——历史的缩影，汉字的精华

## <<给孩子讲点汉字故事>>

### 章节摘录

插图：第一章 缘起与变迁——讲述汉字的前世今生仓颉造字的传说提到汉字的起源，首先不得不说的是仓颉造字的传说。

相传，在我国陕西关中有个叫仓颉的人，他生有四只眼睛，披着长发，留着长须，身穿兽皮，手里经常拿着一枝土笔。

他的头形很奇特，头顶高高地隆起，像个奇形的头陀，显得聪颖过人。

他经常骑着毛驴，跋山涉水，跨州过郡，去了解民间风俗习惯，收集民间流行的语言符号。

他把收集的资料写在芦苇的叶子上，装在口袋里，让毛驴驮着。

后来，毛驴走到今陕西省岐山县就累死了。

仓颉带着这批资料，没有毛驴就不能再行走了，只得在岐山县住下来。

仓颉不断地观察山水风雨演变的现象，辨识鸟兽的各式各样的脚印或车辆经过后留下的痕迹，分清各种纹理的异同，并开始创造文字。

不久，仓颉受命担任统一文字和领导文字改革的专职官员。

他又作为黄帝的史官，记载史事，部族的重大档案也都由仓颉掌管。

知识漫谈仓颉造字的传说已有2000多年了，而且也有文字记载，但是其可信程度却非常低。

仓颉有可能是黄帝部族中极有影响的巫师之类的人物。

而上古时期，巫师、史官是由一个人担任的，仓颉在这方面做出过贡献，这样容易让人们把从事搜集整理文字工作的人误以为是汉字的创造者。

## <<给孩子讲点汉字故事>>

### 媒体关注与评论

我们中华民族拥有五千年的光辉灿烂的文化，对人类作出了卓越的贡献……我们要像韩愈说的那样：“沉浸郁，含英咀华”，经过这样细细品味、认真分析的工作，把其中的精华寻找出来，然后结合具体情况，从而发扬光大之，期有利于中国人民和世界人民的前进与发展。

“国学”就是专门做这件工作的一门学问。

旧版《辞源》上说：国学，一国所固有之学术也。

话虽简短朴实，然而却说到了点子上。

——季羨林

<<给孩子讲点汉字故事>>

编辑推荐

《给孩子讲点汉字故事》：国学之美生生不息，华夏子孙世代相传。

<<给孩子讲点汉字故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>