

<<不可不知的中国文化常识>>

图书基本信息

书名：<<不可不知的中国文化常识>>

13位ISBN编号：9787502172916

10位ISBN编号：7502172912

出版时间：2009-12

出版时间：石油工业出版社

作者：王惠平

页数：354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<不可不知的中国文化常识>>

内容概要

生活在21世纪的中国人，不可不知中国文化常识。

为提升你的文化素养、提升你的人生质量，不可不知中国传统文化精华。

本书纵览中国千年历史文化长河，浓缩了中国文化精华。

它以流畅的语言，简洁的文风，展示了千年中华文明瑰宝，彰显出中国文化的博大精深，是一部容纳中国文化百科知识的实用工具书。

<<不可不知的中国文化常识>>

书籍目录

第一篇 文学知识 一、文学溯源 1.古代神话 2.民间四大传说 3.诗歌的起源 4.小说的起源 5.楚辞的由来 6.赋的由来 7.骈文的由来 二、文学体裁 1.诗 2.古体诗 3.律诗 4.绝句 5.词 6.曲 7.小说 8.演义 9.传奇 10.散文 11.杂文 12.寓言 13.小品 三、文学流派 1.建安风骨 2.边塞诗派 3.田园诗派 4.唐宋八大家 5.古文运动 6.新乐府运动 7.花间词派第二篇 艺术知识第三篇 语言文字第四篇 政治文化第五篇 学术百家第六篇 神秘文化第七篇 科技与发展第八篇 中医药文化第九篇 教育与科举第十篇 宗教文化第十一篇 建筑文化第十二篇 民族工艺第十三篇 礼仪文化第十四篇 民俗文化

<<不可不知的中国文化常识>>

章节摘录

“巫舞”是中国古代巫师祭祀或者驱鬼治病时跳的一种舞蹈，产生于原始社会末期，可以说是我国最早的舞蹈形式，带有较浓厚的神秘色彩。

在漫长的历史发展过程中，“巫舞”衍化成了主要的三类：祈神、降福、许愿。

凡遇天灾人祸、求子求财则唱“尸王”、“冲雉”、“贺仙娘”等。

在古代祭祀活动中，巫师以卜筮、巫词、咒语以及歌舞等手段制造气氛，沟通人神之间的“联系”。其中尤以舞蹈为重要的手段。

《说文》中说：“巫，祝也，女能事无形以舞降神者也。

”《周官·司巫》载：“若国大旱，则率巫而舞雩。

”屈原的《九歌》，也是巫覡祀神的歌舞。

王逸的《梦辞章句》说：“昔楚南郢之邑，沅湘之间，其俗信鬼而好祠，其祠必作歌乐鼓舞以乐诸神。

屈原放逐……出见俗人祭祀之礼、歌舞之乐，其词鄙陋，因作《九歌》之曲。

”2.六代舞六代舞相传为中国古代黄帝、唐、虞、夏、商、周六个时代的祭祀乐舞，又称“六乐”。

它开中国古代雅舞之先河，代表古乐舞的正统。

黄帝时代的乐舞称《云门大卷》，相传黄帝氏族崇拜云，因此这可能是祭祀云的图腾舞。

唐尧时的乐舞名《成池》。

虞舜时的乐舞称《大韶》，相传演出时“凤凰来仪，百兽率舞”。

夏禹时的乐舞称《大夏》，传说是颂大禹治水的。

殷墟卜辞证实《大漫》是商代祭汤的乐舞。

周代的乐舞名《大武》，传为周公所作，是武王灭商后献馘于祖庙时演出的。

据史籍，《大夏》以上为文舞，象征以文德治天下，持翟而舞；《大漫》。

<<不可不知的中国文化常识>>

编辑推荐

《不可不知的中国文化常识》：一书在手，尽览中国文化全貌；一卷在身，熟知中国文化精华。

<<不可不知的中国文化常识>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>